

	เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร ทักษะการสื่อสารภาษาไทยเพื่อการนำเสนอข้อมูล ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572
---	---

1. วัตถุประสงค์ของการแข่งขัน

- 1.1 เพื่อเป็นการส่งเสริมทักษะการสื่อสารให้ผู้เรียน ใช้ภาษาไทยเพื่อการวางแผน ออกแบบวิธีการนำเสนอในงานอาชีพในรูปแบบที่หลากหลาย
- 1.2 เพื่อให้ผู้เรียน วิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมินค่าสาร และใช้ภาษาไทยเป็นเครื่องมือสื่อสารในงานอาชีพได้ตรงตามวัตถุประสงค์
- 1.3 เพื่อให้ผู้เรียนได้ใช้ความรู้ ความสามารถที่ได้จากการศึกษามาใช้ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติจริง
- 1.4 เพื่อให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์นอกเหนือจากการศึกษาในห้องเรียน
- 1.5 เพื่อยกระดับทักษะฝีมือของผู้เรียนอาชีวศึกษาสู่มาตรฐานวิชาชีพ

2. คุณสมบัติและข้อกำหนดของผู้เข้าแข่งขัน

2.1 คุณสมบัติ

- 2.1.1 เป็นสมาชิกประเภทสามัญขององค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
- 2.1.2 เป็นผู้เรียนในระบบ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาและได้ลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ยกเว้น ผู้เรียนระบบทวิศึกษา และผู้เรียนโครงการพิเศษ
- 2.1.3 ระดับจังหวัด ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา
- 2.1.4 ระดับภาค ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับจังหวัด
- 2.1.5 ระดับชาติ ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ รองชนะเลิศอันดับ 1 ระดับภาค

2.2 ข้อกำหนด

- 2.2.1 ผู้เข้าแข่งขันกำลังศึกษาอยู่ในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
- 2.2.2 ผู้เข้าแข่งขัน 1 คน ครูผู้ควบคุม 1 คน
- 2.2.3 ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายด้วยชุดนักเรียน นักศึกษา หรือตามที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนด
- 2.2.4 ยื่นหลักฐานการสมัครตามแบบฟอร์มที่กำหนด และลงทะเบียนเข้าร่วมการแข่งขัน

3. รายละเอียดของการแข่งขัน

3.1 สมรรถนะรายวิชา

- 3.1.1 แสดงความรู้เกี่ยวกับการใช้ทักษะภาษาไทยเพื่อการนำเสนอข้อมูล



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร
ทักษะการสื่อสารภาษาไทยเพื่อการนำเสนอข้อมูล
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.1.2 สืบค้นข้อมูล และวางแผนเพื่อใช้ในการเขียนและการพูดภาษาไทย

3.2 งานที่กำหนด

3.2.1 ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด

3.2.1.1 ผู้เข้าแข่งขันพุดนำเสนอข้อมูล ประกอบสื่อการนำเสนอที่จัดทำด้วยแอปพลิเคชัน Canva (ไม่จำกัดรูปแบบและจำนวนหน้าและสามารถใช้สื่ออื่น ๆ ประกอบการนำเสนอได้ โดยให้ผู้เข้าแข่งขันส่งไฟล์สื่อประกอบการนำเสนอ Canva ในรูปแบบไฟล์ pdf. และลิงก์ Canva ให้กับสถานศึกษาที่เป็นผู้รับผิดชอบในการดำเนินการจัดแข่งขันก่อนวันแข่งขัน ตามวัน เวลา และสถานที่ที่ผู้รับผิดชอบกำหนด) ตามหัวข้อที่กำหนด ดังนี้

- 1) ปีการศึกษา 2568 หัวข้อ “ทักษะวิชาชีพสู่การพัฒนาชาติ”
- 2) ปีการศึกษา 2569 หัวข้อ “อาชีวศึกษาไทยในเวทีโลก”
- 3) ปีการศึกษา 2570 หัวข้อ “อาชีวศึกษายุคใหม่ ก้าวไกลด้วยเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์”
- 4) ปีการศึกษา 2571 หัวข้อ “เรียนรู้ได้ทุกที่ ทุกเวลา อาชีวศึกษาไทยไร้ขีดจำกัด”
- 5) ปีการศึกษา 2572 หัวข้อ “อาชีวศึกษาคือความท้าทายของสังคม”

3.2.1.2 เวลาที่ใช้ในการพุดนำเสนอข้อมูลคนละ 8-10 นาที

3.2.2 ระดับภาค และระดับชาติ

3.2.2.1 จัดการแข่งขัน 2 รอบ ดังนี้

วันที่ 1 (รอบแรก) ผู้เข้าแข่งขันสืบค้นและรวบรวมข้อมูลเพื่อจัดทำสื่อประกอบการพุดนำเสนอภายใต้หัวข้อที่คณะกรรมการกำหนด ซึ่งสืบค้นจากสื่อสิ่งพิมพ์ที่คณะกรรมการจัดเตรียมให้ หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ จากนั้นสร้างสื่อประกอบการพุดนำเสนอด้วยแอปพลิเคชัน Canva (ไม่จำกัดรูปแบบและจำนวนหน้า โดยใช้บัญชีผู้ใช้งานส่วนกลาง) เมื่อสิ้นสุดการแข่งขันในรอบแรก คณะกรรมการสามารถส่งไฟล์ pdf. ให้ผู้เข้าแข่งขันเพื่อเตรียมความพร้อมในการนำเสนอได้ แต่ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันแก้ไขข้อมูลในแอปพลิเคชัน Canva หลังจากหมดเวลาทำการแข่งขันรอบแรกแล้ว

วันที่ 2 (รอบสอง) ผู้เข้าแข่งขันพุดนำเสนอข้อมูล ประกอบสื่อการนำเสนอ ด้วยแอปพลิเคชัน Canva (ไม่จำกัดรูปแบบและจำนวนหน้า โดยใช้บัญชีผู้ใช้งานส่วนกลาง) และสามารถใช้อื่น ๆ ประกอบการนำเสนอได้

3.2.2.2 เวลาที่ใช้ในการสืบค้น รวบรวมข้อมูลและสร้างสื่อประกอบ 3 ชั่วโมง และเวลาที่ใช้ในการพุดนำเสนอข้อมูลคนละ 8-10 นาที



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร
ทักษะการสื่อสารภาษาไทยเพื่อการนำเสนอข้อมูล
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.3 กำหนดการแข่งขัน

- 3.3.1 การแข่งขันแต่ละระดับผู้เข้าแข่งขันต้องจับสลากเพื่อจัดลำดับการแข่งขันและมารายงานตัวก่อนการแข่งขัน 20 นาที
- 3.3.2 กำหนดเวลาในการติดตั้งและจัดเก็บอุปกรณ์ในการพุดนำเสนอรวมไม่เกิน 10 นาที
- 3.3.3 สถานศึกษาที่จัดการแข่งขันจัดเตรียมเครื่องคอมพิวเตอร์ที่ติดตั้งแอปพลิเคชัน Canva พร้อมบัญชีผู้ใช้งานกลางสำหรับผู้เข้าแข่งขันเพื่อจัดทำสื่อประกอบการพุดนำเสนอข้อมูลให้ครบตามจำนวนผู้เข้าแข่งขัน (เฉพาะระดับภาคและระดับชาติ)
- 3.3.4 สถานศึกษาที่จัดการแข่งขันจัดเตรียมห้องเก็บตัวผู้เข้าแข่งขัน เพื่อรอนำเสนอข้อมูล
- 3.3.5 สถานศึกษาที่จัดการแข่งขันจัดเตรียมเครื่องคอมพิวเตอร์ส่วนกลางเพื่อใช้ในการนำเสนอของผู้เข้าแข่งขัน โปรเจคเตอร์หรือจอแสดงผล ภาพ เครื่องเสียง ตัวชี้ตำแหน่ง (Pointer) ไมโครโฟน ไมโครโฟนไร้สาย (แบบหนีบปกเสื้อหรือคาดศีรษะ) สำหรับผู้เข้าแข่งขัน
- 3.3.6 สถานศึกษาที่จัดการแข่งขันจัดเตรียมอุปกรณ์จับเวลา (นาฬิกากลาง) และสัญญาณแจ้งเวลา รูปแบบจอแสดงเวลาหรือป้าย โดยมีข้อความ ดังนี้
ข้อความที่ 1 ว่า “ใช้เวลาไปแล้ว 7 นาที”
ข้อความที่ 2 ว่า “เหลือเวลา 1 นาที”
ข้อความที่ 3 ว่า “หมดเวลา”
- 3.3.7 สถานศึกษาที่จัดการแข่งขันประสานงานกับคณะกรรมการตัดสินเพื่อกำหนดโจทย์ในการแข่งขันคนละ 1 หัวข้อ รวม 4 หัวข้อ แล้วนำมาจับสลากเลือกโจทย์ 1 หัวข้อเพื่อใช้ในการแข่งขัน รวมทั้งให้จัดเตรียมข้อมูลที่เป็นสื่อสิ่งพิมพ์เพื่อใช้ในการแข่งขัน (เฉพาะระดับภาคและระดับชาติ)
- 3.3.8 การจัดการแข่งขันสามารถเชิญสถานประกอบการทั้งภาครัฐและเอกชน เข้าร่วมจัดการแข่งขันได้ โดยให้สถานศึกษาที่รับผิดชอบเป็นเจ้าภาพ เป็นผู้ประสาน
- 3.3.9 ระเบียบและรายละเอียดในการจัดการแข่งขัน ให้คณะกรรมการจัดการแข่งขันแต่ละระดับที่รับผิดชอบ เป็นผู้กำหนดและแจ้งให้สถานศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันทราบก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 15 วัน
- 3.3.10 ผู้เข้าแข่งขันจะต้องปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการจัดการแข่งขัน

3.4 สิ่งที่ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียม

- 3.4.1 บัตรประจำตัวผู้เรียนหรือบัตรประชาชน



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร
ทักษะการสื่อสารภาษาไทยเพื่อการนำเสนอข้อมูล
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.4.2 ไฟล์สื่อประกอบการนำเสนอ ในรูปแบบไฟล์ pdf. และลิงก์ Canva ให้กับสถานศึกษาที่
เป็นผู้รับผิดชอบในการดำเนินการจัดแข่งขัน โดยส่งก่อนวันแข่งขัน ตามวัน เวลา และ
สถานที่ที่ผู้รับผิดชอบกำหนด (เฉพาะระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด)

3.4.3 คณะกรรมการดำเนินงานจัดการแข่งขันที่รับผิดชอบเป็นผู้กำหนด และแจ้งให้สถานศึกษาที่เข้าร่วม
การแข่งขันทราบก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 15 วัน

3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน

3.5.1 เกณฑ์การตัดสิน คะแนนเต็ม 100 คะแนน ประกอบด้วย

3.5.1.1 การเตรียมเนื้อหา	30 คะแนน
3.5.1.2 บุคลิกภาพและท่าทาง	15 คะแนน
3.5.1.3 การใช้น้ำเสียง	20 คะแนน
3.5.1.4 การใช้เวลาพูดนำเสนอ	10 คะแนน
3.5.1.5 จรรยาบรรณในการใช้ภาษาไทย	10 คะแนน
3.5.1.6 การจัดทำสื่อประกอบการนำเสนอ	15 คะแนน

3.5.2 เกณฑ์การให้คะแนน

3.5.2.1 การเตรียมเนื้อหา 30 คะแนน

ได้ 26-30 คะแนน : เนื้อหาครบถ้วน ลำดับชัดเจน ตรงประเด็น เชื่อมโยงข้อมูลได้ดี และ
แสดงความเข้าใจในเรื่องที่นำเสนออย่างลึกซึ้ง

ได้ 21-25 คะแนน : เนื้อหาครบถ้วนในระดับดี ลำดับพอใช้ อาจมีบางจุดขาดความ
เชื่อมโยงหรืออธิบายไม่ละเอียด

ได้ 16-20 คะแนน : เนื้อหายังขาดบางส่วน ลำดับไม่ค่อยชัด มีข้อมูลไม่ตรงประเด็นหรือ
ขาดความเข้าใจในบางจุด

ได้ 11-15 คะแนน : ข้อมูลสับสน ขาดความชัดเจน มีเนื้อหาผิดหรือไม่เหมาะสมบางส่วน

ได้ 0-10 คะแนน : ขาดการเตรียมเนื้อหาอย่างชัดเจน ไม่สามารถสื่อสารประเด็นสำคัญได้เลย

3.5.2.2 บุคลิกภาพและท่าทาง 15 คะแนน

ได้ 12-15 คะแนน : การแต่งกายและทรงผมสะอาดเรียบร้อย สีหน้ายิ้มแย้ม ใช้สายตา
สื่อสารกับผู้ฟังได้ดี มีความมั่นใจ แสดงพฤติกรรมภาพรวม การเดิน
การไหว้ถูกต้อง เรียบร้อยสง่างาม



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาสัน และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร
ทักษะการสื่อสารภาษาไทยเพื่อการนำเสนอข้อมูล
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

ได้ 8-11 คะแนน : การแต่งกายและทรงผมสะอาดเรียบร้อย สีน่ายิ้มแย้ม ใช้สายตา
สื่อสารกับผู้ฟัง ได้ดี มีความมั่นใจ แสดงพฤติกรรมภาพรวม การเดิน
การไหว้ถูกต้อง เรียบร้อยสง่างาม อาจมีความประหม่าแต่ยังสื่อสารได้
ได้ 4-7 คะแนน : พูดโดยไม่สนใจผู้ฟัง ไม่สบตา แสดงความประหม่าอย่างเห็นได้ชัด
ได้ 0-3 คะแนน : ไม่มีความมั่นใจ ท่าทางไม่เหมาะสมจนรบกวนการนำเสนอ

3.5.2.3 การใช้น้ำเสียง 20 คะแนน

ได้ 16-20 คะแนน : น้ำเสียงชัดเจน มีพลัง สร้างความสนใจ มีจังหวะการพูดที่เหมาะสม
ไม่เร็วหรือช้าเกินไป ใช้ภาษาไทยถูกต้องตามหลักภาษาไทย ชัดเจน
ทั้งตัว ร ล และคำควบกล้ำ ไม่มีคำขยะ
ได้ 11-15 คะแนน : น้ำเสียงชัดเจน อาจมีบางช่วงพูดเบาหรือเร่งรีบเกินไป ใช้ภาษาไทย
ถูกต้องตามหลักภาษาไทย ชัดเจน ทั้งตัว ร ล และคำควบกล้ำ ไม่มีคำขยะ
ได้ 6-10 คะแนน : น้ำเสียงเรียบ ไม่เร้าใจ พูดเร็วหรือช้าเกินไป พูดเบา ไม่มั่นใจ ขาดความ
ชัดเจน ใช้ภาษาไทยไม่ถูกต้องตามหลักภาษาไทย ออกเสียงตัว ร ล คำควบกล้ำ
ไม่ชัดเจนและมีคำขยะ
ได้ 0-5 คะแนน : น้ำเสียงเรียบ ไม่เร้าใจ ฟังไม่รู้เรื่อง ใช้ภาษาไทยไม่ถูกต้องตามหลักภาษาไทย
ออกเสียงตัว ร ล คำควบกล้ำไม่ชัดเจนและมีคำขยะ

3.5.2.4 การใช้เวลาพูดนำเสนอ 10 คะแนน

ได้ 5 คะแนน : เมื่อพูดนำเสนอข้อมูลตรงตามกำหนดเวลา 8-10 นาที หากใช้เวลาน้อยกว่า
หรือมากกว่าที่กำหนด ตัดคะแนนนาทีละ 1 คะแนน เศษวินาทีคิดเป็น 1 นาที

3.5.2.5 จรรยาบรรณในการใช้ภาษาไทย 10 คะแนน

ได้ 8-10 คะแนน : ใช้ภาษาไทยถูกต้องตามอักขระ และสะกดคำได้ถูกต้อง ไม่ใช้คำวิบัติหรือ
คำหยาบคาย ทั้งการพูดนำเสนอและสื่อประกอบการนำเสนอ ไม่คัดลอก
ผลงานผู้อื่น
ได้ 5-7 คะแนน : ใช้ภาษาไทยไม่ถูกต้องตามอักขระ สะกดคำผิด 1-2 คำ มีการใช้คำวิบัติ
หรือคำหยาบคาย ทั้งการพูดนำเสนอและสื่อประกอบการนำเสนอ
ไม่คัดลอกผลงานผู้อื่น
ได้ 2-4 คะแนน : ใช้ภาษาไทยไม่ถูกต้องตามอักขระ สะกดคำผิด 3-4 คำ มีการใช้คำวิบัติ
หรือคำหยาบคาย ทั้งการพูดนำเสนอและสื่อประกอบการนำเสนอ
ไม่คัดลอกผลงานผู้อื่น



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร
ทักษะการสื่อสารภาษาไทยเพื่อการนำเสนอข้อมูล
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

ได้ 0-1 คะแนน : ใช้ภาษาไทยไม่ถูกต้องตามอักขระ สะกดคำผิดมากกว่า 4 คำ มีการใช้
คำวิบัติหรือคำหยาบคาย ทั้งการพูดนำเสนอและสื่อประกอบการนำเสนอ
มีการคัดลอกผลงานผู้อื่น

3.5.2.6 การจัดทำสื่อประกอบการนำเสนอ 15 คะแนน

ได้ 12-15 คะแนน : เนื้อหามีความสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด ลำดับเนื้อเรื่องเหมาะสม
มีความคิดสร้างสรรค์ น่าสนใจ สื่อประกอบการนำเสนอสวยงามและ
เสร็จสมบูรณ์

ได้ 8-11 คะแนน : เนื้อหามีความสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด แต่มีการลำดับเนื้อเรื่อง
ไม่เหมาะสม มีความคิดสร้างสรรค์ น่าสนใจ สื่อประกอบการนำเสนอ
เสร็จสมบูรณ์

ได้ 4-7 คะแนน : เนื้อหาความสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด การลำดับเนื้อเรื่อง
ไม่เหมาะสม ขาดความน่าสนใจ สื่อประกอบการนำเสนอเสร็จสมบูรณ์

ได้ 0-3 คะแนน : เนื้อหาไม่มีความสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด การลำดับเนื้อเรื่อง
ไม่เหมาะสม ขาดความน่าสนใจ สื่อประกอบการนำเสนอไม่สมบูรณ์

3.5.3 กรณีผู้เข้าแข่งขันไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการแข่งขัน คณะกรรมการตัดสิน
จะไม่พิจารณาผลคะแนนและจัดลำดับ หรือพิจารณาโทษตามข้อกำหนดของเกณฑ์ กติกา

3.5.4 ผลการตัดสินต้องผ่านความเห็นชอบของกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคต
แห่งประเทศไทย แต่ละระดับ

3.5.5 ให้ประกาศผลการแข่งขันโดยเปิดเผยและแสดงให้สาธารณชนทราบ

3.6 คณะกรรมการตัดสิน

3.6.1 ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการตัดสิน ไม่เกิน 7 คน โดยประธานกรรมการบริหารองค์การ
นักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับจังหวัด เป็นผู้แต่งตั้ง

3.6.2 ระดับภาค และระดับชาติ ให้มีคณะกรรมการตัดสิน ไม่เกิน 7 คน

3.6.3 กรณีมีความจำเป็นต้องเพิ่มจำนวนกรรมการตัดสิน ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหาร
องค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร
ทักษะการสื่อสารภาษาไทยเพื่อการนำเสนอข้อมูล
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.7 คณะกรรมการดำเนินงาน

- 3.7.1 ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับจังหวัดเป็นผู้แต่งตั้ง
- 3.7.2 ระดับภาค ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยอยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับภาค ประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับภาคเป็นผู้แต่งตั้ง
- 3.7.3 ระดับชาติ ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน ไม่เกิน 15 คน โดยมีผู้แทนของแต่ละภาค ๆ ละ 1 คน และภาคที่เป็นเจ้าภาพเสนอรายชื่อคณะกรรมการในภาค จำนวน 11 คน เลขาธิการคณะกรรมการการอาชีวศึกษา หรือรองเลขาธิการคณะกรรมการการอาชีวศึกษาที่ได้รับมอบหมายเป็นผู้แต่งตั้ง
- 3.7.4 กรณีมีความจำเป็นต้องเพิ่มจำนวนคณะกรรมการดำเนินงาน เกิน 15 คน ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ

4. การพิจารณาเหรียญรางวัลตามเกณฑ์มาตรฐาน

- 4.1 คะแนน 80 ขึ้นไป ระดับเหรียญทอง
- 4.2 คะแนน 70 – 79 ระดับเหรียญเงิน
- 4.3 คะแนน 60 – 69 ระดับเหรียญทองแดง

5. การจัดอันดับรางวัล

- 5.1 ชนะเลิศ ได้คะแนนสูงสุด
- 5.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ
- 5.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1
- 5.4 รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2
- 5.5 รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 3
- 5.6 ชมเชย ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 4 และมีคะแนนอยู่ในระดับเหรียญทองแดงขึ้นไป

หมายเหตุ รางวัลลำดับที่ 5.1 – 5.5 ต้องไม่ครองตำแหน่งร่วมกัน



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร
ทักษะการสื่อสารภาษาไทยเพื่อการนำเสนอข้อมูล
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

6. รางวัลที่ได้รับ

- 6.1 ชนะเลิศ ได้รับโล่พร้อมเกียรติบัตร (ระดับภาคและระดับชาติ)
- 6.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.4 รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.5 รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.6 ชมเชย ได้รับเกียรติบัตร

หมายเหตุ

- 1) โล่รางวัลมอบให้สถานศึกษา เกียรติบัตรมอบให้สถานศึกษา ผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม
- 2) ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร
ทักษะการสื่อสารภาษาไทยเพื่อการนำเสนอข้อมูล
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

เกณฑ์การให้คะแนนการแข่งขันทักษะการสื่อสารภาษาไทยเพื่อการนำเสนอข้อมูล

ชื่อ-สกุล.....สถานศึกษา.....จังหวัด.....

ที่	ประเด็นการพิจารณา	คะแนนเต็ม	คะแนนที่ได้	หมายเหตุ
1	การเตรียมเนื้อหา	30		
2	บุคลิกภาพและท่าทาง	15		
3	การใช้น้ำเสียง	20		
4	การใช้เวลาพูดนำเสนอ	10		
5	จรรยาบรรณในการใช้ภาษาไทย	10		
6	การจัดทำสื่อประกอบการนำเสนอ	15		
รวม		100		

ลงชื่อ.....กรรมการผู้ให้คะแนน

(.....)

	เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร ทักษะการพูดสาธิตเป็นภาษาอังกฤษ (English Demonstration Contest) ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568-2572
---	--

1. วัตถุประสงค์ของการแข่งขัน

- 1.1 เพื่อให้ผู้เรียนได้ประยุกต์ใช้ความรู้ที่ได้จากการศึกษาสู่การปฏิบัติจริง
- 1.2 เพื่อเป็นการส่งเสริมทักษะการแข่งขันการพูดภาษาอังกฤษให้แก่ผู้เรียน
- 1.3 เพื่อเสริมสร้างประสบการณ์นอกห้องเรียนให้กับผู้เรียน
- 1.4 เพื่อประชาสัมพันธ์ และเผยแพร่ผลงานของผู้เรียน และสถานศึกษา ในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
- 1.5 เพื่อยกระดับทักษะทางภาษาอังกฤษของผู้เรียนอาชีวศึกษาให้สอดคล้องกับมาตรฐาน CEFR ระดับ B1

2. คุณสมบัติและข้อกำหนดของผู้เข้าแข่งขัน

2.1 คุณสมบัติ

- 2.1.1 เป็นสมาชิกประเภทสามัญขององค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
- 2.1.2 เป็นผู้เรียนในระบบ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาและได้ลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ยกเว้น ผู้เรียนระบบทวิศึกษา และผู้เรียนโครงการพิเศษ
- 2.1.3 ระดับจังหวัด ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา
- 2.1.4 ระดับภาค ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับจังหวัด
- 2.1.5 ระดับชาติ ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ในระดับภาค

2.2 ข้อกำหนด

- 2.2.1 ผู้เข้าแข่งขันกำลังศึกษาอยู่ในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
- 2.2.2 ผู้เข้าแข่งขัน 1 คน ครูผู้ควบคุม 1 คน
- 2.2.3 ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือตามที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนด
- 2.2.4 ยื่นหลักฐานการสมัครตามแบบฟอร์มที่กำหนด และลงทะเบียนเข้าร่วมการแข่งขัน

3. รายละเอียดของการแข่งขัน

3.1 สมรรถนะรายวิชา

สาธิตขั้นตอนการปฏิบัติงาน การใช้เครื่องมือ ผลิตภัณฑ์ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ ชิ้นงาน โครงงาน หรือการบริการในงานอาชีพเป็นภาษาอังกฤษตามมาตรฐาน CEFR B1



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศรี และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร
ทักษะการพูดสาธิตเป็นภาษาอังกฤษ (English Demonstration Contest)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568-2572

3.2 งานที่กำหนด

- 3.2.1 ให้นำเสนอและสาธิตขั้นตอนการปฏิบัติงาน การใช้เครื่องมือ ผลิตภัณฑ์ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ ชิ้นงานโครงการหรือการบริการในงานอาชีพในหลักสูตรให้สอดคล้องกับสาขาวิชาที่มีการจัดการเรียน การสอน
- 3.2.2 ใช้เวลาในการเตรียมสื่อและอุปกรณ์สำหรับการพูดสาธิตไม่เกิน 10 นาที
- 3.2.3 ใช้เวลาในการพูดสาธิตคนละ 6-7 นาที
- 3.2.4 ผู้เข้าแข่งขันต้องพูดสาธิตด้วยตนเองและขึ้นเวทีเพียงผู้เดียว หากจำเป็นต้องใช้หุ่นก็ให้ใช้หุ่นช่วยสาธิต มิให้ใช้คน
- 3.2.5 ผู้เข้าแข่งขันไม่ต้องส่งบทพูด
- 3.2.6 ผู้เข้าแข่งขันไม่สามารถดูบทพูดได้
- 3.2.7 ตอบคำถามเกี่ยวกับการสาธิต ภายหลังจากการสาธิตสิ้นสุดลง ด้วยการจับฉลากคำถาม ดังนี้
 - 3.2.7.1 ระดับจังหวัด จำนวน 1 คำถาม (คำถามประเภท Asking for information เช่น What, Where, When)
 - 3.2.7.2 ระดับภาค และ ระดับชาติ จำนวน 1 คำถาม (คำถามประเภท Asking for opinion หรือ reason เช่น How, why)

3.3 กำหนดการแข่งขัน

- 3.3.1 ผู้เข้าแข่งขันรายงานตัวและประชุมชี้แจงการแข่งขันการพูด ก่อนวันแข่งขัน 1 วัน
- 3.3.2 ผู้เข้าแข่งขันจับฉลากลำดับการแสดงผลการพูดสาธิตในวันแข่งขัน
- 3.3.3 ให้เจ้าภาพจัดการแข่งขันจัดเตรียมไมโครโฟน ขาตั้ง ไมโครโฟนไร้สาย (แบบคลิป หรือ head set)
- 3.3.4 นาฬิกาจับเวลา ธงเหลือง ธงแดงหรืออุปกรณ์ในการให้สัญญาณอื่น
- 3.3.5 ระเบียบและรายละเอียดในการจัดการแข่งขัน ให้คณะกรรมการจัดการแข่งขันแต่ละระดับที่รับผิดชอบ เป็นผู้กำหนดและแจ้งให้สถานศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันทราบก่อนการแข่งขัน ไม่น้อยกว่า 15 วัน
- 3.3.6 ผู้เข้าแข่งขันจะต้องปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการจัดการแข่งขัน

3.4 สิ่งที่ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียม

- 3.4.1 กล่าวแนะนำตัวเป็นภาษาอังกฤษก่อนเริ่มนำเสนอและสาธิตโดยไม่คิดเป็นคะแนนในการแข่งขัน การพูดและกรรมการจะเริ่มจับเวลา เมื่อผู้เข้าแข่งขันแนะนำตัวเสร็จและส่งสัญญาณให้กับกรรมการ
- 3.4.2 คณะกรรมการดำเนินงานจัดการแข่งขันที่รับผิดชอบเป็นผู้กำหนด และแจ้งให้สถานศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันทราบก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 15 วัน



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร
ทักษะการพูดสาธิตเป็นภาษาอังกฤษ (English Demonstration Contest)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568-2572

3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม 100 คะแนน

- 3.2.1 Leading-in and Ending (5 points): well-persuasive introduction and obvious conclusion
- 3.2.2 Organization of Content and Language (25 points): good organization of content and language usage
- 3.2.3 Performance (20 points): well-rehearsed, fluent, coherent demonstration
- 3.2.4 Voice and Pronunciation (20 points): pronunciation, volume, pausing, stress and pacing
- 3.2.5 Stage Presence (10 points): self-confidence, body language, eye contact and facial Expressions
- 3.5.6 Props (10 points): good organization and creativity
- 3.5.7 Time Management (5 points): appropriateness
- 3.5.8 Question and Answer (5 point)
- 3.5.9 กรณีผู้เข้าแข่งขันไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการแข่งขัน คณะกรรมการตัดสินจะไม่พิจารณาผลคะแนนและจัดลำดับ หรือพิจารณาโทษตามข้อกำหนดของเกณฑ์ กติกา
- 3.5.10 ผลการตัดสินต้องผ่านความเห็นชอบของกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ
- 3.5.11 ให้ประกาศผลการแข่งขันโดยเปิดเผยและแสดงให้เห็นสาธารณชนทราบ

3.6 คณะกรรมการตัดสิน

- 3.6.1 ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการตัดสิน ไม่เกิน 7 คน โดยประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับจังหวัด เป็นผู้แต่งตั้ง
- 3.6.2 ระดับภาค และระดับชาติ ให้มีคณะกรรมการตัดสิน ไม่เกิน 7 คน
- 3.6.3 กรณีมีความจำเป็นต้องเพิ่มจำนวนกรรมการตัดสิน ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร
ทักษะการพูดสาธิตเป็นภาษาอังกฤษ (English Demonstration Contest)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568-2572

3.7 คณะกรรมการดำเนินงาน

- 3.7.1 ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยประธานกรรมการบริหาร อวท. ระดับจังหวัด พิจารณาลงนามแต่งตั้ง
- 3.7.2 ระดับภาค ให้มีคณะกรรมการดำเนินงานโดยอยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับภาค ประธานกรรมการบริหาร อวท.ระดับภาค พิจารณาลงนามแต่งตั้ง
- 3.7.3 ระดับชาติ ให้มีคณะกรรมการดำเนินงานไม่เกิน 15 คน โดยมีผู้แทนของแต่ละภาค ๆ ละ 1 คน และภาคที่เป็นเจ้าภาพพิจารณาคณะกรรมการ จำนวน 11 คน เลขาธิการคณะกรรมการการอาชีวศึกษา หรือรองเลขาธิการคณะกรรมการการอาชีวศึกษาที่ได้รับมอบหมายเป็นผู้แต่งตั้ง
- 3.7.4 กรณีมีความจำเป็นต้องเพิ่มจำนวนกรรมการดำเนินงานให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ

4. การพิจารณาเหรียญรางวัลตามเกณฑ์มาตรฐาน

- 4.1 คะแนน 80 ขึ้นไป ระดับเหรียญทอง
- 4.2 คะแนน 70 - 79 ระดับเหรียญเงิน
- 4.3 คะแนน 60 - 69 ระดับเหรียญทองแดง

5. การจัดอันดับรางวัล

- 5.1 ชนะเลิศ ได้คะแนนสูงสุด
- 5.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ
- 5.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1
- 5.4 รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2
- 5.5 รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 3
- 5.6 ชมเชย ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 4 และมีคะแนนอยู่ในระดับเหรียญทองแดงขึ้นไป

หมายเหตุ รางวัลลำดับที่ 5.1 – 5.5 ต้องไม่ครองตำแหน่งร่วมกัน



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร
ทักษะ การพูดในที่สาธารณะเป็นภาษาอังกฤษ (English Public Speaking Contest)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพสูง(ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

6. รางวัลที่ได้รับ

- 6.1 ชนะเลิศ ได้รับโล่พร้อมเกียรติบัตร (ระดับภาคและระดับชาติ)
- 6.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.4 รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.5 รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.6 ชมเชย ได้รับเกียรติบัตร

หมายเหตุ

- 1) โล่รางวัลมอบให้สถานศึกษา เกียรติบัตรมอบให้สถานศึกษา ผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม
- 2) ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

	เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร ทักษะการพูดสาธิตเป็นภาษาอังกฤษ (English Demonstration Contest) ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568-2572
---	--

Skill Levels and Assessment Criteria			
Description	Excellent	Good	Fair
Leading-in and Ending (5 Points)	5 Points Excellent persuasive opening and a solid closing. นำเข้าสู่การสาธิตได้น่าสนใจ ชวนให้น่าติดตามและจบการสาธิตได้ดีมาก	4-3 Points Good opening and closing but not as strong as it could be. นำเข้าสู่การสาธิตได้ค่อนข้างน่าสนใจ และจบการสาธิตได้ดีแต่ไม่เร้าใจผู้ชมเท่าที่ควร	2-1 Points Standard opening and closing. นำเข้าสู่การสาธิตและจบการสาธิตตามรูปแบบมาตรฐานการพูดสาธิต
Organization of Content and Language (25 Points)	25-20 Points Clear demonstration, proper, contextualized language. and sequential details for ease of understanding. การนำเสนอและสาธิตตามลำดับขั้นตอนชัดเจนมาก ใช้ภาษาและคำศัพท์ถูกต้องเหมาะสม ขยายความให้ผู้ฟังเข้าใจง่าย	19-16 Points Fair demonstration and correct use of vocabulary and forms. การนำเสนอและสาธิตตามลำดับขั้นตอนใช้ภาษาและคำศัพท์ถูกต้อง	15-10 Points Tricky demonstration due to complicated sequences and some mistakes. ลำดับการนำเสนอและสาธิตไม่ชวนให้น่าติดตาม ใช้ภาษาและคำศัพท์ผิดบ้าง
Performance (20 Points)	20 - 17 Points Excellent and fluent performance and well-rehearsal with no difficulty in a convincing manner. Entertaining, clear and coherent performance. แสดงการสาธิตได้คล่องแคล่วดีมาก ไม่มีข้อผิดพลาด มีการฝึกซ้อมดี การสาธิตดูมีชีวิตชีวา น่าติดตาม ลำดับขั้นตอนต่อเนื่องเข้าใจง่าย	16 - 12 Points Good and fluent Performance with some degrees of rehearsal and a little difficulty. Entertaining, clear, and coherent performance but not as strong as it could be. แสดงการสาธิตได้คล่องแคล่วดี มีการฝึกซ้อมมาบ้างมีข้อผิดพลาดเล็กน้อย การสาธิตดูน่าสนใจลำดับขั้นตอนต่อเนื่อง พอเข้าใจได้	11 - 8 Points Acceptable and fluent performance with fair rehearsal, some dead air, and difficulty. แสดงการสาธิตได้พอใช้มีการฝึกซ้อมและสาธิตได้ครบทุกขั้นตอนแต่การสาธิตดูขลุกขลัก และสะดุดเป็นระยะ

	เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร ทักษะการพูดสาธิตเป็นภาษาอังกฤษ (English Demonstration Contest) ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568-2572
---	--

Description	Excellent	Good	Fair
Voice and Pronunciation (20 Points)	20 - 17 Points Excellent control of voice, outstanding use of volume, pause, stress, and inflection. Excellent pace and accurate pronunciation of words: linking and final sounds. ควบคุมการใช้เสียงได้ดีมากทั้ง ความดัง เบาของเสียง การแบ่งวรรคตอน การเน้นเสียง การเปลี่ยนเสียงสูง ต่ำ และความเร็ว ช้า ของจังหวะ การพูดออกเสียงคำศัพท์ และเสียงพยางค์ท้ายของคำได้ ไกลเคียงเจ้าของภาษา	16 - 12 Points Good control of voice, use of volume, pause, stress and inflection. Good pace and pronunciation of words with a few errors. ควบคุมการใช้เสียงได้ดี ทั้ง ความดัง เบา ของเสียง การแบ่งวรรคตอน การเน้นเสียง การเปลี่ยนเสียงสูง ต่ำ และความเร็ว ช้า ของจังหวะการพูด และเสียงพยางค์ท้ายของคำ มีข้อผิดพลาดเล็กน้อย	11 - 8 Points Fair control of voice, inadequate use of volume, pause, stress and inflection. Fair pace and obvious mispronunciation of words. ควบคุมการใช้เสียงความดัง เบาของเสียง การแบ่งวรรคตอนการเน้นเสียง การเปลี่ยนเสียงสูง ต่ำ และความเร็ว ช้า ของจังหวะการพูดได้พอใช้ มีการออกเสียงคำศัพท์ ผิดพลาดและไม่ค่อยออกเสียงพยางค์ท้ายของคำ
Stage Presence (10 Points)	10 - 8 Points High self-confidence on the stage and positive body language. Excellent eye contact, appropriate facial expressions, and gestures.	7 - 5 Points Self-confidence on the stage, good body language and eye contact, and fair facial expressions and gestures.	4 - 2 Points Fair self-confidence on the stage, poor body language and eye contact, and minimal or over facial expressions and gestures with some hesitation.

	เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร ทักษะการพูดสาธิตเป็นภาษาอังกฤษ (English Demonstration Contest) ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568-2572
---	--

Description	Excellent	Good	Fair
	กับเรื่องที่สาธิตมีความมั่นใจในการนำเสนอและสาธิตอย่างยิ่ง แสดงภาษากายได้ เหมาะสม มีการกวาดสายตา มองผู้ฟังตลอดเวลาที่สาธิต แสดงออกทางสีหน้า แววตาและท่าทางได้เหมาะสม	มีความมั่นใจในการนำเสนอและสาธิตดี และแสดงภาษากายได้เหมาะสม มีการกวาดสายตา มองผู้ฟังบ้างเป็นระยะ และแสดงออกทางสีหน้า แววตาและท่าทางได้ดี	มีความมั่นใจในการนำเสนอและสาธิตพอใช้มีการกวาดสายตา มองผู้ฟังขณะสาธิตน้อยมีการแสดงออกทางสีหน้า แววตาและท่าทางมากหรือน้อยเกินไป ขณะนำเสนอและสาธิต
Props (10 Points)	10-8 Points More attractive, creative, and appropriate props, according to the expressions enhanced the demonstration. ใช้สื่อประกอบการนำเสนอและสาธิตได้อย่างน่าสนใจและสร้างสรรค์โดยแสดงให้เห็นถึงการใช้ถ้อยคำประกอบการใช้สื่อด้วยตนเองโดยตลอดการนำเสนอและสาธิตได้ดีมาก	7-5 Points Attractive, creative, and appropriate props, according to, the expressions along the demonstration. ใช้สื่อประกอบการนำเสนอและสาธิตได้ค่อนข้างน่าสนใจโดยแสดงให้เห็นถึงการใช้ถ้อยคำประกอบการใช้สื่อด้วยตนเองในการนำเสนอและสาธิตได้	4 - 2 Points Less attractive, creative, and appropriate props according to, the expressions along the demonstration. ใช้สื่อประกอบการนำเสนอและสาธิตได้ค่อนข้างน่าสนใจโดยแสดงให้เห็นถึงการใช้ถ้อยคำประกอบการใช้สื่อด้วยตนเองโดยตลอดการนำเสนอและสาธิตน้อย
Time Management (5 Points)	5 Points 6 - 7 minutes for the talk. ใช้เวลาในการสาธิต 6-7 นาที	4 Points 7.01 - 7.30 minutes or 5.30- 5.59 minutes for the talk. ใช้เวลาในการสาธิต ระหว่าง 7.01-7.30 นาที หรือ ระหว่าง 5.30-5.59 นาที	3 Points 7.31 - 8.00 minutes or 5.00 - 5.29 minutes for the talk. ใช้เวลาในการสาธิตระหว่าง 7.31-8.00 นาที หรือ ระหว่าง 5.00-5.29 นาที

	เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร ทักษะการพูดสาธิตเป็นภาษาอังกฤษ (English Demonstration Contest) ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568-2572
---	--

Skill Levels and Assessment Criteria					
Description	Excellent	Good	Fair	Description	Excellent
Time Management (5 Points)	5 Points 6 - 7 minutes for the talk. ใช้เวลาในการ สาธิต 6-7 นาที	4 Points 7.01 - 7.30 minutes or 5.30- 5.59 minutes for the talk. ใช้เวลาในการ สาธิต ระหว่าง 7.01-7.30 นาที หรือ ระหว่าง 5.30-5.59 นาที	3 Points 7.31 - 8.00 minutes or 5.00 - 5.29 minutes for the talk. ใช้เวลาในการ สาธิตระหว่าง 7.31-8.00 นาที หรือ ระหว่าง 5.00-5.29 นาที	2 Points 8.01 - 8.30 minutes or 4.30 - 4.59 minutes for the talk. ใช้เวลาใน การสาธิต ระหว่าง 8.01-8.30 นาที หรือ ระหว่าง 4.30-4.59 นาที	1 Point Over 8.31 minutes or less than 4.30 minutes for the talk. ใช้เวลาใน การสาธิตมากกว่า 8.31 นาที หรือ สาธิตน้อยกว่า 4.30 นาที
Question & Answer (5 Points)	5 Points Correct answer with logical explanation. Complete sentences and appropriate vocabulary. ตอบคำถามได้ ถูกต้องชัดเจน โดยมี คำอธิบายที่มีเหตุผล ประกอบ ใช้ประโยค และคำศัพท์ที่ ถูกต้อง สมบูรณ์ด้วย ภาษาที่สละสลวย	4 Points Incomplete answer with little logical explanation. ตอบคำถาม กรรมการได้ตีมี ความชัดเจนแต่มี ข้อผิดพลาดบ้าง มี การพูดย้าคำถามใช้ ประโยคที่ครบถ้วน ถูกต้อง	3 Points Partially-correct answer without explanation or some miscommunications. ตอบคำถามได้ ถูกต้องบางส่วนโดย ไม่มีคำอธิบายที่ ชัดเจน ใช้ประโยค ที่ครบถ้วน บางครั้ง มีการสื่อสาร ผิดพลาด	2 Points Incomprehensible Answer. ตอบคำถามถูกต้อง เพียงบางส่วน ยาก ต่อการเข้าใจ การ ใช้ภาษาไม่ถูกต้อง เหมาะสมกับ สถานการณ์หรือ บริบท	1 Points Incorrect answer or incapability to answer. ไม่สามารถ ตอบ คำถามได้



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร
ทักษะการพูดในที่สาธารณะเป็นภาษาอังกฤษ (English Public Speaking Contest)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพสูง(ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

1. วัตถุประสงค์ของการแข่งขัน

- 1.1 เพื่อให้ผู้เรียนได้ประยุกต์ใช้ความรู้ที่ได้จากการศึกษาสู่การปฏิบัติจริง
- 1.2 เพื่อเป็นการส่งเสริมทักษะการแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ ให้แก่ผู้เรียน
- 1.3 เพื่อเสริมสร้างประสบการณ์นอกห้องเรียนให้กับผู้เรียน
- 1.4 เพื่อประชาสัมพันธ์ และเผยแพร่ผลงานของผู้เรียน และสถานศึกษา ในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
- 1.5 เพื่อยกระดับทักษะทางภาษาอังกฤษของผู้เรียนอาชีวศึกษาให้สอดคล้องกับมาตรฐาน CEFR ระดับ B2

2. คุณสมบัติและข้อกำหนดของผู้เข้าแข่งขัน

2.1 คุณสมบัติ

- 2.1.1 เป็นสมาชิกประเภทสามัญขององค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
- 2.1.2 เป็นผู้เรียน ในระบบ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาและได้ลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ยกเว้น ผู้เรียนระบบทวิศึกษา และผู้เรียนโครงการพิเศษ
- 2.1.3 ระดับจังหวัด ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา
- 2.1.4 ระดับภาค ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับจังหวัด
- 2.1.5 ระดับชาติ ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ในระดับภาค

2.2 ข้อกำหนด

- 2.2.1 ผู้เข้าแข่งขันกำลังศึกษาอยู่ในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
- 2.2.2 ผู้เข้าแข่งขัน 1 คน ครูผู้ควบคุม 1 คน
- 2.2.3 ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายด้วยชุดนักศึกษา หรือตามที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนด
- 2.2.4 ยินดีหลักฐานการสมัครตามแบบฟอร์มที่กำหนด และลงทะเบียนเข้าร่วมการแข่งขัน

3. รายละเอียดของการแข่งขัน

3.1 สมรรถนะรายวิชา

- 3.1.1 ใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารตามข้อกำหนด
- 3.1.2 แสดงความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษในการพูดเพื่อแสดงข้อเท็จจริง, การโน้มน้าว, การแสดงความคิดเห็นในเชิงเปรียบเทียบหรือแตกต่าง
- 3.1.3 ตอบคำถามหรือแสดงความคิดเห็นเป็นภาษาอังกฤษตามมาตรฐาน CEFR B2



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร
ทักษะ การพูดในที่สาธารณะเป็นภาษาอังกฤษ (English Public Speaking Contest)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพสูง(ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.2 งานที่กำหนด

3.2.1 ให้พูดในหัวข้อต่อไปนี้

3.2.1.1 การแข่งขันในปี 2568 ให้ใช้หัวข้อ "From Zero to Hero: Real Stories of Ordinary People"

3.2.1.2 การแข่งขันในปี 2569 ให้ใช้หัวข้อ "Green is the New Gold: Can Sustainable Business Really Work?"

3.2.1.3 การแข่งขันในปี 2570 ให้ใช้หัวข้อ "Mental Fitness: Training Your Mind Like a Muscle"

3.2.1.4 การแข่งขันในปี 2571 ให้ใช้หัวข้อ "Thailand's Soft Power: How Our Culture Attracts the World"

3.2.1.5 การแข่งขันในปี 2572 ให้ใช้หัวข้อ "Human Connection in a Hybrid World"

3.2.2 ใช้เวลาในการพูด คนละ 4 - 5 นาที

3.2.3 ตอบคำถามภายหลังจากผู้เข้าแข่งขันทำการพูดสิ้นสุดลง ด้วยการจับฉลากคำถาม โดยคิดเป็นคะแนน (ให้คณะกรรมการศึกษาหัวข้อแข่งขันในปีนั้น ๆ เพื่อเป็นการเตรียมคำถามให้เกี่ยวข้องกับหัวข้อที่จะประกวดมากที่สุด)

3.2.3.1 ระดับจังหวัด จำนวน 1 คำถาม (คำถามประเภท Asking for information เช่น What, Where, When)

3.2.3.2 ระดับภาค จำนวน 1 คำถาม (คำถามประเภท Asking for opinion เช่น How, What do you think about... ,What+ (adjective) noun...)

3.2.3.3 ระดับชาติ จำนวน 2 คำถาม (คำถามประเภท Asking for opinion and reason ได้แก่ How และ Why อย่างละ 1 ข้อ)

3.2.4 ส่งสำเนาบทพูด จำนวนเท่ากับกรรมการตัดสินและเพิ่ม 1 ชุด สำหรับคณะกรรมการจัดการแข่งขัน ในวันรายงานตัว

3.3 กำหนดการแข่งขัน

3.3.1 ผู้เข้าแข่งขันรายงานตัวและประชุมชี้แจงการแข่งขัน ก่อนวันแข่งขัน 1 วัน

3.3.2 ผู้เข้าแข่งขันจับสลากลำดับการแสดงพูดสาธิตในวันแข่งขัน

3.3.3 ให้เจ้าภาพจัดการแข่งขันจัดเตรียมไมโครโฟน ขาตั้ง ไมโครโฟนไร้สาย (แบบคลิป หรือ head set) นาฬิกาจับเวลา ธงเหลือง ธงแดงหรืออุปกรณ์ในการให้สัญญาณอื่น

3.3.4 ระเบียบและรายละเอียดในการจัดการแข่งขัน ให้คณะกรรมการจัดการแข่งขันแต่ละระดับรับผิดชอบ เป็นผู้กำหนดและแจ้งให้สถานศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันทราบก่อนการแข่งขัน ไม่น้อยกว่า 15 วัน

3.3.5 ผู้เข้าแข่งขันจะต้องปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการจัดการแข่งขัน



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร
ทักษะ การพูดในที่สาธารณะเป็นภาษาอังกฤษ (English Public Speaking Contest)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพสูง(ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.4 สิ่งที่ยื่นเข้าแข่งขันต้องเตรียม

- 3.4.1 คณะกรรมการดำเนินงานจัดการแข่งขันที่รับผิดชอบเป็นผู้กำหนด และแจ้งให้สถานศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันทราบก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 15 วัน
- 3.4.2 กล่าวแนะนำตัวเป็นภาษาอังกฤษ ก่อนเริ่มนำเสนอและสาธิต โดยไม่คิดเป็นคะแนนในการแข่งขันและกรรมการจะเริ่มจับเวลา เมื่อผู้เข้าประกวดแนะนำตัวเสร็จให้ส่งสัญญาณให้กับกรรมการ
- 3.4.3 เตรียมการตอบคำถามในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อการแข่งขัน

3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม 100 คะแนน

- 3.5.1 Leading-in and ending(10 points): well-persuasive introduction and obvious conclusion
- 3.5.2 Content and Language (25 points): language usage, comprehensibility, sequence and conclusion
- 3.5.3 Delivery (20 points): delivering the message and persuading the audience
- 3.5.4 Voice and Pronunciation (20 points): cluster and final sound, volume, pausing, stress and pacing
- 3.5.5 Stage Presence (15 points): body language, eye contact and personality
- 3.5.6 Time Management (5 points): appropriateness
- 3.5.7 Question & Answer (5 points): answering to an open-ended question
- 3.5.8 กรณีผู้เข้าแข่งขันไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการแข่งขัน คณะกรรมการตัดสินจะไม่พิจารณาผลคะแนนและจัดลำดับ หรือพิจารณาโทษตามข้อกำหนดของเกณฑ์ กติกา
- 3.5.9 ผลการตัดสินต้องผ่านความเห็นชอบของกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ
- 3.5.10 ให้ประกาศผลการแข่งขันโดยเปิดเผยและแสดงให้สาธารณชนทราบ

3.6 คณะกรรมการตัดสิน

- 3.6.1 ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการตัดสิน ไม่เกิน 7 คน โดยประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับจังหวัด เป็นผู้แต่งตั้ง
- 3.6.2 ระดับภาค และระดับชาติ ให้มีคณะกรรมการตัดสิน ไม่เกิน 7 คน
- 3.6.3 กรณีมีความจำเป็นต้องเพิ่มจำนวนกรรมการตัดสิน ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร
ทักษะ การพูดในที่สาธารณะเป็นภาษาอังกฤษ (English Public Speaking Contest)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพสูง(ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.6 คณะกรรมการดำเนินงาน

3.7.1 ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพ
ในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับจังหวัด เป็นผู้แต่งตั้ง

3.7.2 ระดับภาค ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยอยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารองค์การ
นักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับภาค ประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพ
ในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับภาค เป็นผู้แต่งตั้ง

3.7.3 ระดับชาติ ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน ไม่เกิน 15 คน โดยมีผู้แทนของแต่ละภาค ๆ ละ 1 คน
และภาคที่เป็นเจ้าภาพเสนอรายชื่อคณะกรรมการในภาค จำนวน 11 คน เลขาธิการ
คณะกรรมการการอาชีวศึกษา หรือรองเลขาธิการคณะกรรมการการอาชีวศึกษาที่ได้รับ
มอบหมายเป็นผู้แต่งตั้ง

3.7.4 กรณีมีความจำเป็นต้องเพิ่มจำนวนคณะกรรมการดำเนินงาน เกิน 15 คน ให้อยู่ในดุลยพินิจ
ของคณะกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ

4. การพิจารณาเหรียญรางวัลตามเกณฑ์มาตรฐาน

- 4.1 คะแนน 80 ขึ้นไป ระดับเหรียญทอง
- 4.2 คะแนน 70 - 79 ระดับเหรียญเงิน
- 4.3 คะแนน 60 - 69 ระดับเหรียญทองแดง

5. การจัดอันดับรางวัล

- 5.1 ชนะเลิศ ได้คะแนนสูงสุด
- 5.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ
- 5.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1
- 5.4 รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2
- 5.5 รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 3
- 5.6 ชมเชย ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 4
และมีคะแนนอยู่ในระดับเหรียญทองแดงขึ้นไป

หมายเหตุ รางวัลลำดับที่ 5.1 – 5.5 ต้องไม่ครองตำแหน่งร่วมกัน



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร
ทักษะ การพูดในที่สาธารณะเป็นภาษาอังกฤษ (English Public Speaking Contest)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพสูง(ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

6. รางวัลที่ได้รับ

- | | |
|------------------------|--|
| 6.1 ชนะเลิศ | ได้รับโล่พร้อมเกียรติบัตร (ระดับภาคและระดับชาติ) |
| 6.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 | ได้รับเกียรติบัตร |
| 6.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 | ได้รับเกียรติบัตร |
| 6.4 รองชนะเลิศอันดับ 3 | ได้รับเกียรติบัตร |
| 6.5 รองชนะเลิศอันดับ 4 | ได้รับเกียรติบัตร |
| 6.6 ชมเชย | ได้รับเกียรติบัตร |

หมายเหตุ

- 1) โล่รางวัลมอบให้สถานศึกษา เกียรติบัตรมอบให้สถานศึกษา ผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม
- 2) ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร
ทักษะ การพูดในที่สาธารณะเป็นภาษาอังกฤษ (English Public Speaking Contest)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพสูง(ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

Skill Levels and Assessment Criteria

Description	Excellent	Good	Fair
Leading-in & Ending (10 Points)	10 - 8 Points Excellent opening and ending. นำเข้าสู่เนื้อเรื่องตามหัวข้อที่กล่าวได้น่าสนใจชวนให้น่าติดตามและ จบการพูดได้ดีมาก	7 - 5 Points Good opening and ending but not as strong as it could be. นำเข้าสู่เนื้อเรื่องตามหัวข้อที่กล่าว ได้ค่อนข้างน่าสนใจและจบการพูดได้ดี แต่ไม่เร้าใจผู้ชมเท่าที่ควร	4 - 2 Points Standard opening and ending. นำเข้าสู่เนื้อเรื่องตามหัวข้อที่กล่าวและจบการพูดตามรูปแบบมาตรฐานการแข่งขันพูดในที่สาธารณะ
Content and Language (25 Points)	25 - 20 Points Balance of attractive content, facts and opinions with correct citations and references. Excellent use of words and expressions with no grammatical and syntax errors. เนื้อหาที่พูดมีความสมดุลทั้งข้อเท็จจริงและความคิดเห็นของผู้พูดมีการกล่าวอ้างและให้ข้อมูลที่ถูกต้องใช้คำศัพท์ สำนวน โครงสร้างประโยคและรูปแบบภาษาดีมาก	19 - 16 Points Imbalance between facts and opinions with some citations and sources provided. Good use of words and expressions with a few grammatical and syntax errors. เนื้อหาที่พูด มีความสมดุล บางส่วน มีข้อเท็จจริงหรือความคิดเห็นของผู้พูดอย่างไรอย่างหนึ่งมากหรือน้อยเกินไป มีการกล่าวอ้างและให้ข้อมูลน้อยใช้คำศัพท์ สำนวนดี มีข้อผิดพลาดเรื่องไวยากรณ์และรูปแบบภาษาเล็กน้อย	15 - 10 Points Incomplete facts or opinions with no citations and sources. Fair use of words and expressions with obvious grammatical and syntax errors. เนื้อหาที่พูดเบี่ยงเบนไปจากหัวข้อ มีข้อเท็จจริง หรือความคิดเห็นของผู้พูดน้อย ไม่มีการกล่าวอ้างและให้ข้อมูลที่ชัดเจนใช้คำศัพท์ สำนวนพอใช้มีข้อผิดพลาดเรื่องไวยากรณ์และรูปแบบภาษาอย่างชัดเจน



**เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาสัน และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร
ทักษะ การพูดในที่สาธารณะเป็นภาษาอังกฤษ (English Public Speaking Contest)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพสูง(ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572**

Description	Excellent	Good	Fair
Delivery (20 Points)	20-17points Excellent fluency in speech delivery and well-rehearsal. Absolute conviction of the talk and excellent Persuasion. ส่งสารในเนื้อเรื่องได้สมบูรณ์ อย่างคล่องแคล่วดีมาก มิใช่เพียงการท่องจำ แต่แสดงถึงความเชื่อมั่น พูดชักจูง โน้มน้าวให้ผู้ฟังคล้อยตาม ได้ดีมาก	16-12 Points Good fluency in speech delivery and incomplete rehearsal. Good conviction of the talk and persuasion but not as strong as it could be. ส่งสารในเนื้อเรื่องได้คล่องแคล่วดี แต่แสดงถึงความเชื่อมั่น พูดชักจูง โน้มน้าวให้ผู้ฟังได้ แต่ไม่มากเท่าที่ควร	11-8 Points Acceptable fluency in speech delivery and fair rehearsal with some dead air. Little conviction of the talk and no persuasion. ส่งสารเนื้อเรื่องได้คล่องแคล่วพอสมควร ไม่ค่อยเชื่อมั่น พูดชักจูงโน้มน้าวผู้ฟังได้น้อยมาก
Voice and Pronunciation (20 Points)	20 – 17 Points Excellent control of Good control of voice, outstanding use, use of volume, pause, stress, and inflection. Excellent pace and accurate pronunciation of words: linking and final sounds. ควบคุมการใช้เสียงได้ดีมากทั้ง ความดัง เบาของเสียง การแบ่งวรรคตอน การเน้นเสียง การเปลี่ยนเสียงสูง ต่ำ และความเร็ว ช้า ของจังหวะการพูดออกเสียงคำศัพท์และเสียงพยางค์ท้ายของคำได้ใกล้เคียงเจ้าของภาษา	16 – 12 Points Good control of voice, use of volume, pause, stress, and inflection. Good pace and pronunciation of words with a few errors. ควบคุมการใช้เสียงได้ดี ทั้ง ความดัง เบา ของเสียง การแบ่งวรรคตอน การเน้นเสียง การเปลี่ยนเสียงสูง ต่ำ และความเร็ว ช้า ของจังหวะการพูดและเสียงพยางค์ท้ายของคำ มีข้อผิดพลาดเล็กน้อย	11 – 8 Points Fair control of voice, inadequate use of volume, pause, stress, and inflection. Fair pace and obvious mispronunciation of words. ควบคุมการใช้เสียง ความดัง เบาของเสียง การแบ่งวรรคตอน การเน้นเสียง การเปลี่ยนเสียงสูง ต่ำ และความเร็ว ช้า ของจังหวะการพูดได้พอใช้ มีการออกเสียงคำศัพท์ผิดพลาดและไม่ค่อยออกเสียงพยางค์ท้ายของคำ



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาสัน และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร
ทักษะ การพูดในที่สาธารณะเป็นภาษาอังกฤษ (English Public Speaking Contest)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพสูง(ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

Description	Excellent	Good	Fair
Stage Presence (15 Points)	15 – 12 Points High self-confidence on the stage and positive body language. Excellent eye contact, appropriate facial Expressions, and gestures. มีความมั่นใจในการพูด แสดงภาษากายได้เหมาะสม มีการกวาดสายตามองผู้ฟังตลอดเวลาที่พูด แสดงออกทางสีหน้า สายตาและท่าทางได้เหมาะสมกับเรื่องที่พูด	11 – 9 Points self-confidence on the stage, good body language and eye contact, and fair facial expressions and gestures. มีความมั่นใจในการพูดได้ดี และแสดงภาษากายได้เหมาะสม มีการกวาดสายตามองผู้ฟังบ้างเป็นระยะและแสดงออกทางสีหน้า สายตาและท่าทางได้ดี	8 – 5 Points Fair self-confidence on the stage, poor body language and eye contact, and minimal or over facial expressions มีความมั่นใจในการพูดพอใช้ มีการกวาดสายตา มองผู้ฟังขณะพูดน้อย มีการแสดงออกทางสีหน้า หรือน้อยเกินไปขณะพูด สายตาและท่าทางมาก
Time Management (5 Points)	5 Points 4-5 minutes for the talk. ใช้เวลาในการพูด 4-5 นาที	4 Points 5.01-5.29 minutes or 3.31-3.59 minutes for the talk. ใช้เวลาในการพูดระหว่าง 5.01-5.29 นาที หรือ ระหว่าง 3.31-3.59 นาที	3 Points 7.31-8.00minutes or 5.00-5.29 minutes for the talk. ใช้เวลาในการสาธิตระหว่าง 7.31-8.00 นาที หรือ ระหว่าง 5.00-5.29 นาที
Question & Answer (5 Points)	5 Points Correct answer with logical explanation. Complete sentences and appropriate vocabulary. ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจน โดยมีคำอธิบายที่มีเหตุผล ประกอบ ใช้ประโยคและคำศัพท์ที่ถูกต้อง สมบูรณ์ด้วยภาษาที่สละสลวย	4 Points Incomplete answer with little logical explanation. ตอบคำถามกรรมการได้ดีมีความชัดเจนแต่มีข้อผิดพลาดบ้าง มีการพูดย้าคำถามใช้ประโยคที่ครบถ้วนถูกต้อง	3 Points Partially-correct answer without explanation or some miscommunications. ตอบคำถามได้ถูกต้องบางส่วน โดยไม่มีคำอธิบายที่ชัดเจน ใช้ประโยคที่ครบถ้วน บางครั้งมีการสื่อสารผิดพลาด



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาล้าน และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร
ทักษะ การพูดในที่สาธารณะเป็นภาษาอังกฤษ (English Public Speaking Contest)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพสูง(ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

Description	Excellent	Good		Fair	
Time Management (5 Points)	5 Points 4-5 minutes for the talk. ใช้เวลาในการพูด 4-5 นาที	4 Points 5.01-5.29 minutes or 3.31-3.59 minutes for the talk. ใช้เวลาในการพูด ระหว่าง 5.01-5.29 นาที หรือ ระหว่าง 3.31-3.59 นาที	3 Points 7.31-8.00 minutes or 5.00-5.29 minutes for the talk. ใช้เวลาในการ สาธิตระหว่าง 7.31-8.00 นาที หรือ ระหว่าง 5.00-5.29 นาที	2 Points 8.01-8.30 minutes or 4.30-4.59 minutes for the talk. ใช้เวลาในการ สาธิต ระหว่าง 8.01-8.30 นาที หรือ ระหว่าง 4.30-4.59 นาที	1 Point Over 8.31 minutes or less than 4.30 minutes for the talk. ใช้เวลาในการ สาธิตมากกว่า 8.31 นาที หรือ สาธิตน้อยกว่า 4.30 นาที
Question & Answer (5 Points)	5 Points Correct answer with logical explanation. Complete sentences and appropriate vocabulary. ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจน โดยมีคำอธิบายที่มีเหตุผลประกอบ ใช้ประโยคและคำศัพท์ที่ถูกต้อง สมบูรณ์ด้วยภาษาที่สละสลวย	4 Points Incomplete answer with little logical explanation. ตอบคำถาม การกรรการได้ดีมี ความชัดเจนแต่มี ข้อผิดพลาดบ้าง มีการพูดย่ำ คำถามใช้ ประโยคที่ ครอบงำถูกต้อง	3 Points Partially-correct answer without explanation or some miscommunications. ตอบคำถามได้ถูกต้อง บางส่วนโดยไม่มี คำอธิบายที่ชัดเจน ใช้ประโยคที่ครบถ้วน บางครั้งมีการสื่อสาร ผิดพลาด	2 Points Incomprehensible Answer. ตอบคำถามถูกต้อง เพียงบางส่วน ยาก ต่อการเข้าใจ การใช้ ภาษาไม่ถูกต้อง เหมาะสมกับ สถานการณ์หรือ บริบท	1 Points Incorrect answer or incapability to answer. ไม่สามารถ ตอบ คำถามได้

	เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาสี และทักษะพื้นฐาน ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร ทักษะการสื่อสารภาษาจีนกลาง 中文口语交际比赛 ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572
---	--

1. วัตถุประสงค์ของการแข่งขัน

- 1.1 เพื่อให้ผู้เรียนได้ใช้ความรู้ ความสามารถที่ได้จากการศึกษามาใช้ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติงานจริง
- 1.2 เพื่อเป็นการส่งเสริมทักษะการสื่อสารภาษาจีนกลางให้แก่ ผู้เรียน
- 1.3 เพื่อให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์นอกเหนือจากการศึกษาในห้องเรียน
- 1.4 เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์ และเผยแพร่ผลงานของสถานศึกษา ในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
- 1.5 เพื่อยกระดับทักษะการสื่อสารของผู้เรียนอาชีวศึกษาสู่มาตรฐานความสามารถทางภาษาจีน HSK ระดับ 2 – 3

2. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน

2.1 คุณสมบัติ

- 2.1.1 เป็นสมาชิกประเภทสามัญขององค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
- 2.1.2 เป็นผู้เรียนในระบบ หรือทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาและได้ลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ยกเว้น ผู้เรียนระบบทวิศึกษา และผู้เรียนโครงการพิเศษ
- 2.1.3 ระดับจังหวัด ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา
- 2.1.4 ระดับภาค ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับจังหวัด
- 2.1.5 ระดับชาติ ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ รองชนะเลิศอันดับ 1 ระดับภาค

2.2 ข้อกำหนด

- 2.2.1 ผู้เข้าแข่งขันกำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
- 2.2.2 ผู้เข้าแข่งขัน 1 คน ครูผู้ควบคุม 1 คน
- 2.2.3 ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายด้วยชุดนักเรียน นักศึกษา หรือตามที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนด
- 2.2.4 ยื่นหลักฐานการสมัครตามแบบฟอร์มที่กำหนด และลงทะเบียนเข้าร่วมการแข่งขัน

3. รายละเอียดของการแข่งขัน

3.1 สมรรถนะรายวิชา

- 3.1.1 สามารถฟัง พูดและอ่านออกเสียงภาษาจีนกลางตามหลักการออกเสียงได้อย่างถูกต้อง
- 3.1.2 สามารถเขียนอักษรจีนตามหลักการเขียนได้ถูกต้อง
- 3.1.3 สามารถพูดโต้ตอบในสถานการณ์ในชีวิตประจำวันและวัฒนธรรมจีนได้



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร

ทักษะการสื่อสารภาษาจีนกลาง 中文口语交际比赛

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.2 งานที่กำหนด

3.2.1 หัวข้อการกล่าวสุนทรพจน์ ในเวลา 3 นาที

“职教之路，成功之门” “Vocational Education: The Road to Success.”

“เส้นทางอาชีพสู่ประตูแห่งความสำเร็จ”

3.2.2 ทดสอบวัดระดับความรู้ทั่วไปภาษาจีน

3.2.2.1 ระดับสถานศึกษา และ ระดับจังหวัด

- ความสามารถในการสื่อสารภาษาจีนกลาง ให้อยู่ในขอบข่ายระดับ HSK 2 (แบบปรนัย)
จำนวน 30 ข้อ

3.2.2.2 ระดับภาค

- ความสามารถในการสื่อสารภาษาจีนกลาง ให้อยู่ในขอบข่ายระดับ HSK 2 (แบบปรนัย)
จำนวน 30 ข้อ

1) การฟังคำศัพท์ และบทสนทนาสั้น (对话)

2) การอ่านประโยค ข้อความ และบทความสั้น

3.2.2.3 ระดับชาติ

- ความสามารถในการสื่อสารภาษาจีนกลาง ให้อยู่ในขอบข่ายระดับ HSK 3 (แบบปรนัย)
จำนวน 15 ข้อ

1) การฟังคำศัพท์

2) การฟังบทสนทนาสั้น (对话)

- ความสามารถในการอ่านและการเขียนภาษาจีนกลาง ให้อยู่ในขอบข่ายระดับ HSK 3
(แบบปรนัย) จำนวน 15 ข้อ

1) การอ่านประโยค ข้อความ และบทความสั้น

2) การเขียนเรียงประโยค

3.2.3 ตอบคำถามเกี่ยวกับการสื่อสารในชีวิตประจำวันและวัฒนธรรมจีน (จับสลากคำถาม)

1) ระดับสถานศึกษา จังหวัด และภาค ระดับ HSK 2 จำนวน 2 ข้อ

2) ระดับชาติ ระดับ HSK 3 จำนวน 2 ข้อ

3.3 กำหนดการแข่งขัน

3.3.1 ผู้เข้าแข่งขันต้องเข้ารายงานตัวตามที่คณะกรรมการกำหนด

3.3.2 ผู้เข้าแข่งขันต้องเข้าร่วมรับฟังคำชี้แจงกติกาการแข่งขันในวันที่คณะกรรมการกำหนด

3.3.3 การแข่งขันควรจัดให้เสร็จสิ้นภายในวันเดียวกัน

3.3.4 ลำดับการแข่งขันใช้วิธีการจับสลากในวันแข่งขัน



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาสี และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร

ทักษะการสื่อสารภาษาจีนกลาง 中文口语交际比赛

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

- 3.3.5 ให้เจ้าภาพจัดการแข่งขันจัดเตรียมอุปกรณ์ดังต่อไปนี้ ไมโครโฟนพร้อมขาตั้ง นาฬิกากลาง (สำหรับจับเวลา) ธงเหลือง ธงแดงหรืออุปกรณ์ให้สัญญาณเตือนเวลา อุปกรณ์เครื่องเขียนสำหรับการทำข้อสอบตามจำนวนผู้เข้าแข่งขัน เครื่องขยายเสียง ห้องที่เหมาะสมสำหรับการทำข้อสอบ
- 3.3.6 การจัดการแข่งขันสามารถเชิญสถานประกอบการทั้งภาครัฐและเอกชน เข้าร่วมจัดการแข่งขันได้ โดยให้สถานศึกษาที่รับผิดชอบเป็นเจ้าภาพ เป็นผู้ประสาน
- 3.3.7 ระเบียบและรายละเอียดในการจัดการแข่งขัน ให้คณะกรรมการจัดการแข่งขันแต่ละระดับที่รับผิดชอบ เป็นผู้กำหนดและแจ้งให้สถานศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันทราบก่อนการแข่งขัน ไม่น้อยกว่า 15 วัน

3.3.8 ผู้เข้าแข่งขันจะต้องปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการจัดการแข่งขัน

3.4 สิ่งที่ยุ้เข้าแข่งขันต้องเตรียม

3.4.1 ส่งสำเนาบทกล่าวสุนทรพจน์ จำนวน 7 ชุด ให้กับคณะกรรมการจัดการแข่งขัน ตามวันเวลาที่คณะกรรมการกำหนด

3.4.2 คณะกรรมการดำเนินงานจัดการแข่งขันที่รับผิดชอบเป็นผู้กำหนด และแจ้งให้สถานศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันทราบก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 15 วัน

3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน

3.5.1 语言表达: 语音正确标准、语言表达清楚、演讲生动感人。

สำเนียง : การออกเสียงถูกต้อง สื่อสารชัดเจน ใช้น้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อหา 30 Points

Voice Usage: Pronunciation, Speech expression, Intonation

3.5.2 演讲内容: 紧扣主题、内容完整、讲稿结构完整、

语言组织。 15 Points

ด้านเนื้อหา : สื่อความเข้าใจในหัวข้อ เนื้อหาสมบูรณ์ องค์ประกอบเนื้อหา การใช้ภาษา

Content: Theme performance, content, Sequence/structure, Language Usage

3.5.3 仪表风范: 肢体语言、台风得体。 10 Points

บุคลิกภาพ : การใช้ท่าทาง บุคลิกภาพ

Appearance: Body Language, Personality, Comprehensive impression

3.5.4 时间掌控 5 Points

การใช้เวลา

Time Management: Appropriateness



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาสี และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร

ทักษะการสื่อสารภาษาจีนกลาง 中文口语交际比赛

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.5.5 笔试

30 Points

ทดสอบปรนัย

Test

3.5.6 回答问题

10 Points

ตอบคำถาม

Answer Question

Total 100 Point

3.5.7 กรณีผู้เข้าแข่งขันไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการแข่งขัน คณะกรรมการตัดสิน
จะไม่พิจารณาผลคะแนนและจัดลำดับ หรือพิจารณาโทษตามข้อกำหนดของเกณฑ์ กติกา

3.5.8 ผลการตัดสินต้องผ่านความเห็นชอบของกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย
แต่ละระดับ

3.5.9 ให้ประกาศผลการแข่งขันโดยเปิดเผยและแสดงให้สาธารณชนทราบ

3.6 คณะกรรมการตัดสิน

3.6.1 ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการตัดสิน ไม่เกิน 7 คน โดยประธานกรรมการบริหารองค์การ
นักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับจังหวัด เป็นผู้แต่งตั้ง

3.6.2 ระดับภาค และระดับชาติ ให้มีคณะกรรมการตัดสิน ไม่เกิน 7 คน

3.6.3 กรณีมีความจำเป็นต้องเพิ่มกรรมการตัดสิน ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารองค์การ
นักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ

3.7 คณะกรรมการดำเนินงาน

3.7.1 ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพ
ในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับจังหวัด เป็นผู้แต่งตั้ง

3.7.2 ระดับภาค ให้มีคณะกรรมการดำเนินงานให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารองค์การ
นักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับภาค ประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพ
ในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับภาค เป็นผู้แต่งตั้ง

3.7.3 ระดับชาติ ให้มีคณะกรรมการดำเนินงานไม่เกิน 15 คน โดยมีผู้แทนของแต่ละภาค ๆ ละ 1 คน
และภาคที่เป็นเจ้าภาพพิจารณาคณะกรรมการ จำนวน 11 คน เลขานุการคณะกรรมการ
การอาชีวศึกษา หรือรองเลขานุการคณะกรรมการการอาชีวศึกษาที่ได้รับมอบหมายเป็นผู้แต่งตั้ง

3.7.4 กรณีมีความจำเป็นต้องเพิ่มจำนวนคณะกรรมการดำเนินงาน เกิน 15 คน ให้อยู่ในดุลยพินิจ
ของคณะกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาสี และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร

ทักษะการสื่อสารภาษาจีนกลาง 中文口语交际比赛

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

4. การพิจารณาเหรียญรางวัลตามเกณฑ์มาตรฐาน

- 4.1 คะแนน 80 ขึ้นไป ระดับเหรียญทอง
- 4.2 คะแนน 70 - 79 ระดับเหรียญเงิน
- 4.3 คะแนน 60 - 69 ระดับเหรียญทองแดง

5. การจัดอันดับรางวัล

- 5.1 ชนะเลิศ ได้คะแนนสูงสุด
- 5.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ
- 5.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1
- 5.4 รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2
- 5.5 รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 3
- 5.6 ชมเชย ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 4 และมีคะแนนอยู่ในระดับเหรียญทองแดงขึ้นไป

หมายเหตุ รางวัลลำดับที่ 5.1 – 5.5 ต้องไม่ครองตำแหน่งร่วมกัน

6. รางวัลที่ได้รับ

- 6.1 ชนะเลิศ ได้รับโล่พร้อมเกียรติบัตร (ระดับภาคและระดับชาติ)
- 6.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.4 รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.5 รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.6 ชมเชย ได้รับเกียรติบัตร

หมายเหตุ

- 1) โล่รางวัลมอบให้สถานศึกษา เกียรติบัตรมอบให้ ผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม
- 2) ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาสัน และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร

ทักษะการสื่อสารภาษาจีนกลาง 中文口语交际比赛

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

เกณฑ์คะแนนการแข่งขันการสื่อสารภาษาจีนกลาง 中文口语交际比赛

思考规则题 เกณฑ์/ข้อพิจารณา	成绩 ระดับคะแนน				小计 คะแนน รวม
	非常好 Excellent = 10 - 9	好 Good = 8 - 7	一般 Fair = 6 - 4	较差 Poor = 3 - 1	
1. 语言表达 การถ่ายทอด Voice Usage					30
1.1 语音正确标准: 语音规范、吐字清晰、声音洪亮圆润。 ออกเสียงถูกต้อง ชัดเจน Pronunciation (10)					
1.2 语言表达清楚: 语速适中、语调抑扬顿挫。 สื่อสารชัดเจน แม่นยำ คล่องแคล่ว เป็นธรรมชาติ Speech expression: accurate, smooth and natural (10)					
1.3 演讲生动感人: 准确、流畅、自然、生动、包含感情。 น้ำเสียงสอดคล้อง เหมาะสม สื่อความรู้สึก Intonation, coherent tone, contains feeling (10)					
2. 演讲内容 ด้านเนื้อหา Content	非常好 Excellent = 5 - 4	好 Good = 3	一般 Fair = 2	较差 Poor = 1	15
2.1 内容: 内容完整、生动感人。 เนื้อหา content (5)					
2.2 讲稿结构完整: 构思巧妙、引人入胜。 องค์ประกอบเนื้อหา Sequence/structure (5)					
2.3 语言组织: 文字简练、自然流畅。 การใช้ภาษา Language Usage (5)					



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร

ทักษะการสื่อสารภาษาจีนกลาง **中文口语交际比赛**

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

เกณฑ์คะแนนการแข่งขันการสื่อสารภาษาจีนกลาง **中文口语交际比赛**

思考规则题 เกณฑ์/ข้อพิจารณา	成绩 ระดับคะแนน				小计 คะแนนรวม
	非常好 Excellent = 5 - 4	好 Good = 3	一般 Fair = 2	较差 Poor = 1	
3. 仪表风范 บุคลิกภาพ Appearances					10
3.1 肢体语言: 精神饱满, 运用姿态、动作、手势、表情, 表达对演讲稿的理解。 การใช้ท่าทาง Body Language (5)					
3.2 台风得体: 着装朴素端庄大方、举体自然得体、有风度、富有艺术感染力。 บุคลิกภาพ Personality (5)					
4. 时间掌控 การใช้เวลา Time Management	คะแนนรวม				5
	非常好 Excellent = 5	好 Good = 4	一般 Fair = 3	较差 Poor = 2	Over subtotal = 1
时间掌控 การใช้เวลา Time Management	2.50 - 3.10	3.11-3.20	3.21 - 3.30	3.31 - 3.40	> 3.40
	2.50 - 3.10	2.40 - 2.49	2.39 - 2.30	2.29 - 2.20	< 2.19
5. 笔试 ทดสอบปรนัย Test	คะแนนรวม				30



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศาสตร์ และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร

ทักษะการสื่อสารภาษาจีนกลาง 中文口语交际比赛

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

เกณฑ์คะแนนการแข่งขันการสื่อสารภาษาจีนกลาง 中文口语交际比赛

6. 回答问题 ตอบคำถาม Answer the question	非常好 Excellent = 5 - 4	好 Good = 3	一般 Fair = 2	较差 Poor =1	10
6.1 回答完整句子 ตอบคำถามถูกต้องสมบูรณ์ Answer the question completely (5)					
6.2 回答完整句子 ตอบคำถามโดยอธิบายเหตุผลประกอบได้ Answer the question completely (5)					

	เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน ประเภททักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต ทักษะการพัฒนาสื่อสร้างสรรค์ส่งเสริมหน้าที่พลเมืองและประวัติศาสตร์ชาติไทย ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572
---	--

1. วัตถุประสงค์ของการแข่งขัน

- 1.1 เพื่อเป็นการส่งเสริมทักษะการพัฒนาสื่อสร้างสรรค์ส่งเสริมหน้าที่พลเมืองและประวัติศาสตร์ชาติไทยให้แก่ผู้เรียน
- 1.2 เพื่อให้ผู้เรียนใช้ความรู้ ความสามารถที่ได้จากการศึกษามาใช้ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติจริง
- 1.3 เพื่อให้ผู้เรียนประยุกต์ใช้ความรู้ ความสามารถในการสร้างสรรค์สื่อสู่สังคม
- 1.4 เพื่อให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์นอกเหนือจากการศึกษาในห้องเรียน
- 1.5 เพื่อยกระดับทักษะฝีมือของผู้เรียนอาชีวศึกษาสู่มาตรฐานวิชาชีพ

2. คุณสมบัติและข้อกำหนดของผู้เข้าแข่งขัน

2.1 คุณสมบัติ

- 2.1.1 เป็นสมาชิกประเภทสามัญขององค์กรนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
- 2.1.2 เป็นผู้เรียนในระบบ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาและได้ลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ยกเว้น ผู้เรียนระบบทวิศึกษา และผู้เรียนโครงการพิเศษ
- 2.1.3 ระดับจังหวัด ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา
- 2.1.4 ระดับภาค ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับจังหวัด
- 2.1.5 ระดับชาติ ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ รองชนะเลิศอันดับ 1 ระดับภาค

2.2 ข้อกำหนด

- 2.2.1 ผู้เข้าแข่งขันกำลังศึกษาอยู่ในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
- 2.2.2 ผู้เข้าแข่งขันทีมละ 2 คน ครูผู้ควบคุม 1 คน
- 2.2.3 ยื่นหลักฐานการสมัครตามแบบฟอร์มที่กำหนด และลงทะเบียนเข้าร่วมการแข่งขัน
- 2.2.4 ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือตามที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนด

3. รายละเอียดของการแข่งขัน

3.1 สมรรถนะรายวิชา

- 3.1.1 แสดงความรู้เกี่ยวกับหน้าที่พลเมือง ศีลธรรม วัฒนธรรม สภาพปัญหาของสังคมไทย การน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงไปใช้ในการดำเนินชีวิต พัฒนาการประวัติศาสตร์ชาติไทย ด้านการเมือง การปกครอง เศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม แต่ละยุคสมัย อิทธิพลของวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย และภูมิปัญญาท้องถิ่นในการประกอบอาชีพ
- 3.1.2 วิเคราะห์และสังเคราะห์ลักษณะการปฏิบัติตนเป็นพลเมืองดี หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง สภาพปัญหา ผลกระทบ และแนวทางป้องกันปัญหาสังคมไทย ปัญหาการทุจริต เหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ชาติไทย การเสริมสร้างความภาคภูมิใจในความเป็นไทย ในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพที่สัมพันธ์กับบริบทของสังคม



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
ประเภททักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการพัฒนาสื่อสร้างสรรค์ส่งเสริมหน้าที่พลเมืองและประวัติศาสตร์ชาติไทย
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

- 3.1.3 ประยุกต์ใช้หลักการออกแบบ Infographic และความคิดสร้างสรรค์เพื่อสร้างสื่อหน้าที่พลเมืองและประวัติศาสตร์ชาติไทย
- 3.1.4 สร้างสื่อที่สะท้อนความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหน้าที่พลเมืองและประวัติศาสตร์ชาติไทยในรูปแบบ Infographic
- 3.1.5 ปฏิบัติตนตามจรรยาบรรณในการผลิตสื่อ โดยเคารพสิทธิผู้อื่น ใช้ข้อมูลและภาพอย่างเหมาะสม ต้องไม่ละเมิดกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์และทรัพย์สินทางปัญญารวมทั้งไม่ขัดต่อพระราชบัญญัติว่าด้วยการกระทำผิดเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ พ.ศ. 2550 และที่แก้ไขเพิ่มเติม พระราชบัญญัติคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล พ.ศ. 2562 (PDPA)
- 3.1.6 มีทักษะในการทำงานเป็นทีม การบริหารเวลา การนำเสนอผลงาน และแสดงออกถึงทักษะวิชาชีพที่สอดคล้องกับมาตรฐานของอาชีวศึกษา

3.2 งานที่กำหนด

- 3.2.1 ผู้เข้าแข่งขันจัดทำสื่อสร้างสรรค์ส่งเสริมหน้าที่พลเมืองในรูปแบบ Infographic โดยใช้โปรแกรม CANVA (แบบไม่เสียค่าใช้จ่ายเท่านั้น) ขนาด A3 หรือโปรแกรมอื่น ๆ ตามที่กำหนด เพื่อใช้รณรงค์เพื่อส่งเสริมความเป็นพลเมืองดี และใช้ในการจัดการเรียนการสอนในกลุ่มวิชาสมรรถนะทางสังคมและการดำเนินชีวิต ตามหัวข้อที่การจับสลากได้ในวันแข่งขัน ดังนี้
 1. การส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม
 2. วัฒนธรรมและประเพณีไทย
 3. สภาพปัญหาของสังคมไทยพร้อมแนวทางการแก้ไขปัญหา
 4. การต่อต้านการทุจริตคอร์รัปชัน
 5. การน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงไปใช้ในการดำเนินชีวิต
 6. การเป็นพลเมืองดีในวิถีประชาธิปไตย
- 3.2.2 ผู้เข้าแข่งขันจัดทำสื่อสร้างสรรค์ส่งเสริมประวัติศาสตร์ชาติไทยในรูปแบบ Infographic โดยใช้โปรแกรม CANVA (แบบไม่เสียค่าใช้จ่ายเท่านั้น) หรือโปรแกรมอื่น ๆ ตามที่กำหนด ขนาด A3 เพื่อใช้ประชาสัมพันธ์แหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์ และใช้ในการจัดการเรียนการสอนในกลุ่มวิชาสมรรถนะทางสังคมและการดำเนินชีวิต โดยมีเนื้อหา ดังนี้
 - การแข่งขันระดับจังหวัด “แหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์ในจังหวัด”
 - การแข่งขันระดับภาค “แหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์แต่ละจังหวัดในภาคที่ทำการแข่งขัน”
 - การแข่งขันระดับชาติ “แหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์ของจังหวัดที่เป็นเจ้าภาพจัดการแข่งขันระดับชาติ”
- 3.2.3 สื่อ Infographic ต้องประกอบด้วย ภาพ ข้อมูลที่เป็นองค์ความรู้ที่สำคัญ แหล่งข้อมูลสำหรับศึกษาเพิ่มเติม และแหล่งอ้างอิงหรือที่มาของข้อมูล



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
ประเภททักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการพัฒนาสื่อสร้างสรรค์ส่งเสริมหน้าที่พลเมืองและประวัติศาสตร์ชาติไทย
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

- 3.2.4 การสร้างสื่อ Infographic ให้ใช้ได้เฉพาะโปรแกรม Canva หรือโปรแกรมอื่น ๆ ที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันจัดหาให้เท่านั้น หากพบว่า ผลงานที่สร้างขึ้นมาจาก AI GENERATOR คณะกรรมการจะตัดสิทธิ์ทันที
- 3.2.5 ผู้เข้าแข่งขันต้องบันทึกงาน ในรูปแบบไฟล์ PNG และ PDF อย่างละ 1 ไฟล์ พร้อมจัดส่งให้กับคณะกรรมการ และนำเสนอภายในเวลาที่กำหนด
- 3.2.6 ผู้เข้าแข่งขันนำเสนอชื่อของทีมตนเองต่อหน้าคณะกรรมการ กลุ่มละไม่เกิน 10 นาที

3.3 กำหนดการแข่งขัน

- 3.3.1 ผู้เข้าแข่งขันรายงานตัวตามที่คณะกรรมการกำหนด
- 3.3.2 ผู้เข้าแข่งขัน เข้ารับฟังคำชี้แจงกติกาการแข่งขัน ก่อนวันแข่งขันที่คณะกรรมการกำหนด
- 3.3.3 การแข่งขันพัฒนาสื่อหน้าที่พลเมือง 3 ชั่วโมง และนำเสนอต่อคณะกรรมการการแข่งขันพัฒนาสื่อประวัติศาสตร์ชาติไทย 3 ชั่วโมง และนำเสนอต่อคณะกรรมการ ทั้งนี้ หากครบเวลา 3 ชั่วโมงแล้ว ทีมที่ยังดำเนินการไม่แล้วเสร็จ ให้หยุดดำเนินการทันที และจัดส่งไฟล์ต่อคณะกรรมการ ถือว่าเป็นที่สิ้นสุด และมีสิทธิ์นำเสนอผลงานตามลำดับ
- 3.3.4 เวลาในการนำเสนอไม่เกินทีมละ 10 นาที
- 3.3.5 ไม่อนุญาตให้นำ Infographic ที่เตรียมไว้ล่วงหน้ามาใช้ในการแข่งขัน
- 3.3.6 สถานศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันจัดเตรียมเครื่องคอมพิวเตอร์ที่ใช้ในการแข่งขัน (ผู้จัดการแข่งขันเป็นผู้เตรียม User Canva for Education โดยประสาน User ใช้งานในการแข่งขัน กับหน่วยศึกษานิเทศก์ สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ให้สำหรับทีมที่เข้าร่วมการแข่งขัน หรือหากใช้โปรแกรมอื่น ๆ คณะกรรมการจะแจ้งให้ทราบภายหลัง)
- 3.3.7 สถานศึกษาที่จัดการแข่งขันจัดเตรียมอุปกรณ์จับเวลา (นาฬิกากลาง) และสัญญาณแจ้งเวลา รูปแบบจอแสดงเวลาหรือป้าย โดยมีข้อความ ดังนี้
ข้อความที่ 1 ว่า “ใช้เวลาไปแล้ว 5 นาที”
ข้อความที่ 2 ว่า “เหลือเวลา 1 นาที”
ข้อความที่ 3 ว่า “หมดเวลา”
- 3.3.8 สถานศึกษาที่จัดการแข่งขันประสานงานกับคณะกรรมการตัดสินเพื่อจับฉลากโจทย์ในการแข่งขัน จำนวน 2 หัวข้อ (สำหรับหน้าที่พลเมืองและประวัติศาสตร์ไทย) เพื่อใช้ในการแข่งขันเท่านั้น
- 3.3.9 ระเบียบและรายละเอียดในการจัดการแข่งขัน ให้คณะกรรมการจัดการแข่งขันแต่ละระดับที่รับผิดชอบ เป็นผู้กำหนดและแจ้งให้สถานศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันทราบ ก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 15 วัน
- 3.3.10 ผู้เรียนที่เข้าร่วมการแข่งขันจะต้องปฏิบัติตามระเบียบของสถานศึกษาที่รับผิดชอบเป็นเจ้าภาพจัดการแข่งขัน



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาสัน และทักษะพื้นฐาน
ประเภททักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการพัฒนาสื่อสร้างสรรค์ส่งเสริมหน้าที่พลเมืองและประวัติศาสตร์ชาติไทย
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.4 สิ่งให้ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียม

- 3.4.1 แต่งกายด้วยชุดเครื่องแบบนักเรียน นักศึกษา ให้สุภาพเรียบร้อย
- 3.4.2 บัตรประจำตัวนักเรียน นักศึกษา หรือ บัตรประชาชน
- 3.4.3 คอมพิวเตอร์ Notebook พร้อมสายชาร์จ (Adapter) จำนวน 1 เครื่อง และปลั๊กพ่วง (ถ้ามี)
- 3.4.4 ตำราเรียนวิชาหน้าที่พลเมืองและศีลธรรมและวิชาประวัติศาสตร์ชาติไทย
- 3.4.5 คณะกรรมการดำเนินงานจัดการแข่งขันที่รับผิดชอบเป็นผู้กำหนด และแจ้งให้สถานศึกษา
ที่เข้าร่วมการแข่งขันทราบก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 15 วัน

3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน

เกณฑ์การตัดสิน Infographic หน้าที่พลเมือง (50 คะแนน) และประวัติศาสตร์ชาติไทย (50 คะแนน)
รวมทั้งสิ้น จำนวน 100 คะแนน โดยใช้เกณฑ์เดียวกัน ดังนี้

1.ด้านเนื้อหา (25 คะแนน)

รายละเอียด	ระดับคะแนน				
	5 คะแนน	4 คะแนน	3 คะแนน	2 คะแนน	1 คะแนน
1) ความสอดคล้องเนื้อหา กับวัตถุประสงค์ (5 คะแนน)	เนื้อหามีความ สอดคล้องกับ วัตถุประสงค์ ตามที่กำหนด ทุกข้อ	เนื้อหามีความ สอดคล้องกับ วัตถุประสงค์ขาด เพียงข้อใดข้อ หนึ่งเท่านั้น	เนื้อหามีความ สอดคล้องกับ วัตถุประสงค์ ข้อใดข้อหนึ่ง	เนื้อหามีความ สอดคล้องบ้าง ส่วนแต่ไม่ สอดคล้องกับ วัตถุประสงค์	เนื้อหาไม่มี ความสอดคล้อง กับวัตถุประสงค์
2) ความถูกต้อง ครบถ้วน ชัดเจน ของเนื้อหา (5 คะแนน)	เนื้อหาความ ถูกต้อง ครบถ้วน ชัดเจน ตาม หัวข้อที่กำหนด	เนื้อหาความ ถูกต้อง และ ครบถ้วน	เนื้อหาความ ถูกต้อง แต่ไม่ ครบถ้วน ทั้งหมด	เนื้อหาความ ถูกต้องเป็น บางส่วน และ ไม่ครบตาม หัวข้อที่กำหนด	เนื้อหาไม่มี ความถูกต้อง ตามหัวข้อที่ กำหนด
3) การเรียงลำดับ ขั้นตอนของเนื้อหา (5 คะแนน)	เรียบเรียงเนื้อหา อย่างเป็นระบบ มีลำดับ เข้าใจ ง่าย และต่อเนื่อง	เรียบเรียงเนื้อหา ได้ดีพอสมควร และมีลำดับ ชัดเจนบางส่วน	เรียบเรียง เนื้อหาได้ บางส่วน แต่ยัง ไม่สอดคล้อง ทั้งเรื่อง	เรียบเรียง เนื้อหาไม่เป็น ลำดับ ขาด ความต่อเนื่อง	ไม่มีการเรียบ เรียงเนื้อหา อย่างมีลำดับ และเข้าใจยาก



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
ประเภททักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการพัฒนาสื่อสร้างสรรค์ส่งเสริมหน้าที่พลเมืองและประวัติศาสตร์ชาติไทย
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

รายละเอียด	ระดับคะแนน				
	5 คะแนน	4 คะแนน	3 คะแนน	2 คะแนน	1 คะแนน
4) การเชื่อมโยง เนื้อหาและการ ตีความเนื้อหา อย่างสร้างสรรค์ (5 คะแนน)	เชื่อมโยงเนื้อหา ประเด็นสำคัญได้ อย่างลึกซึ้ง และ ตีความเนื้อหาได้ อย่างเหมาะสม และสร้างสรรค์	เชื่อมโยงเนื้อหา ได้ดีและตีความ เนื้อหาได้อย่าง เหมาะสม	เชื่อมโยง เนื้อหาและ ตีความเนื้อหา ได้บางส่วน	เชื่อมโยง เนื้อหาได้ บางส่วน แต่ไม่ สามารถตีความ เนื้อหาได้	ไม่สามารถ เชื่อมโยง เนื้อหาและ ตีความเนื้อหา ได้
5) การอ้างอิง แหล่งข้อมูล เนื้อหา (5 คะแนน)	ระบุแหล่งอ้างอิง ของข้อมูล รูปภาพ หรือ ส่วนประกอบ อื่น ๆ ที่นำมา ใช้ได้อย่าง ครบถ้วน และ สามารถ ตรวจสอบได้จริง	ระบุแหล่ง อ้างอิงของ ข้อมูล รูปภาพ ที่นำมาใช้ได้ ครบถ้วน	ระบุแหล่ง อ้างอิงได้ ค่อนข้าง ครบถ้วน แต่มี บางส่วนที่ไม่ ถูกต้องหรือไม่ สมบูรณ์	ระบุแหล่ง อ้างอิงไม่ ครบถ้วน หรือ ระบุไม่ถูกต้อง ตามหลักการ อ้างอิง	ไม่มีแหล่ง อ้างอิงใด ๆ หรือแหล่ง อ้างอิงที่ระบุ ไม่สามารถ ตรวจสอบได้



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
ประเภททักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการพัฒนาสื่อสร้างสรรค์ส่งเสริมหน้าที่พลเมืองและประวัติศาสตร์ชาติไทย
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

2. ด้านการออกแบบและองค์ประกอบศิลป์ (15 คะแนน)

รายละเอียด	ระดับคะแนน				
	5 คะแนน	4 คะแนน	3 คะแนน	2 คะแนน	1 คะแนน
1) แนวคิดการออกแบบ Infographic และความคิดสร้างสรรค์ (5 คะแนน)	แนวคิดการออกแบบ Infographic โดดเด่น แปลกใหม่ น่าสนใจได้น่าสนใจ และเชื่อมโยงหัวข้อได้ดีเยี่ยม	แนวคิดการออกแบบ Infographic ชัดเจน มีความคิดสร้างสรรค์และนำเสนอได้เข้าใจง่าย	มีแนวคิดการออกแบบ Infographic พื้นฐาน และใช้ความคิดสร้างสรรค์ในระดับพอใช้	แนวคิดการออกแบบ Infographic ไม่ชัดเจน สื่อได้บางส่วน และมีความคิดซ้ำทั่วไป	แนวคิดการออกแบบ Infographic ไม่สัมพันธ์กับหัวข้อ และขาดความคิดสร้างสรรค์
2) การออกแบบและการสื่อสาร (5 คะแนน)	จัดข้อมูลเป็นระเบียบ ชัดเจน เข้าใจง่าย ใช้ภาพ กราฟ หรือไอคอน ที่สื่อความหมายได้ยอดเยี่ยม	จัดข้อมูลเป็นระเบียบ ใช้ภาพและข้อความที่สื่อความหมายได้ดี	จัดข้อมูลพอเข้าใจ ใช้ภาพและข้อความบางส่วนในการสื่อความหมายได้พอใช้	จัดข้อมูลไม่ชัดเจน หรือการเลือกใช้ภาพ และข้อความไม่เหมาะสมในการสื่อความหมาย	จัดข้อมูลสับสน เข้าใจยาก และไม่สื่อความหมาย
3) การใช้เทคนิคองค์ประกอบศิลป์ (5 คะแนน)	ใช้สี ฟอนต์ พื้นที่ และการจัดวางตามความเหมาะสมได้ดีเยี่ยมและน่าสนใจ	ใช้สี ฟอนต์ พื้นที่ และการจัดวางตามความเหมาะสมได้ดี	ใช้สี ฟอนต์ พื้นที่ และการจัดวางตามความเหมาะสมได้บ้าง ขาดความโดดเด่น	ใช้สี ฟอนต์ พื้นที่ และการจัดวางไม่เหมาะสม บางจุดรกบวม สายตา	ไม่ใช้สี ฟอนต์ พื้นที่ และการจัดวาง ขาดความกลมกลืน



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
ประเภททักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการพัฒนาสื่อสร้างสรรค์ส่งเสริมหน้าที่พลเมืองและประวัติศาสตร์ชาติไทย
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

3. คุณค่าของผลงาน (5 คะแนน)

รายละเอียด	ระดับคะแนน				
	5 คะแนน	4 คะแนน	3 คะแนน	2 คะแนน	1 คะแนน
คุณค่าของผลงาน	ใช้เป็นสื่อในการจัดการเรียนรู้ให้กับสถานศึกษา ผู้สอน ผู้เรียน รวมถึงเป็นแหล่งเรียนรู้ให้กับชุมชนและสังคมได้	ใช้เป็นสื่อในการจัดการเรียนรู้ให้กับสถานศึกษา ผู้สอน และผู้เรียนได้	ใช้เป็นสื่อในการจัดการเรียนรู้ให้กับผู้สอนและผู้เรียนได้	ใช้เป็นสื่อในการจัดการเรียนรู้ให้กับผู้เรียนได้	ไม่สามารถใช้เป็นสื่อในการจัดการเรียนรู้ได้

4. การนำเสนอ (5 คะแนน)

รายละเอียด	ระดับคะแนน				
	5 คะแนน	4 คะแนน	3 คะแนน	2 คะแนน	1 คะแนน
การนำเสนอ	นำเสนอผลงานได้ชัดเจน ฉะฉาน ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย มีความมั่นใจในตนเอง สามารถตอบคำถามได้อย่างถูกต้อง ครบถ้วน และแสดงให้เห็นถึงความเข้าใจในเนื้อหาและแนวคิดของ Infographic อย่างลึกซึ้ง	นำเสนอผลงานได้ชัดเจน ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย มีความมั่นใจ สามารถตอบคำถามได้ถูกต้องและแสดงความเข้าใจในเนื้อหา	นำเสนอผลงานได้แต่ยังไม่ชัดเจน นัก หรือใช้ภาษาที่เข้าใจยากไปบ้าง ขาดความมั่นใจในการนำเสนอ การตอบคำถามยังไม่ครอบคลุม	นำเสนอผลงานได้ไม่ดี ไม่ชัดเจน ขาดความมั่นใจอย่างมาก ไม่สามารถตอบคำถามได้หรือตอบผิดประเด็น	ไม่สามารถนำเสนอผลงานได้เลย



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาสัน และทักษะพื้นฐาน
ประเภททักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการพัฒนาสื่อสร้างสรรค์ส่งเสริมหน้าที่พลเมืองและประวัติศาสตร์ชาติไทย
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

หมายเหตุ กรณีที่ผลงาน Infographic ทั้ง 2 ชิ้นของผู้เข้าร่วมการแข่งขันมีคะแนนรวมเท่ากัน ให้ใช้ลำดับการพิจารณาเพื่อการตัดสินตามเกณฑ์ ดังนี้

1. พิจารณาคะแนนรวมเฉพาะด้านเนื้อหาของทั้ง 2 ชิ้นงานรวมกันเป็นลำดับแรก
2. หากคะแนนยังเท่ากัน ให้พิจารณาคะแนนรวมด้านความคิดสร้างสรรค์และการออกแบบองค์ประกอบศิลป์เป็นลำดับแรก ตามด้วยคุณค่าของผลงาน และการนำเสนอตามลำดับ
3. หากยังไม่สามารถตัดสินได้ ให้เป็นดุลยพินิจของคณะกรรมการกลางผู้ตัดสิน เพื่อวินิจฉัยผลการแข่งขัน
- 3.5.6 กรณีผู้เข้าแข่งขันไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการแข่งขัน คณะกรรมการตัดสินจะไม่พิจารณาผลคะแนนและจัดลำดับ หรือพิจารณาโทษตามข้อกำหนดของเกณฑ์ กติกา
- 3.5.7 ผลการตัดสินต้องผ่านความเห็นชอบของกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ
- 3.5.8 ให้ประกาศผลการแข่งขันโดยเปิดเผยและแสดงให้สาธารณชนทราบ

3.6 คณะกรรมการตัดสิน

- 3.6.1 ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการตัดสิน ไม่เกิน 7 คน โดยประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับจังหวัด เป็นผู้แต่งตั้ง
- 3.6.2 ระดับภาค และระดับชาติ ให้มีคณะกรรมการตัดสิน ไม่เกิน 7 คน
- 3.6.3 กรณีมีความจำเป็นต้องเพิ่มจำนวนกรรมการตัดสิน ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ

3.7 คณะกรรมการดำเนินงาน

- 3.7.1 ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับจังหวัด เป็นผู้แต่งตั้ง
- 3.7.2 ระดับภาค ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยอยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับภาค ประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับภาค เป็นผู้แต่งตั้ง
- 3.7.3 ระดับชาติ ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน ไม่เกิน 15 คน โดยมีผู้แทนของแต่ละภาค ๆ ละ 1 คน และภาคที่เป็นเจ้าภาพเสนอรายชื่อคณะกรรมการในภาค จำนวน 11 คน เลขาธิการคณะกรรมการการอาชีวศึกษา เป็นผู้แต่งตั้ง
- 3.7.4 กรณีมีความจำเป็นต้องเพิ่มจำนวนคณะกรรมการดำเนินงาน เกิน 15 คน ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
ประเภททักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการพัฒนาสื่อสร้างสรรค์ส่งเสริมหน้าที่พลเมืองและประวัติศาสตร์ชาติไทย
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

4. การพิจารณาเหรียญรางวัลตามเกณฑ์มาตรฐาน

- | | |
|---------------------|-------------------|
| 4.1 คะแนน 80 ขึ้นไป | ระดับเหรียญทอง |
| 4.2 คะแนน 70 - 79 | ระดับเหรียญเงิน |
| 4.3 คะแนน 60 - 69 | ระดับเหรียญทองแดง |

5. การจัดอันดับรางวัล

- | | |
|------------------------|--|
| 5.1 ชนะเลิศ | ได้คะแนนสูงสุด |
| 5.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 | ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ |
| 5.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 | ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 |
| 5.4 รองชนะเลิศอันดับ 3 | ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 |
| 5.5 รองชนะเลิศอันดับ 4 | ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 3 |
| 5.6 ชมเชย | ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 4 และมีคะแนนอยู่ในระดับเหรียญทองแดงขึ้นไป |

หมายเหตุ รางวัลลำดับที่ 5.1 - 5.5 ต้องไม่ครองตำแหน่งร่วมกัน

6. รางวัลที่ได้รับ

- | | |
|------------------------|--|
| 6.1 ชนะเลิศ | ได้รับโล่พร้อมเกียรติบัตร (ระดับภาคและระดับชาติ) |
| 6.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 | ได้รับเกียรติบัตร |
| 6.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 | ได้รับเกียรติบัตร |
| 6.4 รองชนะเลิศอันดับ 3 | ได้รับเกียรติบัตร |
| 6.5 รองชนะเลิศอันดับ 4 | ได้รับเกียรติบัตร |
| 6.6 ชมเชย | ได้รับเกียรติบัตร |

หมายเหตุ

- 1) โล่รางวัลมอบให้สถานศึกษา เกียรติบัตรมอบให้สถานศึกษา ผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม
- 2) ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาสัน และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (ทักษะการขับเคลื่อนปลอดภัย)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

1. วัตถุประสงค์ของการแข่งขัน

- 1.1 เพื่อส่งเสริมการพัฒนาทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (ทักษะการขับเคลื่อนปลอดภัย) ให้กับผู้เรียน
- 1.2 เพื่อฝึกทักษะในการขับเคลื่อนจักรยานยนต์อย่างปลอดภัยให้กับผู้เรียน
- 1.3 เพื่อพัฒนายกระดับทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (ทักษะการขับเคลื่อนปลอดภัย) ในการใช้ชีวิตประจำวัน

2. คุณสมบัติและข้อกำหนดของผู้เข้าแข่งขัน

ประเภทเดี่ยว

2.1 คุณสมบัติ

- 2.1.1 เป็นสมาชิกประเภทสามัญขององค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย (อวท.) หรือองค์การเกษตรกรในอนาคตแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อกท.) ระดับสถานศึกษา
- 2.1.2 เป็นผู้เรียนในระบบ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาภาครัฐ และได้ลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ยกเว้น ผู้เรียนระบบทวิศึกษา และผู้เรียนโครงการพิเศษ
- 2.1.3 ระดับภาค ต้องผ่านการแข่งขันหรือได้รับการคัดเลือกจากวิทยาลัย
- 2.1.4 ระดับชาติ ต้องผ่านการแข่งขันและได้รับรางวัลอันดับที่ 1-7 ระดับภาค ยกเว้นภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลอันดับที่ 1-14 ระดับภาค หรือเป็นไปตามข้อกำหนดของบริษัท ไทยฮอนด้า แมนูแฟคเจอร์ริง จำกัด

2.2 ข้อกำหนด

- 2.2.1 ผู้เข้าแข่งขัน ที่มีอายุระหว่าง 15 – 20 ปี นับถึงวันแข่งขัน และมีใบอนุญาตขับขี่รถจักรยานยนต์
- 2.2.2 วิทยาลัยที่มีสิทธิ์ส่งผู้เข้าแข่งขัน ต้องจัดกิจกรรมอบรมขับเคลื่อนปลอดภัยในสถานศึกษาร่วมกับตัวแทนจำหน่ายฮอนด้า ในหลักสูตร 6 ชั่วโมง อย่างน้อย 2 ครั้ง ระหว่างเดือนมกราคม ถึงเดือนตุลาคม ของปีการศึกษาที่จัดการแข่งขัน โดยมีการแข่งขันแบ่งออกเป็น 3 ประเภท ได้แก่
 - 2.2.2.1 ประเภทที่ 1 : ผู้เข้าแข่งขันชาย ที่ได้รับการคัดเลือกจากวิทยาลัย จำนวน 2 คน
 - 2.2.2.2 ประเภทที่ 2 : ผู้เข้าแข่งขันหญิง ที่ได้รับการคัดเลือกจากวิทยาลัย จำนวน 2 คน
 - 2.2.2.3 ประเภทที่ 3 : ครูอาชีวศึกษา ที่ผู้เข้าแข่งขันได้รับรางวัลอันดับ 1-7 รอบคัดเลือกระดับภาค (เข้าแข่งขันเฉพาะระดับชาติ) หรือเป็นไปตามข้อกำหนดของบริษัท ไทยฮอนด้า แมนูแฟคเจอร์ริง จำกัด
- 2.2.3 ผู้เข้าแข่งขันที่เคยได้รับรางวัลชนะเลิศระดับชาติ ไม่มีสิทธิ์เข้าร่วมแข่งขันในปีถัด ๆ ไป
- 2.2.4 ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายด้วยชุดนักเรียน นักศึกษา หรือตามที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนด
- 2.2.5 ยื่นหลักฐานการสมัครตามแบบฟอร์มที่กำหนด และลงทะเบียนเข้าร่วมการแข่งขัน



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสุขภาวะ (ทักษะการขับเคลื่อน) (ทักษะการขับเคลื่อน)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

3. รายละเอียดของการแข่งขัน

3.1 สมรรถนะรายวิชา

- 3.1.1 ผู้เข้าแข่งขันมีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับกฎจราจร และมาตรฐานความปลอดภัย
- 3.1.2 ผู้เข้าแข่งขันมีความสามารถตัดสินใจในสถานการณ์ฉุกเฉินหรือเสี่ยงอันตรายได้อย่างถูกต้อง
- 3.1.3 ผู้เข้าแข่งขันปลูกฝังวินัยในการขับขี่ เคารพกฎจราจร และตระหนักถึงความปลอดภัยในการใช้รถใช้ถนน

3.2 งานที่กำหนด (คณะกรรมการ ร่วมกับ บริษัท ไทยฮอนด้า แมนูแฟคเจอร์ส จำกัดเป็นผู้กำหนด)

- 3.2.1 ระดับภาค มีการแข่งขันทั้งหมด 4 สถานี (ทักษะ 3 สถานี, สอบภาคทฤษฎี 1 สถานี)

สถานีที่ 1 การเบรก

สถานีที่ 2 การขับขี่สมดุความเร็วต่ำ

สถานีที่ 3 ความคล่องตัว

สถานีที่ 4 สอบข้อเขียน

- 3.2.2 ระดับชาติ มีการแข่งขันทั้งหมด 5 สถานี (ทักษะ 4 สถานี, สอบภาคทฤษฎี 1 สถานี)

สถานีที่ 1 การเบรก

สถานีที่ 2 การขับขี่สมดุความเร็วต่ำ

สถานีที่ 3 ความคล่องตัว

สถานีที่ 4 สอบข้อเขียน

สถานีที่ 5 สลalom การควบคุมคันเร่ง

3.3 กำหนดการแข่งขัน

3.3.1 กำหนดการ

การแข่งขันวันแรก

09.00 น. - ผู้เข้าร่วมแข่งขันลงทะเบียน ที่ห้องประชุมผู้จำหน่ายหรือวิทยาลัยที่จัดแข่งขัน

09.00 - 10.50 น. - อบรมการคาดการณ์อุบัติเหตุ ชี้แจงกำหนดการ กติกาการแข่งขัน และตอบข้อซักถาม

10.50 - 11.00 น. ----- พักเบรก -----

11.00 - 12.00 น. - สาธิตรูปแบบการขับขี่

12.00 - 13.00 น. ----- พักรับประทานอาหารเที่ยง -----

13.00 - 16.00 น. - การแข่งขัน สถานีเบรก สถานีทรงตัวบนทางแคบ และสถานีสอบข้อเขียน

=====



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาสัน และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (ทักษะการขับเคลื่อน)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

การแข่งขันวันที่สอง

- 08.30 - 09.15 น. - ผู้บริหาร บริษัท ไทยฮอนด้า แมนูแฟคเจอร์ส จำกัด กล่าวต้อนรับ (พิธีเปิดการแข่งขัน)
- 09.15 - 10.00 น. - สถานีสอบข้อเขียน
- 10.15 - 12.00 น. - สถิติสถานี่ความคล่องตัว / การแข่งขันสถานี่ความคล่องตัว
- 12.00 - 12.30 น. - รับประทานอาหารกลางวัน (กรรมการพักรับประทานอาหารกลางวัน)
- 12.30 - 14.30 น. - การแข่งขันสถานี่ความคล่องตัว
- 15.00 น. - จบสิ้นการแข่งขัน
- 16.00 - 16.30 น. - ประกาศผลรางวัล มอบรางวัล ณ เวทีกลางการจัดงาน และเดินทางกลับ

หมายเหตุ กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

- 3.3.2 การจัดการแข่งขันสามารถเชิญสถานประกอบการทั้งภาครัฐและเอกชน เข้าร่วมจัดการแข่งขันได้ โดยให้สถานศึกษาที่รับผิดชอบเป็นเจ้าภาพ เป็นผู้ประสาน
- 3.3.3 ระเบียบและรายละเอียดในการจัดการแข่งขัน ให้คณะกรรมการจัดการแข่งขันแต่ละระดับที่รับผิดชอบ เป็นผู้กำหนดและแจ้งให้สถานศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันทราบก่อนการแข่งขัน ไม่น้อยกว่า 15 วัน
- 3.3.4 ผู้เข้าแข่งขันจะต้องปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการจัดการแข่งขัน
- 3.4 สิ่งสำหรับผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียม (คณะกรรมการ ร่วมกับ บริษัท ไทยฮอนด้า แมนูแฟคเจอร์ส จำกัดเป็นผู้กำหนด)
- 3.4.1 ผู้เข้าแข่งขันต้องสวมใส่เครื่องแบบชุดฝึกที่ศูนย์ฝึก ฯ กำหนด สวมรองเท้าหุ้มส้น หรือหุ้มข้อ หรือบูท (ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง)
- 3.4.2 อุปกรณ์ป้องกันภาคสนาม : สนับเข่า สนับศอก ถุงมือ หมวกกันน็อค (ศูนย์ฝึกฯ จัดเตรียมให้ หรือผู้เข้าแข่งขันสามารถนำมาเองได้)
- 3.4.3 รถจักรยานยนต์สำหรับแข่งขันรุ่นรถที่ทำการแข่ง (บริษัทเป็นผู้จัดเตรียมรถสำหรับการแข่งขัน)
- 3.4.3.1 รุ่นนักเรียนนักศึกษาชาย HONDA WAVE 125i
- 3.4.3.2 รุ่นนักเรียนนักศึกษาหญิง HONDA WAVE 110i
- 3.4.3.3 รุ่นครู HONDA WAVE 125i (มีเฉพาะการแข่งขันระดับชาติ ไม่แยก ชาย/หญิง)
- 3.4.4 รถที่เข้าร่วมการแข่งขัน จะต้องเป็นรถตลาดใช้งานทั่วไปถูกต้องตามกฎหมายกำหนดเสียงท่อไอเสียต้องไม่ดังเกิน 90 db. (บริษัทเป็นผู้จัดเตรียมรถสำหรับการแข่งขัน)
- 3.4.5 คณะกรรมการดำเนินงานจัดการแข่งขันที่รับผิดชอบเป็นผู้กำหนด และแจ้งให้สถานศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันทราบก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 15 วัน



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาสัน และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (ทักษะการขับเคลื่อน) (ทักษะการขับเคลื่อน)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน (คณะกรรมการ ร่วมกับ บริษัท ไทยฮอนด้า แมนูแฟคเจอร์ริง จำกัดเป็นผู้กำหนด)

- 3.5.1 ผู้เข้าแข่งขันทุกคน มีคะแนนสะสมคนละ 1,000 คะแนน / สถานี
- 3.5.2 คะแนนที่มีอยู่ 1,000 คะแนน จะถูกตัดออกไป ในกรณีที่ผู้แข่งขันเข้าข่ายที่ต้องเสียคะแนน
- 3.5.3 คะแนนที่ต้องถูกตัดออกไป จะถูกระงับอยู่ในแต่ละสถานีการแข่งขัน เช่น รถล้ม เท้าตะเอน ไม่มองหลัง
- 3.5.4 กรณีที่เสียคะแนนมากกว่า 1,000 คะแนน ในสถานีนั้น จะคิดแค่ 1,000 คะแนน เท่านั้น
- 3.5.5 กรณีผู้เข้าแข่งขันไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการแข่งขัน คณะกรรมการตัดสิน จะไม่พิจารณาผลคะแนนและจัดลำดับ หรือพิจารณาโทษตามข้อกำหนดของเกณฑ์ กติกา
- 3.5.6 ผลการตัดสินต้องผ่านความเห็นชอบของกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ
- 3.5.7 ให้ประกาศผลการแข่งขันโดยเปิดเผยและแสดงให้เห็นสาธารณชนทราบ

3.6 คณะกรรมการตัดสิน

- 3.6.1 ระดับภาค และระดับชาติ ให้มีคณะกรรมการตัดสิน ไม่เกิน 7 คน
- 3.6.2 กรณีมีความจำเป็นต้องเพิ่มจำนวนกรรมการตัดสิน ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหาร องค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ

3.7 คณะกรรมการดำเนินงาน

- 3.7.1 ระดับภาค ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยอยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารองค์การ นักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับภาค ประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพ ในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับภาค เป็นผู้แต่งตั้ง
- 3.7.2 ระดับชาติ ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน ไม่เกิน 15 คน โดยมีผู้แทนของแต่ละภาค ๆ ละ 1 คน และภาคที่เป็นเจ้าภาพเสนอรายชื่อคณะกรรมการในภาค จำนวน 11 คน เลขานุการ คณะกรรมการการอาชีวศึกษา หรือรองเลขาธิการคณะกรรมการการอาชีวศึกษาที่ได้รับมอบหมายเป็นผู้ แต่งตั้ง
- 3.7.3 กรณีมีความจำเป็นต้องเพิ่มจำนวนคณะกรรมการดำเนินงาน เกิน 15 คน ให้อยู่ในดุลยพินิจ ของคณะกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ

4. การพิจารณาเหรียญรางวัลตามเกณฑ์มาตรฐาน

- 4.1 คะแนน 80 ขึ้นไป ระดับเหรียญทอง
- 4.2 คะแนน 70-79 ระดับเหรียญเงิน
- 4.3 คะแนน 60-69 ระดับเหรียญทองแดง



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาสัน และทักษะพื้นฐาน
ประเพณีวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสุขภาวะ (ทักษะการขับเคลื่อนพลวัต)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

5. การจัดอันดับรางวัล

- 5.1 ชนะเลิศ ได้คะแนนสูงสุด
- 5.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ
- 5.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1
- 5.4 รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2
- 5.5 รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 3
- 5.6 ชมเชย ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 4 และมีคะแนนอยู่ในระดับเหรียญทองแดงขึ้นไป

หมายเหตุ รางวัลลำดับที่ 5.1 – 5.5 ต้องไม่ครองตำแหน่งร่วมกัน

6. รางวัลที่ได้รับ

- 6.1 ชนะเลิศ ได้รับโล่พร้อมเกียรติบัตร (ระดับภาคและระดับชาติ)
- 6.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.4 รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.5 รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.6 ชมเชย ได้รับเกียรติบัตร

หมายเหตุ

- 1) โล่รางวัลมอบให้สถานศึกษา เกียรติบัตรมอบให้สถานศึกษา ผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม
- 2) ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

	เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต ทักษะกีฬาอิเล็กทรอนิกส์ (E-sports) ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 – 2572
---	--

1. วัตถุประสงค์ของการแข่งขัน

- 1.1 เพื่อพัฒนาทักษะผู้เรียนด้านการวางแผน การคิดเชิงกลยุทธ์ การตัดสินใจและแสดงศักยภาพในด้านกีฬาอิเล็กทรอนิกส์ (E-sports) อย่างสร้างสรรค์
- 1.2 เพื่อให้ผู้เรียนได้ใช้ความรู้ความสามารถที่ได้ศึกษามาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติงานจริง
- 1.3 เพื่อให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์นอกเหนือจากการศึกษาในห้องเรียน
- 1.4 เพื่อประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ผลงานของสถานศึกษาในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
- 1.5 เพื่อยกระดับทักษะฝีมือของผู้เรียนอาชีวศึกษาสู่มาตรฐานวิชาชีพ

2. คุณสมบัติและข้อกำหนดของผู้เข้าประกวดแข่งขัน

2.1 คุณสมบัติ

- 2.1.1 เป็นสมาชิกประเภทสามัญขององค์กรนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
- 2.1.2 เป็นผู้เรียน ในระบบหรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา และได้ลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ยกเว้น ผู้เรียนระบบทวิศึกษา และผู้เรียนโครงการพิเศษ
- 2.1.3 ระดับจังหวัด ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา
- 2.1.4 ระดับภาค ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับจังหวัด
- 2.1.5 ระดับชาติ ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ รองชนะเลิศอันดับ 1 ระดับภาค

2.2 ข้อกำหนด

- 2.2.1 ผู้เข้าแข่งขันทีมละ 5 คน สำรอง 1 คน ครูผู้ควบคุม 1 คน
- 2.2.2 ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายด้วยชุดนักเรียน นักศึกษา หรือตามที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนด
- 2.2.3 ยื่นหลักฐานการสมัครตามแบบฟอร์มที่กำหนด และลงทะเบียนเข้าร่วมการแข่งขัน

3. รายละเอียดของการแข่งขัน

3.1 สมรรถนะรายวิชา

- 3.1.1 สามารถวางแผนกลยุทธ์และตัดสินใจในการแข่งขันกีฬาอิเล็กทรอนิกส์ (E-Sports) ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 3.1.2 ควบคุมและใช้เครื่องมือ อุปกรณ์ และซอฟต์แวร์ที่เกี่ยวข้องกับกีฬาอิเล็กทรอนิกส์ได้อย่างถูกต้องและคล่องแคล่ว
- 3.1.3 สื่อสารและทำงานร่วมกับผู้อื่นในทีมได้อย่างเหมาะสมเพื่อบรรลุเป้าหมายร่วมกัน
- 3.1.4 วิเคราะห์เกมและประเมินผลการแข่งขันเพื่อพัฒนาทักษะของตนเองและทีม
- 3.1.5 มีจริยธรรม วินัย และความรับผิดชอบต่องานของตนเองในฐานะผู้เล่นกีฬาอิเล็กทรอนิกส์อย่างเหมาะสม



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะกีฬาอิเล็กทรอนิกส์ (E-sports)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 – 2572

3.2 งานที่กำหนด

3.2.1 เกณฑ์การแข่งขัน

- 3.2.1.1 การแข่งขันครั้งนี้จะใช้รูปแบบโหมด “การแข่งขัน 5v5” เท่านั้น
- 3.2.1.2 ผู้เข้าแข่งขันทุกคนต้องมีตัวละครในเกมอย่างน้อย 18 ตัว สำหรับการเข้าแข่งขันในโหมด “การแข่งขัน 5v5”
- 3.2.1.3 ผู้เข้าแข่งขันทุกคนต้องใช้บัญชีที่ใช้ในการแข่งขันของตนเองเท่านั้นไม่อนุญาตให้ใช้ Guest ID ในการแข่งขัน (สามารถสมัครได้เพียง Garena / Facebook ID เท่านั้น)
- 3.2.1.4 ผู้เข้าแข่งขันสามารถใช้รุ่นทั้งหมดได้
- 3.2.1.5 ผู้เข้าแข่งขันทั้งสองทีมจะต้องทำการแบนฮีโร่ฝั่งละ 4 ตัว
- 3.2.1.6 ทั้งสองทีมไม่สามารถเลือกฮีโร่ซ้ำกันได้ เช่น ฝั่ง A เลือก Lu Bu ฝั่ง B จะไม่สามารถเลือก Lu Bu ได้
- 3.2.1.7 ทีมที่ได้ First Pick จะได้รับสิทธิ์ First Ban ด้วย
- 3.2.1.8 ทีมที่ได้ Second Pick จะมีลำดับในการเลือกฮีโร่ดังนี้ คือ 2 ตัว 2 ตัว และ 1 ตัว
- 3.2.1.9 ผู้เล่นทุกคนต้องปฏิบัติตามกติกาอย่างเคร่งครัด
- 3.2.1.10 ห้ามมิให้มี Specatator (ผู้ชมในเกม) ยกเว้นเป็นทีมงานของผู้จัดแข่ง หากมีการแจ้งเข้ามา มีโทษปรับแพ้ทันที
- 3.2.1.11 การแข่งขันจะใช้รูปแบบของการแข่งขัน 2 ใน 3 เกม (Best of 3) ด้วยระบบ Global Ban Pick โดยจะใช้เวลาทอยเหรียญในการเลือกฝั่งการแข่งขัน และทีมที่แพ้จะได้เลือกฝั่งในเกมถัดไป
- 3.2.1.12 รอบชิงชนะเลิศจะใช้รูปแบบของการแข่งขัน 3 ใน 5 เกม (Best of 5) ด้วยระบบ Global Ban Pick โดยจะใช้เวลาทอยเหรียญในการเลือกฝั่งการแข่งขัน และทีมที่แพ้จะได้เลือกฝั่งในเกมถัดไป
- 3.2.1.13 ห้ามใช้โปรแกรมหรืออุปกรณ์ในการช่วยเล่นทุกชนิด มีโทษปรับแพ้ทันที
- 3.2.1.14 ห้ามใช้คำพูดหรือแสดงกิริยาไม่สุภาพ หรือเสียดสีผู้อื่น มีโทษปรับแพ้
- 3.2.1.15 หากกระทำการสิ่งใดในลักษณะเจตนาออกหรือหลุดจากการแข่งขัน มีโทษปรับแพ้ทันที
- 3.2.1.16 หากมีการพบเห็นการทำผิดกฎกติกา ผู้เข้าร่วมการแข่งขันจะต้องหักท้วงก่อนกรรมการส่งผลการแข่งขันเท่านั้น หากมีการหักท้วงหลังส่งผลการแข่งขันไปแล้ว กรรมการจะไม่ขอรับพิจารณา
- 3.2.1.17 หากเกิดเหตุผิดพลาดทางเซิร์ฟเวอร์เกม ให้แข่งขันใหม่ หรือขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของกรรมการ
- 3.2.1.18 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด
- 3.2.1.19 คณะกรรมการขอสงวนสิทธิ์ในการปรับเปลี่ยนกฎ กติกาได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะกีฬาอิเล็กทรอนิกส์ (E-sports)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 – 2572

3.2.2 ข้อกำหนดพิเศษในการแข่งขัน (กรณีหลุดออกจากเกม)

- 3.2.2.1 กรณีที่ผู้เข้าแข่งขันหลุดออกจากเกม ให้ทำการหยุดเกมชั่วคราว โดยแต่ละทีมสามารถกดหยุดเกมได้ทีละ 2 ครั้ง ครั้งละไม่เกิน 3 นาที หากเกินเวลาดังกล่าว สามารถดำเนินการแข่งขันต่อจนจบเกม
- 3.2.2.2 กรณีที่ผู้เข้าแข่งขันหลุดจากเซิร์ฟเวอร์เนื่องจากอุปกรณ์ที่เป็นเหตุสุดวิสัย (เช่น เครือข่าย ผู้ให้บริการอินเทอร์เน็ตล่ม หรือเกิดข้อผิดพลาดจากเซิร์ฟเวอร์ของระบบ) ทางทีมผู้ตัดสินจะทำการพิจารณาความเหมาะสมว่ามีการหลุดจากเกมมากกว่าครึ่งทีมในการเข้าเกมของตนแจ้งปัญหาที่เกิดขึ้นกับผู้ตัดสินทันที จากนั้นรอฟังแนวทางแก้ไขต่าง ๆ และขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของกรรมการว่าจะเห็นสมควรให้แข่งขันต่อหรือไม่
- 3.2.2.3 กรณีที่ไม่มีการเกิด First Blood ขึ้น และเวลาไม่เกิน 5 นาที ทีมที่มีผู้เข้าแข่งขันหลุดสามารถแจ้งเพื่อขอรีแมตช์ได้ทันที โดยผู้เข้าแข่งขันทุกคนต้องเลือกฮีโร่และอุปกรณ์เหมือนเดิม และเกมเริ่มต้นอย่างเป็นทางการใหม่
- 3.2.2.4 หากเกิดการ First Blood ขึ้นแล้ว หรือมีเวลาเล่นเกินกว่า 5 นาที ห้ามแจ้งขอรีแมตช์ ผู้แข่งขันทั้งสองทีมจะยอมรับในผลที่เกิดขึ้น (ยกเว้นในกรณีที่ระบบเกมมีปัญหาและกรรมการเห็นสมควรให้แข่งขันใหม่ ในกรณีนี้จะนำไปเป็นมติของกรรมการในการแข่งขันนั้น ๆ เช่น การสตรีมสดผ่านช่องทางใด ๆ ของบริษัทฯ)
- 3.2.2.5 หากพบหลักฐานว่าผู้เข้าแข่งขันคนใดเจตนาหลุดเกม ไม่ว่าจะในจังหวะสำคัญหรือเพื่อการถ่วงบางประโยชน์
 - 1) ปรับแพ้ในเกมที่พบการกระทำผิดในทันที
 - 2) ตัดสิทธิ์ทีมผู้แข่งขันนั้นออกจากการแข่งขันทันที

3.3 กำหนดการแข่งขัน

- 3.3.1 ผู้เข้าแข่งขันในแต่ละทีม ต้องรายงานตัวพร้อมแสดงบัตรนักศึกษา ก่อนการแข่งขัน 30 นาที
- 3.3.2 ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมตัวให้พร้อมก่อนถึงรอบการแข่งขันของทีมตนเอง ถ้าหากมีเหตุจำเป็นให้แจ้งกรรมการจัดการแข่งขัน และหากไม่สามารถมาแข่งได้ทันเวลาจะโดนปรับแพ้ในเกมนั้นทันที
- 3.3.3 ขณะทำการแข่งขัน ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันออกนอกบริเวณที่กำหนด ยกเว้น ได้รับอนุญาตเท่านั้น
- 3.3.4 ระเบียบและรายละเอียดในการจัดการแข่งขัน ให้คณะกรรมการจัดการแข่งขันแต่ละระดับที่รับผิดชอบ เป็นผู้กำหนดและแจ้งให้สถานศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันทราบก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 15 วัน
- 3.3.5 ผู้เข้าแข่งขันจะต้องปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการจัดการแข่งขัน



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะกีฬาอิเล็กทรอนิกส์ (E-sports)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 – 2572

3.4 สิ่งที่ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียม

- 3.4.1 โทรศัพท์มือถือหรือแท็บเล็ต
- 3.4.2 หูฟังอินเอียร์ (Inear)
- 3.4.3 ความพร้อมของสัญญาณเครือข่ายที่ใช้ในการแข่งขัน
- 3.4.4 สายชาร์จแบตเตอรี่ / แบตเตอรี่สำรอง (เพื่อป้องกันปัญหาแบตเตอรี่หมดระหว่างการแข่งขัน)
- 3.4.5 คณะกรรมการดำเนินงานจัดการแข่งขันที่รับผิดชอบเป็นผู้กำหนด และแจ้งให้สถานศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันทราบก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 15 วัน

3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน

- 3.5.1 ทีมที่ทำลายป้อมหลัก (Core/Base) ของฝ่ายตรงข้ามได้ก่อนเป็นผู้ชนะในเกมนั้นๆ
- 3.5.2 หากมีเหตุขัดข้อง/ปัญหาทางเทคนิคจนต้องยุติการแข่งขันกลางคัน จะใช้เกณฑ์สำรองดังนี้ (ตามดุลยพินิจกรรมการ)
 - 3.5.2.1 จำนวนป้อมที่ทำลายได้มากกว่า
 - 3.5.2.2 จำนวนคิลรวม (Kill) ที่สูงกว่า
 - 3.5.2.3 ค่าทองรวม (Gold) ที่สูงกว่า
 - 3.5.2.4 จำนวน Objectives (เช่น มังกร/ออบเจกทีฟ) ที่ทำได้มากกว่า
 - 3.5.2.5 ระยะเวลาการครอบครองแผนที่
- 3.5.3 กรณีผู้เข้าแข่งขันไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการแข่งขัน คณะกรรมการตัดสินจะไม่พิจารณาผลคะแนนและจัดลำดับ หรือพิจารณาโทษตามข้อกำหนดของเกณฑ์ กติกา
- 3.5.4 ผลการตัดสินต้องผ่านความเห็นชอบของกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทยแต่ละระดับ
- 3.5.5 ให้ประกาศผลการแข่งขันโดยเปิดเผยและแสดงให้เห็นสาธารณชนทราบ

3.6 คณะกรรมการตัดสิน

- 3.6.1 ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการตัดสิน ไม่เกิน 7 คน โดยประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับจังหวัด เป็นผู้แต่งตั้ง
- 3.6.2 ระดับภาค และระดับชาติ ให้มีคณะกรรมการตัดสิน ไม่เกิน 7 คน
- 3.6.3 กรณีมีความจำเป็นต้องเพิ่มจำนวนกรรมการตัดสิน ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะกีฬาอิเล็กทรอนิกส์ (E-sports)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 – 2572

3.7 คณะกรรมการดำเนินงาน

- 3.7.1 ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับจังหวัด พิจารณาลงนามแต่งตั้ง
- 3.7.2 ระดับภาค ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยอยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับภาค ประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับภาค พิจารณาลงนามแต่งตั้ง
- 3.7.3 ระดับชาติ ให้มีคณะกรรมการดำเนินงานไม่เกิน 15 คน โดยมีผู้แทนของแต่ละภาค ๆ ละ 1 คน และภาคที่เป็นเจ้าภาพพิจารณาคณะกรรมการ จำนวน 11 คน เลขาธิการคณะกรรมการการอาชีวศึกษา หรือรองเลขาธิการคณะกรรมการการอาชีวศึกษาที่ได้รับมอบหมายเป็นผู้แต่งตั้ง
- 3.7.4 กรณีมีความจำเป็นต้องเพิ่มจำนวนกรรมการดำเนินงานเกิน 15 คน ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ

3.8 สิ่งที่เจ้าภาพเตรียมไว้ให้

- 3.8.1 สถานที่แข่งขัน โต๊ะ เก้าอี้ และจุดนั่งประจำทีม
- 3.8.2 ปลั๊กไฟ / ปลั๊กพ่วง / สายไฟต่อพ่วง
- 3.8.3 จอแสดงผลการแข่งขัน / โปรเจกเตอร์ สำหรับถ่ายทอดสดให้ผู้ชม
- 3.8.4 ระบบเสียง / ไมโครโฟน สำหรับการประกาศผลหรือดำเนินรายการ
- 3.8.5 เอกสารประกอบการแข่งขัน เช่น กติกา ตารางเวลา รายชื่อทีม

4. การพิจารณาเหรียญรางวัลตามเกณฑ์มาตรฐาน

- 4.1 คะแนน 80 ขึ้นไป ระดับเหรียญทอง
- 4.2 คะแนน 70 - 79 ระดับเหรียญเงิน
- 4.3 คะแนน 60 - 69 ระดับเหรียญทองแดง

5. การจัดอันดับรางวัล

- 5.1 ชนะเลิศ ได้คะแนนสูงสุด
- 5.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ
- 5.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1
- 5.4 รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2
- 5.5 รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 3
- 5.6 ชมเชย ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 4 และมีคะแนนอยู่ในระดับเหรียญทองแดงขึ้นไป

หมายเหตุ รางวัลลำดับที่ 5.1 – 5.5 ต้องไม่ครองตำแหน่งร่วมกัน



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะกีฬาอิเล็กทรอนิกส์ (E-sports)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 – 2572

6. รางวัลที่ได้รับ

- 6.1 ชนะเลิศ ได้รับโล่พร้อมเกียรติบัตร (ระดับภาคและระดับชาติ)
- 6.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.4 รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.5 รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.6 ชมเชย ได้รับเกียรติบัตร

หมายเหตุ

- 1) โล่รางวัลมอบให้สถานศึกษา เกียรติบัตรมอบให้สถานศึกษา ผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม
- 2) ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

	เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา ทักษะการประกวดผลงานสะเต็มศึกษา ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572
---	---

1. วัตถุประสงค์ของการประกวด

- 1.1 เพื่อเป็นการส่งเสริมทักษะการประกวดผลงานสะเต็มศึกษา (STEM Education) ให้แก่ผู้เรียน
- 1.2 เพื่อให้ผู้เรียนได้ใช้ความรู้ ความสามารถที่ได้จากการศึกษามาใช้ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติงานจริง
- 1.3 เพื่อให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์นอกเหนือจากการศึกษาในห้องเรียน
- 1.4 เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์ และเผยแพร่ผลงานของสถานศึกษา ในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
- 1.5 เพื่อยกระดับทักษะฝีมือของผู้เรียนอาชีวศึกษาสู่มาตรฐานวิชาชีพ

2. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

2.1 คุณสมบัติทั่วไป

- 2.1.1 เป็นสมาชิกประเภทสามัญขององค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
- 2.1.2 เป็นผู้เรียนในระบบ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษา
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาและได้ลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ยกเว้นผู้เรียนระบบทวิศึกษา และผู้เรียนโครงการพิเศษ
- 2.1.3 ระดับจังหวัด ต้องผ่านการประกวด และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา

2.2 ข้อกำหนด

- 2.2.1 ผู้เข้าประกวดทีมละ 3-5 คน สำรอง 1 คน ครูผู้ควบคุม 1 คน
- 2.2.2 ยื่นใบสมัครพร้อมหลักฐาน และลงทะเบียนรายงานตัวเข้าร่วมการประกวด
- 2.2.3 ผู้เข้าประกวดแต่งกายด้วยชุดนักเรียนของสถานศึกษาให้สุภาพเรียบร้อย
หรือตามที่คณะกรรมการจัดการประกวดกำหนด

3. รายละเอียดของการประกวด

3.1 สมรรถนะรายวิชา

การประกวดผลงานสะเต็มศึกษา (STEM Education) เป็นการบูรณาการความรู้ทางวิทยาศาสตร์ (Science: S) และเทคโนโลยี (Technology: T) วิศวกรรมศาสตร์ (Engineering: E) และคณิตศาสตร์ (Mathematic: M) มาใช้ในการแก้ปัญหาที่เชื่อมโยงกับชีวิตจริงโดยผ่านกระบวนการออกแบบเชิงวิศวกรรม (Engineering Design Process : EDP) เพื่อให้ได้ผลงานที่มีประสิทธิภาพ



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาสัน และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา ทักษะการประกวดผลงานสะเต็มศึกษา
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.2 งานที่กำหนด

- 3.2.1 ผู้เข้าประกวดต้องจัดทำชิ้นงานตามโจทย์ที่คณะกรรมการกำหนดในเวลา 6 ชั่วโมง โดยไม่สามารถเคลื่อนย้ายชิ้นงาน ออกจากพื้นที่การประกวด จนกว่าจะเสร็จสิ้นการประกวด
- 3.2.2 ขณะดำเนินการจัดทำชิ้นงานไม่อนุญาตให้ผู้เข้าประกวดใช้อุปกรณ์สื่ออิเล็กทรอนิกส์ทุกชนิด
- 3.2.3 การจัดทำสื่อนำเสนอต้องดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในเวลา 3 ชั่วโมงของวันถัดไป และสามารถใช้อุปกรณ์สื่ออิเล็กทรอนิกส์ทุกชนิดในการค้นคว้าและนำเสนอ
- 3.2.4 การนำเสนอต้องดำเนินการนำเสนอทีละ 10 นาที คณะกรรมการซักถาม 5 นาที

3.3 กำหนดการประกวด

ลำดับการนำเสนอใช้วิธีจับสลากในวันประกวด

3.4 สิ่งที่ผู้เข้าประกวดต้องเตรียม

อุปกรณ์ที่ใช้สำหรับสืบค้นและนำเสนอข้อมูล

3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน

- | | |
|---|----------|
| 3.5.1 ผลลัพธ์ของชิ้นงาน | 15 คะแนน |
| 3.5.2 กระบวนการออกแบบเชิงวิศวกรรม | 20 คะแนน |
| 3.5.3 การบูรณาการความรู้สะเต็มศึกษา | 20 คะแนน |
| 3.5.4 ความคิดสร้างสรรค์ | 15 คะแนน |
| 3.5.5 การคิดวิเคราะห์ | 15 คะแนน |
| 3.5.6 การนำเสนอ | 15 คะแนน |
| 3.5.7 กรณีผู้เข้าแข่งขันไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการแข่งขัน คณะกรรมการตัดสินจะไม่พิจารณาผลคะแนนและจัดลำดับ หรือพิจารณาโทษตามข้อกำหนดของเกณฑ์ กติกา | |
| 3.5.8 ผลการตัดสินต้องผ่านความเห็นชอบของกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ระดับ | |
| 3.5.9 ให้ประกาศผลการประกวดโดยเปิดเผยและแสดงให้เห็นสาธารณชนทราบ | |

3.6 คณะกรรมการตัดสิน

- 3.6.1 ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการตัดสิน ไม่เกิน 7 คน โดยประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับจังหวัด เป็นผู้แต่งตั้ง
- 3.6.2 เป็นผู้มีความรู้ด้านการจัดการเรียนรู้ตามแนวทางสะเต็มศึกษา (STEM Education)

3.7 คณะกรรมการดำเนินงาน

- 3.7.1 คณะกรรมการดำเนินงาน จัดการประชุมร่วมกับคณะกรรมการตัดสิน เพื่อชี้แจงวัตถุประสงค์ การประกวดเกณฑ์การตัดสิน กำหนดโจทย์การประกวด และจัดเตรียมอุปกรณ์การประกวด



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา ทักษะการประกวดผลงานสะเต็มศึกษา
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.7.2 คณะกรรมการดำเนินงาน จัดเตรียม อุปกรณ์เครื่องเขียน กระดาษฟลิปชาร์ต สำหรับการนำเสนอ (สำหรับกลุ่มที่มีความต้องการ) จัดการประชุมร่วมกับคณะกรรมการตัดสิน เพื่อชี้แจงวัตถุประสงค์ การประกวดและเกณฑ์การตัดสิน

3.7.3 ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยประธานกรรมการบริหาร อวท. ระดับจังหวัด พิจารณาลงนามแต่งตั้ง

4. การพิจารณาเหรียญรางวัลตามเกณฑ์มาตรฐาน

- 4.1 คะแนน 80 ขึ้นไป ระดับเหรียญทอง
- 4.2 คะแนน 70 - 79 ระดับเหรียญเงิน
- 4.3 คะแนน 60 - 69 ระดับเหรียญทองแดง

5. การจัดอันดับรางวัล

- 5.1 ชนะเลิศ ได้คะแนนสูงสุด
- 5.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ
- 5.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1

6. รางวัลที่ได้รับ

- 6.1 ชนะเลิศ ได้รับเกียรติบัตร
- 6.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร

หมายเหตุ

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศรี และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา ทักษะการประกวดผลงานสะสมเต็มศึกษา
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

แบบฟอร์มการให้คะแนน

ชื่อผลงาน.....สถานศึกษา.....จังหวัด.....

ที่	รายการ	คะแนนเต็ม	คะแนนที่ได้	หมายเหตุ
1	การคิดวิเคราะห์	15		
2	กระบวนการออกแบบเชิงวิศวกรรม	20		
3	การบูรณาการความรู้สะสมเต็มศึกษา	20		
4	ความคิดสร้างสรรค์	15		
5.	ผลลัพธ์ของชิ้นงาน	15		
6	การนำเสนอ	15		
รวม		100		

ลงชื่อ.....กรรมการผู้ให้คะแนน
(.....)



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา ทักษะการประกวดผลงานสะเต็มศึกษา
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

เกณฑ์การให้คะแนนสะเต็มศึกษา (STEM Education)

1. การคิดวิเคราะห์ (15 คะแนน)

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคุณภาพ				
	5	4	3	2	1
1.มีการประชุมเพื่อวางแผนการทำงานและแบ่งหน้าที่	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
2.ทุกคนในกลุ่มมีส่วนร่วมในการออกแบบชิ้นงาน	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
3.มีการอภิปรายลงข้อสรุปร่วมกันในการแก้ปัญหา	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา ทักษะการประกวดผลงานสะเต็มศึกษา
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

2. กระบวนการออกแบบเชิงวิศวกรรม (20 คะแนน)

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคุณภาพ				
	5	4	3	2	1
1. มีการใช้หลักการทางวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ เทคโนโลยี และการออกแบบเชิงวิศวกรรมได้ถูกต้อง	ใช้หลักการถูกต้องทุกหลักการ	ใช้หลักการถูกต้อง 3 หลักการ	ใช้หลักการถูกต้อง 2 หลักการ	ใช้หลักการถูกต้อง 1 หลักการ	ใช้หลักการไม่ถูกต้อง
2. มีการใช้หลักการทางวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ เทคโนโลยี และการออกแบบเชิงวิศวกรรมได้ครบถ้วน	ใช้หลักการครบทุกหลักการ	ใช้หลักการ 3 หลักการ	ใช้หลักการ 2 หลักการ	ใช้หลักการ 1 หลักการ	ไม่ใช่หลักการ
3. มีการทำงานตามกระบวนการออกแบบเชิงวิศวกรรมในแต่ละขั้นตอนได้อย่างถูกต้อง	ถูกต้องทุกขั้นตอน	ถูกต้อง 5 ขั้นตอน	ถูกต้อง 3-4 ขั้นตอน	ถูกต้อง 1-2 ขั้นตอน	ไม่ถูกต้อง
4. มีการทำงานตามกระบวนการออกแบบเชิงวิศวกรรมในแต่ละขั้นตอนได้อย่างครบถ้วน	มีการทำงานครบทุกขั้นตอน	มีการทำงาน 5 ขั้นตอน	มีการทำงาน 3-4 ขั้นตอน	มีการทำงาน 1-2 ขั้นตอน	ไม่มีการทำงานตามกระบวนการ



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา ทักษะการประกวดผลงานสะเต็มศึกษา
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3. การบูรณาการความรู้สะเต็มศึกษา (20 คะแนน)

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคุณภาพ				
	5	4	3	2	1
1. มีการบูรณาการความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ (S) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ (S) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ (S) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง แต่ไม่ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ (S) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้เป็นบางส่วน	มีการบูรณาการความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ (S) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้น้อย	มีการบูรณาการความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ (S) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้น้อยมาก
2. มีการบูรณาการความรู้ด้านเทคโนโลยี (T) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้ด้านเทคโนโลยี (T) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้ด้านเทคโนโลยี (T) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง แต่ไม่ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้ด้านเทคโนโลยี (T) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้เป็นบางส่วน	มีการบูรณาการความรู้ด้านเทคโนโลยี (T) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้น้อย	มีการบูรณาการความรู้ด้านเทคโนโลยี (T) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้น้อยมาก



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา ทักษะการประกวดผลงานสะเต็มศึกษา
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3. การบูรณาการความรู้สะเต็มศึกษา (ต่อ)

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคุณภาพ				
	5	4	3	2	1
3. มีการบูรณาการความรู้ด้านวิศวกรรม (E) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้ด้านวิศวกรรม (E) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้ด้านวิศวกรรม (E) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง แต่ไม่ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้วิศวกรรม (E) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้เป็นบางส่วน	มีการบูรณาการความรู้ด้านวิศวกรรม (E) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้น้อย	มีการบูรณาการความรู้ด้านวิศวกรรม (E) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้น้อยมาก
4. มีการบูรณาการความรู้ด้านคณิตศาสตร์ (M) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้ด้านคณิตศาสตร์ (M) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้ด้านคณิตศาสตร์ (M) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง แต่ไม่ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้คณิตศาสตร์ (M) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้เป็นบางส่วน	มีการบูรณาการความรู้ด้านคณิตศาสตร์ (M) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้น้อย	มีการบูรณาการความรู้ด้านคณิตศาสตร์ (M) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้น้อยมาก



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา ทักษะการประกวดผลงานสะเต็มศึกษา
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

4. ความคิดสร้างสรรค์ (15 คะแนน)

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคุณภาพ				
	5	4	3	2	1
1. ชิ้นงาน กระบวนการสร้างหรือวิธีการ มีความคิดสร้างสรรค์	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
2. ชิ้นงานมีความปลอดภัย มีความเหมาะสมกับผู้ใช้งานและคำนึงถึงสิ่งแวดล้อม	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
3. สามารถเก็บรายละเอียดของชิ้นงาน หรือวิธีการอย่างมีขั้นตอน	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด

5. ผลลัพธ์ของชิ้นงาน (15 คะแนน)

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคุณภาพ				
	5	4	3	2	1
1. ชิ้นงานสามารถแก้ปัญหาได้ภายใต้สถานการณ์และเงื่อนไขที่กำหนด	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
2. ชิ้นงานสามารถทดสอบประสิทธิภาพซ้ำได้	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
3. ชิ้นงาน/วิธีการสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันหรือมีประโยชน์ในวงกว้าง	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาสี และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา ทักษะการประกวดผลงานสะเต็มศึกษา
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

6. การนำเสนอ (15 คะแนน)

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคุณภาพ				
	5	4	3	2	1
1. การนำเสนอ 1.1 นำเสนอเป็นลำดับขั้นตอน เนื้อหากระชับน่าสนใจ 1.2 เนื้อหาเชื่อมโยงความรู้สะเต็มศึกษา (STEM Education) 1.3 อธิบายขั้นตอนการทำงานตามขั้นตอน EDP ได้ 1.4 การรักษาเวลา 1.5 บุคลิกภาพที่ดี	ครบทุกข้อ	มี 4 ข้อ	มี 3 ข้อ	มี 2 ข้อ	มี 1 ข้อ
2. การใช้สื่อประกอบ 2.1 ชัดเจน น่าสนใจ 2.2 เรียงลำดับเนื้อหา เข้าใจง่าย 2.3 สีสันเหมาะสม สวยงาม 2.4 ตัวอักษร ขนาดเหมาะสม 2.5 ภาพ ตาราง กราฟ สอดคล้องกับเนื้อหา	ครบทุกข้อ	มี 4 ข้อ	มี 3 ข้อ	มี 2 ข้อ	มี 1 ข้อ
3. การตอบคำถาม	ตอบคำถามได้ชัดเจน ตรงประเด็นทุกข้อ เชื่อมโยงความสัมพันธ์ของ STEM ได้ถูกต้องชัดเจน	ตอบคำถามได้ตรงประเด็น เป็นส่วนใหญ่วิธีเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของ STEM ได้เป็นบางส่วน	ตอบคำถามได้ตรงประเด็น เพียงบางส่วนเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของ STEM ได้บางส่วน	ตอบคำถามได้ตรงประเด็น เพียงเล็กน้อยเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของ STEM ได้น้อยมาก	ตอบคำถามไม่ตรงประเด็น ไม่สามารถเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของ STEM ได้

	เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา ทักษะการประกวดผลงานสะเต็มศึกษา ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572
---	--

1. วัตถุประสงค์ของการประกวด

- 1.1 เพื่อเป็นการส่งเสริมทักษะการประกวดผลงานสะเต็มศึกษา (STEM Education) ให้แก่ผู้เรียน
- 1.2 เพื่อให้ผู้เรียนได้ใช้ความรู้ ความสามารถที่ได้จากการศึกษามาใช้ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติงานจริง
- 1.3 เพื่อให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์นอกเหนือจากการศึกษาในห้องเรียน
- 1.4 เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์ และเผยแพร่ผลงานของสถานศึกษา ในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
- 1.5 เพื่อยกระดับทักษะฝีมือของผู้เรียนอาชีวศึกษาสู่มาตรฐานวิชาชีพ

2. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

2.1 คุณสมบัติทั่วไป

- 2.1.1 เป็นสมาชิกประเภทสามัญขององค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
- 2.2.2 เป็นผู้เรียนในระบบ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษา
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาและได้ลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ยกเว้นผู้เรียนระบบทวิศึกษา และผู้เรียนโครงการพิเศษ
- 2.2.3 ระดับจังหวัด ต้องผ่านการประกวด และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา

2.2 ข้อกำหนด

- 2.2.1 ผู้เข้าประกวดทีมละ 3-5 คน สำรอง 1 คน ครูผู้ควบคุม 1 คน
- 2.2.2 ยื่นใบสมัครพร้อมหลักฐาน และลงทะเบียนรายงานตัวเข้าร่วมการประกวด
- 2.2.3 ผู้เข้าประกวดแต่งกายด้วยชุดนักศึกษาของสถานศึกษาให้สุภาพเรียบร้อย
หรือตามที่คณะกรรมการจัดการประกวดกำหนด

3. รายละเอียดของการประกวด

3.1 สมรรถนะรายวิชา

การประกวดผลงานสะเต็มศึกษา (STEM Education) เป็นการบูรณาการความรู้ทางวิทยาศาสตร์ (Science : S) และเทคโนโลยี (Technology : T) วิศวกรรมศาสตร์ (Engineering : E) และคณิตศาสตร์ (Mathematic : M) มาใช้ในการแก้ปัญหาที่เชื่อมโยงกับชีวิตจริงโดยผ่านกระบวนการออกแบบเชิงวิศวกรรม (Engineering Design Process : EDP) เพื่อให้ได้ผลงานที่มีประสิทธิภาพ



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาสี และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา ทักษะการประกวดผลงานสะเต็มศึกษา
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.2 งานที่กำหนด

- 3.2.1 ผู้เข้าประกวดต้องจัดทำชิ้นงานตามโจทย์ที่คณะกรรมการกำหนดในเวลา 6 ชั่วโมง โดยไม่สามารถเคลื่อนย้ายชิ้นงาน ออกจากพื้นที่การประกวด จนกว่าจะเสร็จสิ้นการประกวด
- 3.2.2 ขณะดำเนินการจัดทำชิ้นงานไม่อนุญาตให้ผู้เข้าประกวดใช้อุปกรณ์สื่ออิเล็กทรอนิกส์ทุกชนิด
- 3.2.3 การจัดทำสื่อนำเสนอต้องดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในเวลา 3 ชั่วโมงของวันถัดไป และสามารถใช้อุปกรณ์สื่ออิเล็กทรอนิกส์ทุกชนิดในการค้นคว้าและนำเสนอ
- 3.2.4 การนำเสนอต้องดำเนินการนำเสนอทีละ 10 นาที คณะกรรมการซักถาม 5 นาที

3.3 กำหนดการประกวด

ลำดับการนำเสนอใช้วิธีจับสลากในวันประกวด

3.4 สิ่งที่ผู้เข้าประกวดต้องเตรียม

อุปกรณ์ที่ใช้สำหรับสืบค้นและนำเสนอข้อมูล

3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน

- | | |
|---|----------|
| 3.5.1 ผลลัพธ์ของชิ้นงาน | 15 คะแนน |
| 3.5.2 กระบวนการออกแบบเชิงวิศวกรรม | 20 คะแนน |
| 3.5.3 การบูรณาการความรู้สะเต็มศึกษา | 20 คะแนน |
| 3.5.4 ความคิดสร้างสรรค์ | 15 คะแนน |
| 3.5.5 การคิดวิเคราะห์ | 15 คะแนน |
| 3.5.6 การนำเสนอ | 15 คะแนน |
| 3.5.7 กรณีผู้เข้าแข่งขันไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการแข่งขัน คณะกรรมการตัดสินจะไม่พิจารณาผลคะแนนและจัดลำดับ หรือพิจารณาโทษตามข้อกำหนดของเกณฑ์ กติกา | |
| 3.5.8 ผลการตัดสินต้องผ่านความเห็นชอบของกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ระดับ | |
| 3.5.9 ให้ประกาศผลการประกวดโดยเปิดเผยและแสดงให้สาธารณชนทราบ | |

3.6 คณะกรรมการตัดสิน

- 3.6.1 ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการตัดสิน ไม่เกิน 7 คน โดยประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับจังหวัด เป็นผู้แต่งตั้ง
- 3.6.2 เป็นผู้มีความรู้ด้านการจัดการเรียนรู้ตามแนวทางสะเต็มศึกษา (STEM Education)

3.7 คณะกรรมการดำเนินงาน

- 3.7.1 คณะกรรมการดำเนินงาน จัดการประชุมร่วมกับคณะกรรมการตัดสิน เพื่อชี้แจงวัตถุประสงค์การประกวดเกณฑ์การตัดสิน กำหนดโจทย์การประกวด และจัดเตรียมอุปกรณ์การประกวด



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา ทักษะการประกวดผลงานสะสมเต็มศึกษา
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.7.2 คณะกรรมการดำเนินงาน จัดเตรียม อุปกรณ์เครื่องเขียน กระดาษฟลิปชาร์ต สำหรับการนำเสนอ (สำหรับกลุ่มที่มีความต้องการ) จัดการประชุมร่วมกับคณะกรรมการตัดสิน เพื่อชี้แจงวัตถุประสงค์ การประกวดและเกณฑ์การตัดสิน

3.7.3 ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยประธานกรรมการบริหาร อวท. ระดับจังหวัด พิจารณาลงนามแต่งตั้ง

4. การพิจารณาเหรียญรางวัลตามเกณฑ์มาตรฐาน

4.1 คะแนน 80 ขึ้นไป ระดับเหรียญทอง

4.2 คะแนน 70 - 79 ระดับเหรียญเงิน

4.3 คะแนน 60 - 69 ระดับเหรียญทองแดง

5. การจัดอันดับรางวัล

5.1 ชนะเลิศ ได้คะแนนสูงสุด

5.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ

5.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1

6. รางวัลที่ได้รับ

6.1 ชนะเลิศ ได้รับเกียรติบัตร

6.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร

6.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร

หมายเหตุ

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา ทักษะการประกวดผลงานสะสมเต็มศึกษา
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

แบบฟอร์มการให้คะแนน

ชื่อผลงาน.....สถานศึกษา.....จังหวัด.....

ที่	รายการ	คะแนนเต็ม	คะแนนที่ได้	หมายเหตุ
1	การคิดวิเคราะห์	15		
2	กระบวนการออกแบบเชิงวิศวกรรม	20		
3	การบูรณาการความรู้สะสมเต็มศึกษา	20		
4	ความคิดสร้างสรรค์	15		
5.	ผลลัพธ์ของชิ้นงาน	15		
6	การนำเสนอ	15		
รวม		100		

ลงชื่อ.....กรรมการผู้ให้คะแนน
(.....)



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา ทักษะการประกวดผลงานสะเต็มศึกษา
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

เกณฑ์การให้คะแนนสะเต็มศึกษา (STEM Education)

1. การคิดวิเคราะห์ (15 คะแนน)

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคุณภาพ				
	5	4	3	2	1
1.มีการประชุมเพื่อวางแผนการทำงานและแบ่งหน้าที่	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
2.ทุกคนในกลุ่มมีส่วนร่วมในการออกแบบชิ้นงาน	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
3.มีการอภิปรายลงข้อสรุปร่วมกันในการแก้ปัญหา	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา ทักษะการประกวดผลงานสะเต็มศึกษา
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

2. กระบวนการออกแบบเชิงวิศวกรรม (20 คะแนน)

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคุณภาพ				
	5	4	3	2	1
1. มีการใช้หลักการทางวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ เทคโนโลยี และการออกแบบเชิงวิศวกรรมได้ถูกต้อง	ใช้หลักการถูกต้องทุกหลักการ	ใช้หลักการถูกต้อง 3 หลักการ	ใช้หลักการถูกต้อง 2 หลักการ	ใช้หลักการถูกต้อง 1 หลักการ	ใช้หลักการไม่ถูกต้อง
2. มีการใช้หลักการทางวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ เทคโนโลยี และการออกแบบเชิงวิศวกรรมได้ครบถ้วน	ใช้หลักการครบทุกหลักการ	ใช้หลักการ 3 หลักการ	ใช้หลักการ 2 หลักการ	ใช้หลักการ 1 หลักการ	ไม่ใช่หลักการ
3. มีการทำงานตามกระบวนการออกแบบเชิงวิศวกรรมในแต่ละขั้นตอนได้อย่างถูกต้อง	ถูกต้องทุกขั้นตอน	ถูกต้อง 5 ขั้นตอน	ถูกต้อง 3-4 ขั้นตอน	ถูกต้อง 1-2 ขั้นตอน	ไม่ถูกต้อง
4. มีการทำงานตามกระบวนการออกแบบเชิงวิศวกรรมในแต่ละขั้นตอนได้อย่างครบถ้วน	มีการทำงานครบทุกขั้นตอน	มีการทำงาน 5 ขั้นตอน	มีการทำงาน 3-4 ขั้นตอน	มีการทำงาน 1-2 ขั้นตอน	ไม่มีการทำงานตามกระบวนการ



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา ทักษะการประกวดผลงานสะเต็มศึกษา
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3. การบูรณาการความรู้สะเต็มศึกษา (20 คะแนน)

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคุณภาพ				
	5	4	3	2	1
1. มีการบูรณาการความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ (S) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ (S) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ (S) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง แต่ไม่ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ (S) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้เป็นบางส่วน	มีการบูรณาการความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ (S) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้น้อย	มีการบูรณาการความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ (S) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้น้อยมาก
2. มีการบูรณาการความรู้ด้านเทคโนโลยี (T) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้ด้านเทคโนโลยี (T) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้ด้านเทคโนโลยี (T) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง แต่ไม่ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้ด้านเทคโนโลยี (T) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้เป็นบางส่วน	มีการบูรณาการความรู้ด้านเทคโนโลยี (T) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้น้อย	มีการบูรณาการความรู้ด้านเทคโนโลยี (T) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้น้อยมาก



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา ทักษะการประกวดผลงานสะเต็มศึกษา
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3. การบูรณาการความรู้สะเต็มศึกษา (ต่อ)

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคุณภาพ				
	5	4	3	2	1
3. มีการบูรณาการความรู้ด้านวิศวกรรม (E) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้ด้านวิศวกรรม (E) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้ด้านวิศวกรรม (E) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง แต่ไม่ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้วิศวกรรม (E) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้เป็นบางส่วน	มีการบูรณาการความรู้ด้านวิศวกรรม (E) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้น้อย	มีการบูรณาการความรู้ด้านวิศวกรรม (E) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้น้อยมาก
4. มีการบูรณาการความรู้ด้านคณิตศาสตร์ (M) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้ด้านคณิตศาสตร์ (M) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้ด้านคณิตศาสตร์ (M) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง แต่ไม่ชัดเจน	มีการบูรณาการความรู้คณิตศาสตร์ (M) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้เป็นบางส่วน	มีการบูรณาการความรู้ด้านคณิตศาสตร์ (M) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้น้อย	มีการบูรณาการความรู้ด้านคณิตศาสตร์ (M) ที่เกี่ยวข้องและเชื่อมโยงกับการแก้ปัญหาได้น้อยมาก



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา ทักษะการประกวดผลงานสะเต็มศึกษา
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

4. ความคิดสร้างสรรค์ (15 คะแนน)

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคุณภาพ				
	5	4	3	2	1
1. ชิ้นงาน กระบวนการสร้างหรือวิธีการ มีความคิดสร้างสรรค์	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
2. ชิ้นงานมีความปลอดภัย มีความเหมาะสมกับผู้ใช้งานและคำนึงถึงสิ่งแวดล้อม	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
3. สามารถเก็บรายละเอียดของชิ้นงาน หรือวิธีการอย่างมีขั้นตอน	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด

5. ผลลัพธ์ของชิ้นงาน (15 คะแนน)

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคุณภาพ				
	5	4	3	2	1
1. ชิ้นงานสามารถแก้ปัญหาได้ ภายใต้สถานการณ์และเงื่อนไขที่กำหนด	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
2. ชิ้นงานสามารถทดสอบประสิทธิภาพซ้ำได้	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
3. ชิ้นงาน/วิธีการสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันหรือมีประโยชน์ในวงกว้าง	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา ทักษะการประกวดผลงานสะเต็มศึกษา
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

6. การนำเสนอ (15 คะแนน)

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคุณภาพ				
	5	4	3	2	1
1. การนำเสนอ 1.1 นำเสนอเป็นลำดับขั้นตอน เนื้อหากระชับน่าสนใจ 1.2 เนื้อหาเชื่อมโยงความรู้สะเต็มศึกษา (STEM Education) 1.3 อธิบายขั้นตอนการทำงานตามขั้นตอน EDP ได้ 1.4 การรักษาเวลา 1.5 บุคลิกภาพที่ดี	ครบทุกข้อ	มี 4 ข้อ	มี 3 ข้อ	มี 2 ข้อ	มี 1 ข้อ
2. การใช้สื่อประกอบ 2.1 ชัดเจน น่าสนใจ 2.2 เรียงลำดับเนื้อหา เข้าใจง่าย 2.3 สีสันเหมาะสม สวยงาม 2.4 ตัวอักษร ขนาดเหมาะสม 2.5 ภาพ ตาราง กราฟ สอดคล้องกับเนื้อหา	ครบทุกข้อ	มี 4 ข้อ	มี 3 ข้อ	มี 2 ข้อ	มี 1 ข้อ
3. การตอบคำถาม	ตอบคำถามได้ชัดเจน ตรงประเด็นทุกข้อ เชื่อมโยงความสัมพันธ์ของ STEM ได้ถูกต้องชัดเจน	ตอบคำถามได้ตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่ เชื่อมโยงความสัมพันธ์ของ STEM ได้เป็นบางส่วน	ตอบคำถามได้ตรงประเด็นเพียงบางส่วน เชื่อมโยงความสัมพันธ์ของ STEM ได้บางส่วน	ตอบคำถามได้ตรงประเด็นเพียงเล็กน้อย เชื่อมโยงความสัมพันธ์ของ STEM ได้น้อยมาก	ตอบคำถามไม่ตรงประเด็น ไม่สามารถเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของ STEM ได้

	เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (นันทนาการ) การประกวดร้องเพลงไทยลูกทุ่ง ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572
---	--

1. วัตถุประสงค์ของการประกวด

- 1.1 เพื่อเป็นการส่งเสริมทักษะการประกวดร้องเพลงไทยลูกทุ่ง ให้แก่ผู้เรียน
- 1.2 เพื่อให้ผู้เรียนได้ใช้ความรู้ ความสามารถที่ได้จากการศึกษามาใช้ให้เกิดประโยชน์
ในการปฏิบัติงานจริง
- 1.3 เพื่อให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์นอกเหนือจากการศึกษาในห้องเรียน
- 1.4 เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์ และเผยแพร่ผลงานของสถานศึกษา ในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการ
การอาชีวศึกษา
- 1.5 เพื่อยกระดับทักษะฝีมือของผู้เรียนอาชีวศึกษาสู่มาตรฐานวิชาชีพ

2. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

2.1 คุณสมบัติทั่วไป

- 2.1.1 เป็นสมาชิกประเภทสามัญขององค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
- 2.1.2 เป็นผู้เรียนในระบบ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษา
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาและได้ลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตร
วิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ยกเว้นผู้เรียนระบบทวิศึกษา
และผู้เรียนโครงการพิเศษ
- 2.1.3 ระดับจังหวัด ต้องผ่านการประกวด และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา

2.2 ข้อกำหนด

- 2.2.1 ผู้เข้าประกวดกำลังศึกษาอยู่ในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตร
วิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ไม่จำกัดเพศ
- 2.2.2 ผู้เข้าประกวด 1 คน ครูผู้ควบคุม 1 คน
- 2.2.3 ยื่นใบสมัครพร้อมหลักฐาน และลงทะเบียนรายงานตัวเข้าร่วมการประกวด
- 2.2.4 ผู้เข้าประกวดแต่งกายด้วยชุดนักเรียน นักศึกษาของสถานศึกษาให้สุภาพเรียบร้อย
หรือตามที่คณะกรรมการจัดการประกวดกำหนด

3. รายละเอียดของการประกวด

3.1 สมรรถนะรายวิชา

- 3.1.1 ขับร้องเพลงไทยลูกทุ่งถูกต้องตามหลักการ
- 3.1.2 แสดงบุคลิกภาพการร้องเพลงได้อย่างเหมาะสม



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศาสตร์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (นันทนาการ)
การประกวดร้องเพลงไทยลูกทุ่ง
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.2 งานที่กำหนด

ผู้เข้าประกวดร้องเพลงไทยลูกทุ่งจำนวน 2 เพลง ได้แก่

3.2.1 รอบคัดเลือกจำนวน 1 เพลง เป็นเพลงเร็ว

3.2.2 รอบชิงชนะเลิศจำนวน 1 เพลง เป็นเพลงช้า

3.3 กำหนดการประกวด

- 3.3.1 ผู้เข้าประกวดกรอกแบบฟอร์มใบสมัครให้สมบูรณ์แล้วส่งทางไปรษณีย์, อีเมล (E-Mail), เว็บไซต์ (Website) หรือสารบรรณอิเล็กทรอนิกส์ ถึงสถานศึกษาที่เป็นเจ้าภาพจัดการประกวดก่อนวันทำการประกวดอย่างน้อย 7 วัน
- 3.3.2 ผู้เข้าประกวดทุกคนต้องรายงานตัวก่อนการประกวด เพื่อรอการจับสลากจัดลำดับการประกวด และส่งซาวด์ดนตรี (Backing Track) ที่ใช้ประกอบการขับร้อง ในรูปแบบไฟล์ mp3 ผ่านระบบ Network ตามที่คณะกรรมการดำเนินงานกำหนด หรือบันทึกลงแผ่นซีดี/แฟลชไดรฟ์ ให้กรรมการฝ่ายเครื่องเสียงเพื่อตรวจสอบความเรียบร้อย
- 3.3.3 ผู้เข้าประกวดทุกคนต้องเข้าร่วมประชุมเพื่อรับฟังคำชี้แจงรายละเอียดการประกวด จากคณะกรรมการ ณ บริเวณเวทีประกวดร้องเพลง
- 3.3.4 ในกรณีที่ผู้เข้าประกวดไม่สามารถรายงานตัวและจับสลากในเวลาที่กำหนด ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการจัดการประกวด
- 3.3.5 หลังจากรายงานตัวและส่งซาวด์ดนตรีที่ใช้ประกอบการขับร้องแล้ว จะไม่อนุญาตให้เปลี่ยนเพลงที่ใช้ประกวด
- 3.3.6 การประกวดแบ่งเป็น 2 รอบ คือรอบคัดเลือกและรอบชิงชนะเลิศ ในรอบคัดเลือกจะคัดเลือกไว้ประเภทละไม่เกิน 6 คนโดยไม่จัดลำดับ โดยจะจัดอันดับรางวัลในรอบชิงชนะเลิศ
- 3.3.7 การประกวดจะต้องไม่จัดประกวดร่วมกับทักษะประเภทอื่น ๆ บนเวที และเวลาเดียวกัน

3.4 สิ่งที่ผู้เข้าประกวดต้องเตรียม

- 3.4.1 ผู้เข้าประกวดทุกคนจะต้องเตรียมเพลงสำหรับการประกวด 2 เพลง โดยใช้เป็นเพลงประกวดในรอบคัดเลือก 1 เพลง (บังคับเพลงเร็ว) และหากเข้ารอบชิงชนะเลิศให้ใช้เพลงประกวดที่ไม่ซ้ำกับเพลงในรอบคัดเลือกอีก 1 เพลง (บังคับเพลงช้า) ซึ่งทั้งสองเพลงนี้ต้องไม่ใช่เพลงที่มีลักษณะเป็นเมดเลย์ (Medley) หรือ เพลงที่มีความยาวเกิน 5 นาที ถ้าเป็นเพลงลักษณะดังกล่าว ให้กรรมการแต่ละคนตัดคะแนนในส่วนของคะแนนรวม 5 คะแนน



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศาสตร์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (นันทนาการ)
การประกวดร้องเพลงไทยลูกทุ่ง
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

หมายเหตุ ลักษณะเพลงเร็ว หมายถึง เพลงที่มีอัตราจังหวะโน้ตตัวดำเริ่มต้นที่ 120 เคาะต่อนาที (Beats per Minute) ยกตัวอย่างเพลงที่ใช้ในการเทียบเคียง เช่น เพลงก้านนกำโน - ยอดรัก สลักใจ (125 เคาะต่อนาที) รักคุณยิ่งกว่าใคร - ก๊อต จักรพันธ์ อาบครบุรี (148 เคาะต่อนาที) ฟุ้งลุกลาย-เย็นจิตร พรเทวี (120 เคาะต่อนาที) ขอใจเธอแลกเบอร์โทร - หลิงลี ศรีจุมพล (145 เคาะต่อนาที) เป็นต้น

- 3.4.2 กรณีเพลงที่ใช้ประกวดรอบแรกมีความเร็วไม่ตรงตามที่กำหนดในวรรคที่หนึ่ง ให้กรรมการแต่ละคน ตัดคะแนนในส่วนของคะแนนรวม 5 คะแนน
- 3.4.3 ชาวต่างชาติ ที่ใช้ประกอบการขับร้อง ส่งมารอบละ 1 เพลง โดยตั้งชื่อไฟล์เป็นชื่อเพลงที่ใช้ประกวด และชื่อสถานศึกษา
- 3.4.4 ผู้เข้าประกวดจะต้องเตรียมเนื้อเพลงในแต่ละรอบ โดยจัดพิมพ์คำร้องให้ตรงกับที่ใช้ในการประกวด และสำเนาจำนวน 5 ชุด ส่งที่คณะกรรมการจัดการประกวดในวันรายงานตัวทั้งในรอบคัดเลือก และรอบชิงชนะเลิศ ถ้าไม่เตรียมตามที่กำหนดให้กรรมการแต่ละคนตัดคะแนนในส่วนของคะแนนรวม 5 คะแนน

3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน

- 3.5.1 การให้คะแนนแต่ละรอบจะมีคะแนน 100 คะแนน โดยใช้เกณฑ์การตัดสินดังนี้
- 1) การใช้เสียง/น้ำเสียง หมายถึง การควบคุมและบังคับลมในการขับร้องดี มีการใช้เทคนิค การขับร้องอย่างครบถ้วนและถูกวิธี น้ำเสียงสดใสกังวาน มีพลังเสียง มีความกลมกลืน ในการเอื้อนเสียง (30 คะแนน)
 - 2) เนื้อร้อง/ อักษร/ ภาษา หมายถึง คำร้องครบถ้วน ภาษาถูกต้อง (20 คะแนน)
 - 3) ทำนอง หมายถึง ร้องถูกต้องตามระดับเสียงและคีย์เพลง เพลงที่ร้องมีการร้องโน้ต ที่ยากและร้องได้ดีไม่มีเสียงแกว่งหรือเสียงเพี้ยน (20 คะแนน)
 - 4) จังหวะ หมายถึง ไม่ร้องคร่อมหรือหลงจังหวะ มีความมั่นใจในการเข้าจังหวะในวรรคตอนต่าง ๆ (20 คะแนน)
 - 5) บุคลิกภาพ หมายถึงการใช้อารมณ์ สีลา ท่าทาง ที่สอดคล้องกับบทเพลง (10 คะแนน)
- 3.5.2 การให้คะแนนในรอบชิงชนะเลิศ จะไม่นำผลคะแนนในรอบคัดเลือกมาพิจารณาตัดสิน



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (นันทนาการ)
การประกวดร้องเพลงไทยลูกทุ่ง
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.5.3 การรวมคะแนน เพื่อตัดสินใช้หลักการดังนี้

- 1) ให้กรรมการแต่ละคน เรียงลำดับผู้เข้าประกวดทุกคนตามผลคะแนนรวมที่ได้ โดยให้คนที่มีความคะแนนสูงสุดได้ลำดับที่ 1 โดยอันดับไม่ซ้ำกัน
- 2) นำลำดับที่ของคณะกรรมการแต่ละคนมารวมเพื่อจัดอันดับรางวัล ผู้เข้าประกวดที่มีผลรวมลำดับน้อยที่สุดจะเป็นผู้ชนะเลิศ ส่วนผู้เข้าประกวดที่ได้ผลรวมลำดับมากถัดไปเป็นรองชนะเลิศตามลำดับ
- 3) กรณีคะแนนรวมของลำดับเท่ากันให้นำผลคะแนนรวมของกรรมการมาใช้ประกอบในการพิจารณาตัดสิน

3.5.4 กรณีผู้เข้าแข่งขันไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการแข่งขัน คณะกรรมการตัดสินจะไม่พิจารณาผลคะแนนและจัดลำดับ หรือพิจารณาโทษตามข้อกำหนดของเกณฑ์ กติกา

3.5.5 ผลการตัดสินต้องผ่านความเห็นชอบของกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ

3.5.6 ให้ประกาศผลการประกวดโดยเปิดเผยและแสดงให้เห็นสาธารณชนทราบ

3.6 คณะกรรมการตัดสิน

ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการตัดสินไม่เกิน 7 คน โดยประธานกรรมการบริหาร อวท.ระดับจังหวัดพิจารณาลงนาม

3.7 คณะกรรมการดำเนินงาน

3.7.1 ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยประธานกรรมการบริหาร อวท. ระดับจังหวัดพิจารณาลงนามแต่งตั้ง

3.7.2 รับลงทะเบียนผู้เข้าประกวดและครูผู้ควบคุม

3.7.3 รับชาวต้นตริเพื่อตรวจสอบ และเตรียมนำมาจัดลำดับการประกวด

3.7.4 จัดการประชุมร่วมกับคณะกรรมการตัดสิน เพื่อชี้แจงวัตถุประสงค์ของการประกวด วิธีการตัดสินเกณฑ์การตัดสิน

3.7.5 จัดประชุมผู้เข้าประกวด ครูผู้ควบคุม เพื่อชี้แจงรายละเอียดการประกวด พร้อมกับการจับสลากเพื่อจัดลำดับการประกวด

3.7.6 จัดเตรียมเอกสารการให้คะแนน การรวมคะแนน รวมถึงการประกาศผลการประกวดในแต่ละรอบ



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศาสตร์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (นันทนาการ)
การประกวดร้องเพลงไทยลูกทุ่ง
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

4. การพิจารณาเหรียญรางวัลตามเกณฑ์มาตรฐาน

- 4.1 คะแนน 80 ขึ้นไป ระดับเหรียญทอง
- 4.2 คะแนน 70 - 79 ระดับเหรียญเงิน
- 4.3 คะแนน 60 - 69 ระดับเหรียญทองแดง

5. การจัดอันดับรางวัล

- 5.1 ชนะเลิศ ได้คะแนนสูงสุด
- 5.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ
- 5.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1

6. รางวัลที่ได้รับ

- 6.1 ชนะเลิศ ได้รับเกียรติบัตร
- 6.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร

หมายเหตุ

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

	เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (นันทนาการ) การประกวดร้องเพลงไทยสากล ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572
---	---

1. วัตถุประสงค์ของการประกวด

- 1.1 เพื่อเป็นการส่งเสริมทักษะการประกวดร้องเพลงไทยสากลให้แก่ผู้เรียน
- 1.2 เพื่อให้ผู้เรียนได้ใช้ความรู้ ความสามารถที่ได้จากการศึกษามาใช้ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติงานจริง
- 1.3 เพื่อให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์นอกเหนือจากการศึกษาในห้องเรียน
- 1.4 เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์ และเผยแพร่ผลงานของสถานศึกษา ในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
- 1.5 เพื่อยกระดับทักษะฝีมือของผู้เรียนอาชีวศึกษาสู่มาตรฐานวิชาชีพ

2. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

2.1 คุณสมบัติทั่วไป

- 2.1.1 เป็นสมาชิกประเภทสามัญขององค์กรนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
- 2.1.2 เป็นผู้เรียนในระบบ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษา
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาและได้ลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ยกเว้นผู้เรียนระบบทวิศึกษา
และผู้เรียนโครงการพิเศษ
- 2.1.3 ระดับจังหวัด ต้องผ่านการประกวด และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา

2.2 ข้อกำหนด

- 2.2.1 ผู้เข้าประกวดกำลังศึกษาอยู่ในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ไม่จำกัดเพศ
- 2.2.2 ผู้เข้าประกวด 1 คน ครูผู้ควบคุม 1 คน
- 2.2.3 ยื่นใบสมัครพร้อมหลักฐาน และลงทะเบียนรายงานตัวเข้าร่วมการประกวด
- 2.2.4 ผู้เข้าประกวดแต่งกายด้วยชุดนักเรียน นักศึกษาของสถานศึกษาให้สุภาพเรียบร้อย
หรือตามที่คณะกรรมการจัดการประกวดกำหนด

3. รายละเอียดของการประกวด

3.1 สมรรถนะรายวิชา

- 3.1.1 ขับร้องเพลงไทยสากลถูกต้องตามหลักการ
- 3.1.2 แสดงบุคลิกภาพการร้องเพลงได้อย่างเหมาะสม



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (นันทนาการ)
การประกวดร้องเพลงไทยสากล
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.2 งานที่กำหนด

ผู้เข้าประกวดร้องเพลงไทยสากลจำนวน 2 เพลง ได้แก่

3.2.1 รอบคัดเลือกจำนวน 1 เพลง เป็นเพลงเร็ว

3.2.2 รอบชิงชนะเลิศจำนวน 1 เพลง เป็นเพลงช้า

3.3 กำหนดการประกวด

- 3.3.1 ผู้เข้าประกวดกรอกแบบฟอร์มใบสมัครให้สมบูรณ์แล้วส่งทางไปรษณีย์, อีเมล (E-Mail), เว็บไซต์ (Website) หรือสารบรรณอิเล็กทรอนิกส์ ถึงสถานศึกษาที่เป็นเจ้าภาพจัดการประกวดก่อนวันทำการประกวดอย่างน้อย 7 วัน
- 3.3.2 ผู้เข้าประกวดทุกคนต้องรายงานตัวก่อนการประกวด เพื่อรอการจับสลากจัดลำดับการประกวด และส่งชาวดนตรี (Backing Track) ที่ใช้ประกอบการขับร้อง ในรูปแบบไฟล์ mp3 ผ่านระบบ Network ตามที่คณะกรรมการดำเนินงานกำหนด หรือบันทึกลงแผ่นซีดี/แฟลชไดรฟ์ ให้กรรมการฝ่ายเครื่องเสียงเพื่อตรวจสอบความเรียบร้อย
- 3.3.3 ผู้เข้าประกวดทุกคนต้องเข้าร่วมประชุมเพื่อรับฟังคำชี้แจงรายละเอียดการประกวด จากคณะกรรมการ ณ บริเวณเวทีประกวดร้องเพลง
- 3.3.4 ในกรณีที่ผู้เข้าประกวดไม่สามารถรายงานตัวและจับสลากในเวลาที่กำหนด ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการจัดการประกวด
- 3.3.5 หลังจากรายงานตัวและส่งชาวดนตรีที่ใช้ประกอบการขับร้องแล้ว จะไม่อนุญาตให้เปลี่ยนเพลงที่ใช้ประกวด
- 3.3.6 การประกวดแบ่งเป็น 2 รอบ คือรอบคัดเลือกและรอบชิงชนะเลิศ ในรอบคัดเลือกจะคัดเลือกไว้ประเภทละไม่เกิน 6 คนโดยไม่จัดลำดับ โดยจะจัดอันดับรางวัลในรอบชิงชนะเลิศ
- 3.3.7 การประกวดจะต้องไม่จัดประกวดร่วมกับทักษะประเภทอื่น ๆ บนเวที และเวลาเดียวกัน

3.4 สิ่งที่ผู้เข้าประกวดต้องเตรียม

- 3.4.1 ผู้เข้าประกวดทุกคนจะต้องเตรียมเพลงสำหรับการประกวด 2 เพลง โดยใช้เป็นเพลงประกวดในรอบคัดเลือก 1 เพลง (บังคับเพลงเร็ว) และหากเข้ารอบชิงชนะเลิศให้ใช้เพลงประกวดที่ไม่ซ้ำกับเพลงในรอบคัดเลือกอีก 1 เพลง (บังคับเพลงช้า) ซึ่งทั้งสองเพลงนี้ต้องไม่ใช่เพลงที่มีลักษณะเป็นเมดเลย์ (Medley) หรือ เพลงที่มีความยาวเกิน 5 นาที ถ้าเป็นเพลงลักษณะดังกล่าว ให้กรรมการแต่ละคนตัดคะแนนในส่วนของคะแนนรวม 5 คะแนน



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (นันทนาการ)
การประกวดร้องเพลงไทยสากล
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

หมายเหตุ ลักษณะเพลงเร็ว หมายถึง เพลงที่มีอัตราจังหวะโน้ตตัวดำเริ่มต้นที่ 120 เคาะต่อนาที (Beats per Minute) ยกตัวอย่างเพลงที่ใช้ในการเทียบเคียง เช่น สักวันฉันจะดีพอ – Body Slam (126 เคาะต่อนาที) เพียงพอ - Potato (125 เคาะต่อนาที) ควักหัวใจ – ใหม่ เจริญปุระ (130 เคาะต่อนาที) คิดมาก – Palmy (129 เคาะต่อนาที) เป็นต้น

- 3.4.2 กรณีเพลงที่ใช้ประกวดรอบแรกมีความเร็วไม่ตรงตามที่กำหนดในวรรคที่หนึ่ง ให้กรรมการแต่ละคน ตัดคะแนนในส่วนของคะแนนรวม 5 คะแนน
- 3.4.3 ชาวต่างชาติ ที่ใช้ประกอบการขับร้อง ส่งมารอบละ 1 เพลง โดยตั้งชื่อไฟล์เป็นชื่อเพลงที่ใช้ประกวด และชื่อสถานศึกษา
- 3.4.4 ผู้เข้าประกวดจะต้องเตรียมเนื้อเพลงในแต่ละรอบ โดยจัดพิมพ์คำร้องให้ตรงกับที่ใช้ในการประกวด และสำเนาจำนวน 5 ชุด ส่งที่คณะกรรมการจัดการประกวดในวันรายงานตัวทั้งในรอบคัดเลือก และรอบชิงชนะเลิศ ถ้าไม่เตรียมตามที่กำหนดให้กรรมการแต่ละคนตัดคะแนนในส่วนของคะแนนรวม 5 คะแนน

3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน

- 3.5.1 การให้คะแนนแต่ละรอบจะมีคะแนน 100 คะแนน โดยใช้เกณฑ์การตัดสินดังนี้
- 1) การใช้เสียง/น้ำเสียง หมายถึง การควบคุมและบังคับลมในการขับร้องดี มีการใช้เทคนิคการขับร้องอย่างครบถ้วนและถูกต้อง น้ำเสียงสดใสกังวาน มีพลังเสียง มีความกลมกลืนในการเอื้อนเสียง (30 คะแนน)
 - 2) เนื้อร้อง/ อักษร/ ภาษา หมายถึง คำร้องครบถ้วน ภาษาถูกต้อง (20 คะแนน)
 - 3) ทำนอง หมายถึง ร้องถูกต้องตามระดับเสียงและคีย์เพลง เพลงที่ร้องมีการร้องโน้ตที่ยากและร้องได้ดีไม่มีเสียงแกว่งหรือเสียงเพี้ยน (20 คะแนน)
 - 4) จังหวะ หมายถึง ไม่ร้องคร่อมหรือหลงจังหวะ มีความมั่นใจในการเข้าจังหวะในวรรคตอนต่าง ๆ (20 คะแนน)
 - 5) บุคลิกภาพ หมายถึงการใช้อารมณ์ สีตา ท่าทาง ที่สอดคล้องกับบทเพลง (10 คะแนน)
- 3.5.2 การให้คะแนนในรอบชิงชนะเลิศ จะไม่นำผลคะแนนในรอบคัดเลือกมาพิจารณาตัดสิน



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (นันทนาการ)
การประกวดร้องเพลงไทยสากล
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.5.3 การรวมคะแนน เพื่อตัดสินใช้หลักการดังนี้

- 1) ให้กรรมการแต่ละคน เรียงลำดับผู้เข้าประกวดทุกคนตามผลคะแนนรวมที่ได้ โดยให้คนที่มีความคะแนนสูงสุดได้ลำดับที่ 1 โดยอันดับไม่ซ้ำกัน
- 2) นำลำดับที่ของคณะกรรมการแต่ละคนมารวมเพื่อจัดอันดับรางวัล ผู้เข้าประกวดที่มีผลรวมลำดับน้อยที่สุดจะเป็นผู้ชนะเลิศ ส่วนผู้เข้าประกวดที่ได้ผลรวมลำดับมากถัดไปเป็นรองชนะเลิศตามลำดับ
- 3) กรณีคะแนนรวมของลำดับเท่ากันให้นำผลคะแนนรวมของกรรมการมาใช้ประกอบในการพิจารณาตัดสิน

3.5.4 กรณีผู้เข้าแข่งขันไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการแข่งขัน คณะกรรมการตัดสินจะไม่พิจารณาผลคะแนนและจัดลำดับ หรือพิจารณาโทษตามข้อกำหนดของเกณฑ์ กติกา

3.5.5 ผลการตัดสินต้องผ่านความเห็นชอบของกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ

3.5.6 ให้ประกาศผลการประกวดโดยเปิดเผยและแสดงให้สาธารณชนทราบ

3.6 คณะกรรมการตัดสิน

ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการตัดสินไม่เกิน 7 คน โดยประธานกรรมการบริหาร อวท.ระดับจังหวัดพิจารณาลงนาม

3.7 คณะกรรมการดำเนินงาน

3.7.1 ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยประธานกรรมการบริหาร อวท. ระดับจังหวัดพิจารณาลงนามแต่งตั้ง

3.7.2 รับลงทะเบียนผู้เข้าประกวดและครูผู้ควบคุม

3.7.4 จัดการประชุมร่วมกับคณะกรรมการตัดสิน เพื่อชี้แจงวัตถุประสงค์ของการประกวด วิธีการตัดสินเกณฑ์การตัดสิน

3.7.5 จัดประชุมผู้เข้าประกวด ครูผู้ควบคุม เพื่อชี้แจงรายละเอียดการประกวด พร้อมกับการจับสลากเพื่อจัดลำดับการประกวด

3.7.6 จัดเตรียมเอกสารการให้คะแนน การรวมคะแนน รวมถึงการประกาศผลการประกวดในแต่ละรอบ



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศาสตร์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (นันทนาการ)
การประกวดร้องเพลงไทยสากล
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

4. การพิจารณาเหรียญรางวัลตามเกณฑ์มาตรฐาน

- 4.1 คะแนน 80 ขึ้นไป ระดับเหรียญทอง
- 4.2 คะแนน 70 - 79 ระดับเหรียญเงิน
- 4.3 คะแนน 60 - 69 ระดับเหรียญทองแดง

5. การจัดอันดับรางวัล

- 5.1 ชนะเลิศ ได้คะแนนสูงสุด
- 5.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ
- 5.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1

6. รางวัลที่ได้รับ

- 6.1 ชนะเลิศ ได้รับเกียรติบัตร
- 6.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร

หมายเหตุ

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

	เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (นันทนาการ) การประกวดร้องเพลงสากล ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572
---	--

1. วัตถุประสงค์ของการประกวด

- 1.1 เพื่อเป็นการส่งเสริมทักษะการประกวดร้องเพลงสากลให้แก่ผู้เรียน
- 1.2 เพื่อให้ผู้เรียนได้ใช้ความรู้ ความสามารถที่ได้จากการศึกษามาใช้ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติงานจริง
- 1.3 เพื่อให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์นอกเหนือจากการศึกษาในห้องเรียน
- 1.4 เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์ และเผยแพร่ผลงานของสถานศึกษา ในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
- 1.5 เพื่อยกระดับทักษะฝีมือของผู้เรียนอาชีวศึกษาสู่มาตรฐานวิชาชีพ

2. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

2.1 คุณสมบัติทั่วไป

- 2.1.1 เป็นสมาชิกประเภทสามัญขององค์กรนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
- 2.1.2 เป็นผู้เรียนในระบบ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษา
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาและได้ลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ยกเว้นผู้เรียนระบบทวิศึกษา
และผู้เรียนโครงการพิเศษ
- 2.1.3 ระดับจังหวัด ต้องผ่านการประกวด และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา

2.2 ข้อกำหนด

- 2.2.1 กำลังศึกษาอยู่ในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ไม่จำกัดเพศ
- 2.2.2 ผู้เข้าประกวด 1 คน ครูผู้ควบคุม 1 คน
- 2.2.3 ยื่นใบสมัครพร้อมหลักฐาน และลงทะเบียนรายงานตัวเข้าร่วมการประกวด
- 2.2.4 ผู้เข้าประกวดแต่งกายด้วยชุดนักเรียน นักศึกษาของสถานศึกษาให้สุภาพเรียบร้อย
หรือตามที่คณะกรรมการจัดการประกวดกำหนด

3. รายละเอียดของการประกวด

3.1 สมรรถนะรายวิชา

- 3.1.1 ขับร้องเพลงสากลถูกต้องตามหลักการ
- 3.1.2 แสดงบุคลิกภาพการร้องเพลงได้อย่างเหมาะสม

3.2 งานที่กำหนด

- ผู้เข้าประกวดร้องเพลงสากลจำนวน 2 เพลง ได้แก่
- 3.2.1 รอบคัดเลือกจำนวน 1 เพลง เป็นเพลงเร็ว
 - 3.2.2 รอบชิงชนะเลิศจำนวน 1 เพลง เป็นเพลงช้า



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (นันทนาการ)
การประกวดร้องเพลงสากล
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.3 กำหนดการประกวด

- 3.3.1 ผู้เข้าประกวดกรอกแบบฟอร์มใบสมัครให้สมบูรณ์แล้วส่งทางไปรษณีย์, อีเมล (E-Mail), เว็บไซต์ (Website) หรือสารบรรณอิเล็กทรอนิกส์ ถึงสถานศึกษาที่เป็นเจ้าภาพจัดการประกวดก่อนวันทำการประกวดอย่างน้อย 7 วัน
- 3.3.2 ผู้เข้าประกวดทุกคนต้องรายงานตัวก่อนการประกวด เพื่อรอการจับสลากจัดลำดับการประกวด และส่งซาวด์ดนตรี (Backing Track) ที่ใช้ประกอบการขับร้อง ในรูปแบบไฟล์ mp3 ผ่านระบบ Network ตามที่คณะกรรมการดำเนินงานกำหนด หรือบันทึกลงแผ่นซีดี/แฟลชไดรฟ์ ให้กรรมการฝ่ายเครื่องเสียงเพื่อตรวจสอบความเรียบร้อย
- 3.3.3 ผู้เข้าประกวดทุกคนต้องเข้าร่วมประชุมเพื่อรับฟังคำชี้แจงรายละเอียดการประกวด จากคณะกรรมการ ณ บริเวณเวทีประกวดร้องเพลง
- 3.3.4 ในกรณีที่ผู้เข้าประกวดไม่สามารถรายงานตัวและจับสลากในเวลาที่กำหนด ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการจัดการประกวด
- 3.3.5 หลังจากรายงานตัวและส่งซาวด์ดนตรีที่ใช้ประกอบการขับร้องแล้ว จะไม่อนุญาตให้เปลี่ยนเพลงที่ใช้ประกวด
- 3.3.6 การประกวดแบ่งเป็น 2 รอบ คือรอบคัดเลือกและรอบชิงชนะเลิศ ในรอบคัดเลือกจะคัดเลือกไว้ประเภทละไม่เกิน 6 คนโดยไม่จัดลำดับ โดยจะจัดอันดับรางวัลในรอบชิงชนะเลิศ
- 3.3.7 การประกวดจะต้องไม่จัดประกวดร่วมกับทักษะประเภทอื่น ๆ บนเวที และเวลาเดียวกัน

3.4 สิ่งสำหรับผู้เข้าประกวดต้องเตรียม

- 3.4.1 ผู้เข้าประกวดทุกคนจะต้องเตรียมเพลงสำหรับการประกวด 2 เพลง โดยใช้เป็นเพลงประกวดในรอบคัดเลือก 1 เพลง (บังคับเพลงเร็ว) และหากเข้ารอบชิงชนะเลิศให้ใช้เพลงประกวดที่ไม่ซ้ำกับเพลงในรอบคัดเลือกอีก 1 เพลง (บังคับเพลงช้า) ซึ่งทั้งสองเพลงนี้ต้องไม่ใช่เพลงที่มีลักษณะเป็นเมดเลย์ (Medley) หรือ เพลงที่มีความยาวเกิน 5 นาที ถ้าเป็นเพลงลักษณะดังกล่าว ให้กรรมการแต่ละคนตัดสินคะแนนในส่วนของคะแนนรวม 5 คะแนน

หมายเหตุ ลักษณะเพลงเร็ว หมายถึง เพลงที่มีอัตราจังหวะโน้ตตัวดำเริ่มต้นที่ 120 เคาะต่อนาที (Beats per Minute) ขึ้นไป ยกตัวอย่างเพลงที่ใช้ในการเทียบเคียง เช่น It's My Life – Bon Jovi (120 เคาะต่อนาที) Sugar – Maroon 5 (126 เคาะต่อนาที) Like a Virgin – Madonna (120 เคาะต่อนาที) Believe – Cher (136 เคาะต่อนาที) เป็นต้น



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (นันทนาการ)
การประกวดร้องเพลงสากล
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

- 3.4.2 กรณีเพลงที่ใช้ประกวดรอบแรกมีความเร็วไม่ตรงตามที่กำหนดในวรรคที่หนึ่ง ให้กรรมการแต่ละคน ตัดคะแนนในส่วนของคะแนนรวม 5 คะแนน
- 3.4.3 ชาวต่างชาติ ที่ใช้ประกอบการขับร้อง ส่งมารอบละ 1 เพลง โดยตั้งชื่อไฟล์เป็นชื่อเพลงที่ใช้ประกวด และชื่อสถานศึกษา
- 3.4.4 ผู้เข้าประกวดจะต้องเตรียมเนื้อเพลงในแต่ละรอบ โดยจัดพิมพ์คำร้องให้ตรงกับที่ใช้ในการประกวด และสำเนาจำนวน 5 ชุด ส่งที่คณะกรรมการจัดการประกวดในวันรายงานตัวทั้งในรอบคัดเลือก และรอบชิงชนะเลิศ ถ้าไม่เตรียมตามที่กำหนดให้กรรมการแต่ละคนตัดคะแนนในส่วนของคะแนนรวม 5 คะแนน

3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน

- 3.5.1 การให้คะแนนแต่ละรอบจะมีคะแนน 100 คะแนน โดยใช้เกณฑ์การตัดสินดังนี้
- 1) การใช้เสียง/น้ำเสียง หมายถึง การควบคุมและบังคับลมในการขับร้องดี มีการใช้เทคนิค การขับร้องอย่างครบถ้วนและถูกต้อง น้ำเสียงสดใสกังวาน มีพลังเสียง มีความกลมกลืน ในการเอื้อนเสียง (30 คะแนน)
 - 2) เนื้อร้อง/ อักษร/ ภาษา หมายถึง คำร้องครบถ้วน ภาษาถูกต้อง (20 คะแนน)
 - 3) ทำนอง หมายถึง ร้องถูกต้องตามระดับเสียงและคีย์เพลง เพลงที่ร้องมีการร้องโน้ต ที่ยากและร้องได้ดีไม่มีเสียงแกว่งหรือเสียงเพี้ยน (20 คะแนน)
 - 4) จังหวะ หมายถึง ไม่ร้องคร่อมหรือหลงจังหวะ มีความมั่นใจในการเข้าจังหวะในวรรคตอนต่าง ๆ (20 คะแนน)
 - 5) บุคลิกภาพ หมายถึงการใช้อารมณ์ สีตา ท่าทาง ที่สอดคล้องกับบทเพลง (10 คะแนน)
- 3.5.2 การให้คะแนนในรอบชิงชนะเลิศ จะไม่นำผลคะแนนในรอบคัดเลือกมาพิจารณาตัดสิน
- 3.5.3 การรวมคะแนน เพื่อตัดสินใช้หลักการดังนี้
- 1) ให้กรรมการแต่ละคน เรียงลำดับผู้เข้าประกวดทุกคนตามผลคะแนนรวมที่ได้ โดยให้คนที่ มีคะแนนสูงสุดได้ลำดับที่ 1 โดยอันดับไม่ซ้ำกัน
 - 2) นำลำดับที่ของคณะกรรมการแต่ละคนมารวมเพื่อจัดอันดับรางวัล ผู้เข้าประกวดที่มีผลรวม ลำดับน้อยที่สุดจะเป็นผู้ชนะเลิศ ส่วนผู้เข้าประกวดที่ได้ผลรวมลำดับมากถัดไปเป็นรองชนะเลิศ ตามลำดับ
 - 3) กรณีคะแนนรวมของลำดับเท่ากันให้นำผลคะแนนรวมของกรรมการมาใช้ประกอบ ในการพิจารณาตัดสิน
- 3.5.4 กรณีผู้เข้าแข่งขันไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการแข่งขัน คณะกรรมการตัดสิน จะไม่พิจารณาผลคะแนนและจัดลำดับ หรือพิจารณาโทษตามข้อกำหนดของเกณฑ์ กติกา
- 3.5.5 ผลการตัดสินต้องผ่านความเห็นชอบของกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคต แห่งประเทศไทย แต่ละระดับ
- 3.5.6 ให้ประกาศผลการประกวดโดยเปิดเผยและแสดงให้สาธารณชนทราบ



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (นันทนาการ)
การประกวดร้องเพลงสากล
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.6 คณะกรรมการตัดสิน

ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการตัดสินไม่เกิน 7 คน โดยประธานกรรมการบริหาร อวท.ระดับจังหวัด
พิจารณาผลงาน

3.7 คณะกรรมการดำเนินงาน

- 3.7.1 ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยประธานกรรมการบริหาร อวท. ระดับจังหวัด
พิจารณาผลงานแต่งตั้ง
- 3.7.2 รับลงทะเบียนผู้เข้าประกวดและครูผู้ควบคุม
- 3.7.3 รับชาวต้นตริเพื่อตรวจสอบ และเตรียมนำมาจัดลำดับการประกวด
- 3.7.4 จัดการประชุมร่วมกับคณะกรรมการตัดสิน เพื่อชี้แจงวัตถุประสงค์ของการประกวด วิธีการตัดสิน
เกณฑ์การตัดสิน
- 3.7.5 จัดประชุมผู้เข้าประกวด ครูผู้ควบคุม เพื่อชี้แจงรายละเอียดการประกวด พร้อมกับการจับสลาก
เพื่อจัดลำดับการประกวด
- 3.7.6 จัดเตรียมเอกสารการให้คะแนน การรวมคะแนน รวมถึงการประกาศผลการประกวดในแต่ละรอบ

4. การพิจารณาเหรียญรางวัลตามเกณฑ์มาตรฐาน

- 4.1 คะแนน 80 ขึ้นไป ระดับเหรียญทอง
- 4.2 คะแนน 70 - 79 ระดับเหรียญเงิน
- 4.3 คะแนน 60 - 69 ระดับเหรียญทองแดง

5. การจัดอันดับรางวัล

- 5.1 ชนะเลิศ ได้คะแนนสูงสุด
- 5.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ
- 5.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1

6. รางวัลที่ได้รับ

- 6.1 ชนะเลิศ ได้รับเกียรติบัตร
- 6.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร

หมายเหตุ

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

	เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (นันทนาการ) การประกวดวงดนตรีโฟล์คของ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572
---	---

1. วัตถุประสงค์ของการประกวด

- 1.1 เพื่อเป็นการส่งเสริมทักษะการประกวดวงดนตรีโฟล์คของให้แก่ผู้เรียน
- 1.2 เพื่อให้ผู้เรียนได้ใช้ความรู้ ความสามารถที่ได้จากการศึกษามาใช้ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติงานจริง
- 1.3 เพื่อให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์นอกเหนือจากการศึกษาในห้องเรียน
- 1.4 เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์ และเผยแพร่ผลงานของสถานศึกษา ในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
- 1.5 เพื่อยกระดับทักษะฝีมือของผู้เรียนอาชีวศึกษาสู่มาตรฐานวิชาชีพ

2. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

2.1 คุณสมบัติทั่วไป

- 2.1.1 เป็นสมาชิกประเภทสามัญขององค์กรนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
- 2.1.2 เป็นผู้เรียนในระบบ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษา
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาและได้ลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ยกเว้นผู้เรียนระบบทวิศึกษา
และผู้เรียนโครงการพิเศษ
- 2.1.3 ระดับจังหวัด ต้องผ่านการประกวด และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา

2.2 ข้อกำหนด

- 2.2.1 กำลังศึกษาอยู่ในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ไม่จำกัดเพศ
- 2.2.2 ผู้เข้าประกวดมีสมาชิก ตั้งแต่ 3-5 คน ครูผู้ควบคุม 1 คน
- 2.2.3 ยื่นใบสมัครพร้อมหลักฐาน และลงทะเบียนรายงานตัวเข้าร่วมการประกวด
- 2.2.4 ผู้เข้าประกวดแต่งกายด้วยชุดนักเรียน นักศึกษาของสถานศึกษาให้สุภาพเรียบร้อย
หรือตามที่คณะกรรมการจัดการประกวดกำหนด

3. รายละเอียดของการประกวด

3.1 สมรรถนะรายวิชา

- 3.1.1 ปฏิบัติรวมวงดนตรีประเภทโฟล์คของอย่างเหมาะสม
- 3.1.2 การแสดงรูปแบบดนตรีประเภทโฟล์คของตามหลักการ

3.2 งานที่กำหนด

- 3.2.1 ประกวดวงดนตรีประเภทโฟล์คของ ประกอบด้วยนักร้องนักดนตรี 3 - 5 คน ต่อ 1 ทีม
- 3.2.2 แสดงบุคลิกภาพด้านการแสดงดนตรีโฟล์คของบนเวทีได้เสียงที่กลมกลืนสมดุลง่ายฟัง



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (นันทนาการ)
การประกวดวงดนตรีโฟล์คของ
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.3 กำหนดการประกวด

- 3.3.1 ผู้สมัครกรอกแบบฟอร์มใบสมัครให้สมบูรณ์แล้วส่งทางไปรษณีย์, e-mail, Website หรือสารบรรณอิเล็กทรอนิกส์ ถึงสถานศึกษาที่เป็นเจ้าภาพจัดการประกวดก่อนวันทำการประกวดอย่างน้อย 7 วัน
- 3.3.2 ผู้สมัครทุกคนต้องรายงานตัวก่อนการประกวด เพื่อรอการจับสลากจัดลำดับการประกวด โดยนำบัตรนักศึกษาหรือบัตรประชาชนมาแสดง พร้อมเนื้อเพลงที่ใช้ในการประกวด หากไม่นำบัตรดังกล่าวพร้อมเนื้อเพลงมาแสดง กรรมการจะพิจารณาไม่ให้เข้าร่วมการประกวด
- 3.3.3 ผู้สมัครทุกคนในวงดนตรีโฟล์คของต้องเข้าร่วมประชุมเพื่อรับฟังคำชี้แจงรายละเอียดการประกวดจากคณะกรรมการ ณ บริเวณเวทีประกวด
- 3.3.4 ในกรณีที่ผู้สมัครไม่สามารถมารายงานตัว หรือมารายงานตัวไม่ครบวง ในการจับสลากเพื่อจัดลำดับการประกวด ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการจัดการประกวด
- 3.3.5 หลังจากรายงานตัว และส่งเนื้อเพลงแล้วจะไม่อนุญาตให้เปลี่ยนเพลงที่ใช้ประกวด
- 3.3.6 เวลาที่ใช้ในการประกวดวงละไม่เกิน 10 นาที (นับจากพิธีกรกลางประกาศให้เริ่มทำการแสดงจนถึงการกล่าวจบการแสดงและสิ้นเสียงดนตรีและเสียงร้องเพลงสุดท้าย) ถ้าเล่นเกินเวลาให้ตัดคะแนนนาที่ละ 5 คะแนน เศษของนาที่ให้นับเป็นนาที่ โดยตัดจากคะแนนรวมของกรรมการแต่ละท่าน
- 3.3.7 อนุญาตให้ผู้ควบคุมวงร้องขอการปรับแต่งเสียงจากช่างมิกซ์เสียงกลางให้ช่วยปรับแต่งเสียงเครื่องดนตรีในขณะที่กำลังบรรเลง หากมีเหตุขัดข้องในขณะที่กำลังประกวด ให้ผู้ควบคุมวงร้องขอต่อคณะกรรมการตัดสินเพื่อให้พิจารณาเท่านั้น
- 3.3.8 ในวันประกวด ผู้เข้าประกวดดนตรีโฟล์คของต้องมารายงานตัวก่อนการประกวด 1 ชั่วโมง เพื่อเตรียมความพร้อมที่เวที (หากไม่มารายงานตัวกรรมการจะพิจารณาถือว่าสละสิทธิ์)
- 3.3.9 การประกวดแบ่งเป็น 2 รอบ คือรอบคัดเลือกและรอบชิงชนะเลิศ ในรอบคัดเลือกจะคัดเลือกได้ไม่เกิน 6 วง โดยไม่จัดลำดับ และในรอบชิงชนะเลิศจะตัดสินโดยจัดตามอันดับรางวัล หากมีเหตุการณ์ที่จำเป็นต้องจัดการประกวดนอกเหนือจากที่กำหนดนี้ ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการตัดสินและเจ้าภาพจัดการประกวด ทั้งนี้เพื่อให้เหมาะสมกับสถานการณ์และเสร็จสิ้นภายในเวลาที่กำหนด
- 3.3.10 ต้องไม่จัดประกวดร่วมกับทักษะประเภทอื่น ๆ บนเวที และเวลาเดียวกัน



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยงสัน และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (นันทนาการ)
การประกวดวงดนตรีโฟล์คของ
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.4 สิ่งสำหรับผู้เข้าประกวดต้องเตรียม

- 3.4.1 เครื่องดนตรีที่อนุญาต **ให้ใช้** ในการประกวดวงดนตรีโฟล์คของ ได้แก่ กีตาร์โปร่ง กีตาร์โปร่งไฟฟ้า บองโก แม้าทอร์แกน ขลุ่ย แหม่โบรีน เช็คเกอร์ ไวโอลิน แอคคอร์ดียน เท่านั้น
- 3.4.2 เครื่องดนตรีที่ **ห้ามใช้** ในการประกวดวงดนตรีโฟล์คของ ได้แก่ กลองคาสอง (Cajon) กลองทอมบ้า Bass Drum, Hi-Hat, Snare, แอฟเฟกต์ (Effect) เครื่องช่วยแต่งเสียงทุกชนิดที่เป็น/หรือเกี่ยวข้องกับ Electronic, ซีควเอนเซอร์, มิดิไฟล์, คอมพิวเตอร์ดนตรีทุกชนิด, กีตาร์ไฟฟ้า, กีตาร์เบสไฟฟ้า, กีตาร์เบสโปร่งไฟฟ้า รวมถึงกีตาร์เบสที่สร้างขึ้นจากภูมิปัญญาท้องถิ่น และเครื่องดนตรีไทย เครื่องพื้นเมืองจากภาคต่าง ๆ เช่น ระนาด, สล้อ, ซอ, ซึง เป็นต้น เครื่องเป่า ทั้งเครื่องทองเหลือง (Brass) และเครื่องลมไม้ (Woodwind) เช่น ทรัมเปท แซ็กโซโฟน เป็นต้น **หากนำมาใช้จะอนุญาตให้แสดงแต่จะถูกตัดสิทธิ์ในการพิจารณาให้คะแนนตัดสิน**
- 3.4.3 ผู้เข้าประกวดต้องเตรียมอุปกรณ์ดนตรีมาให้พร้อม กรรมการกลางจะจัดเครื่องเสียงให้ ประกอบด้วย ไมค์ร้อง 5 ตัว ไมค์มิคซ์บองโก 1 ตัว ตู้แอมป์กีตาร์ 3 ตู้ (ต้องใช้ของกรรมการกลาง เท่านั้น) และแสตนาจโน้ต 5 อัน
- 3.4.4 ผู้เข้าประกวดทุกคนต้องนำบัตรนักศึกษา หรือบัตรประชาชนมาแสดง
- 3.4.5 เนื้อเพลงที่ใช้ในการประกวดแต่ละรอบที่มีคำร้อง คอร์ดตรงกับที่ใช้ในการประกวด โดยจัดพิมพ์และเข้าเล่มให้เรียบร้อย พร้อมสำเนาจำนวน 5 ชุด ส่งที่คณะกรรมการจัดการประกวดในวันรายงานตัวแต่ละรอบ **ถ้าไม่เตรียมตามที่กำหนดให้กรรมการแต่ละคนตัดคะแนนในส่วนของคะแนนรวม 5 คะแนน**
- 3.4.6 ผู้เข้าประกวดแสดงทักษะการร้องและเล่นดนตรีในรูปแบบโฟล์คของ โดยเฉพาะเครื่องดนตรีหลัก กีตาร์ ให้บรรเลงในรูปแบบการเกากีตาร์ (Picking) หรือตีคอร์ด (Strumming) และห้ามใช้กีตาร์ดีด เป็นเบส เพลงที่ใช้ในการประกวด 4 เพลงดังนี้
 - 1) รอบคัดเลือก 2 เพลง ประกอบด้วย เพลงพระราชนิพนธ์ 1 เพลง และเพลงสากล 1 เพลง
 - 2) รอบชิงชนะเลิศ 2 เพลง ประกอบด้วย เพลงพระราชนิพนธ์ 1 เพลง (ที่ไม่ซ้ำกับรอบคัดเลือก) และเพลงไทย 1 เพลง

หมายเหตุ หากมีเหตุการณ์ที่จำเป็นต้องจัดการประกวดนอกเหนือจากที่กำหนดนี้ ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการตัดสินและเจ้าภาพจัดการประกวด ทั้งนี้เพื่อให้เหมาะสมกับสถานการณ์และเสร็จสิ้นภายในเวลาที่กำหนด



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศาสตร์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (นันทนาการ)
การประกวดวงดนตรีโฟล์คของ
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน

3.5.1 เพลงพระราชนิพนธ์ 50 คะแนน

3.5.2 เพลงสากล/เพลงไทย 50 คะแนน

การให้คะแนนแต่ละเพลงใช้เกณฑ์การตัดสินดังนี้

- 1) ทักษะการเล่นดนตรีในรูปแบบโฟล์คของ หมายถึงมีเทคนิคการเกากีตาร์ (Picking) การตีคอร์ด (Strumming) และการเล่นเครื่องดนตรีอื่น ๆ ที่กำหนดให้ใช้ได้อย่างสมบูรณ์ มีเสียงที่กลมกลืนกัน มีจังหวะสม่ำเสมอ โดยคำนึงถึงระดับความยากง่ายของเพลงประกอบด้วย 15 คะแนน
- 2) ทักษะการขับร้อง หมายถึงมีน้ำเสียงที่มีพลัง มีเทคนิคการขับร้องที่สอดคล้องกลมกลืนไปกับเสียงดนตรี มีคำร้อง อักษร จังหวะ ทำนองที่ถูกต้อง 15 คะแนน
- 3) ทักษะการร้องประสานเสียง หมายถึงระดับความยากง่ายของการเสียงประสาน ความกลมกลืนของเสียงร้องนำกับเสียงประสาน และเสียงดนตรี 10 คะแนน
- 4) การนำเสนอหน้าเวที หมายถึงการแสดงออกของนักร้องนักดนตรี ลีลา ท่าทาง ที่สอดคล้องเหมาะสมกับบทเพลง การแต่งกายของสถานศึกษาที่สุภาพเรียบร้อย 10 คะแนน

3.5.3 การรวมคะแนน เพื่อตัดสินใช้หลักการดังนี้

- 1) ให้กรรมการแต่ละคน เรียงลำดับผู้เข้าประกวดทุกคนตามผลคะแนนรวมที่ได้ โดยให้คนที่มีความคะแนนสูงสุดได้ลำดับที่ 1 โดยอันดับไม่ซ้ำกัน
- 2) นำลำดับที่ของคณะกรรมการแต่ละคนมารวมเพื่อจัดอันดับรางวัล ผู้เข้าประกวดที่มีผลรวมลำดับน้อยที่สุดจะเป็นผู้ชนะเลิศ ส่วนผู้เข้าประกวดที่ได้ผลรวมลำดับมากถัดไปเป็นรองชนะเลิศ ตามลำดับ
- 3) กรณีคะแนนรวมของลำดับเท่ากันให้นำผลคะแนนรวมของกรรมการมาใช้ประกอบในการพิจารณาตัดสิน

3.5.4 กรณีผู้เข้าแข่งขันไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการแข่งขัน คณะกรรมการตัดสินจะไม่พิจารณาผลคะแนนและจัดลำดับ หรือพิจารณาโทษตามข้อกำหนดของเกณฑ์ กติกา

3.5.5 ผลการตัดสินต้องผ่านความเห็นชอบของกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ

3.5.6 ให้ประกาศผลการประกวดโดยเปิดเผยและแสดงให้เห็นสาธารณชนทราบ



เกณฑ์ กติกา การประกวดทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสู่ภาวะ (นันทนาการ)
การประกวดวงดนตรีโฟล์คของ
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.6 คณะกรรมการตัดสิน

ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการตัดสินไม่เกิน 7 คน โดยประธานกรรมการบริหาร อวท.ระดับจังหวัด
พิจารณาผลงาน

3.7 คณะกรรมการดำเนินงาน

- 3.7.1 ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยประธานกรรมการบริหาร อวท. ระดับจังหวัด
พิจารณาผลงานแต่งตั้ง
- 3.7.2 รับลงทะเบียนผู้เข้าประกวดและครูผู้ควบคุม
- 3.7.3 รับชาวต้นตริเพื่อตรวจสอบ และเตรียมนำมาจัดลำดับการประกวด
- 3.7.4 จัดการประชุมร่วมกับคณะกรรมการตัดสิน เพื่อชี้แจงวัตถุประสงค์ของการประกวด วิธีการตัดสิน
เกณฑ์การตัดสิน
- 3.7.5 จัดประชุมผู้เข้าประกวด ครูผู้ควบคุม เพื่อชี้แจงรายละเอียดการประกวด พร้อมกับการจับสลาก
เพื่อจัดลำดับการประกวด
- 3.7.6 จัดเตรียมเอกสารการให้คะแนน การรวมคะแนน รวมถึงการประกาศผลการประกวดในแต่ละรอบ

4. การพิจารณาเหรียญรางวัลตามเกณฑ์มาตรฐาน

- 4.1 คะแนน 80 ขึ้นไป ระดับเหรียญทอง
- 4.2 คะแนน 70 - 79 ระดับเหรียญเงิน
- 4.3 คะแนน 60 - 69 ระดับเหรียญทองแดง

5. การจัดอันดับรางวัล

- 5.1 ชนะเลิศ ได้คะแนนสูงสุด
- 5.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ
- 5.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1

6. รางวัลที่ได้รับ

- 6.1 ชนะเลิศ ได้รับเกียรติบัตร
- 6.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร

หมายเหตุ

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

	เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต พลศึกษาเพื่อพัฒนาสุขภาพ (ทักษะการกีฬา) หมากล้อม ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572
---	--

1. วัตถุประสงค์ของการแข่งขัน

- 1.1 เพื่อส่งเสริมและพัฒนาทักษะด้านการเล่นหมากล้อมของผู้เรียนระดับอาชีวศึกษา ให้มีความรู้ความเข้าใจและสามารถปฏิบัติได้อย่างถูกต้องตามหลักวิชาการ
- 1.2 เพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนได้แสดงความสามารถทางด้านการคิดเชิงกลยุทธ์ การวิเคราะห์สถานการณ์ และการตัดสินใจภายใต้ความกดดัน
- 1.3 เพื่อปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม และจิตกีฬาที่ดีในการแข่งขัน รวมทั้งการเคารพกติกา และการยอมรับในผลการแข่งขัน
- 1.4 เพื่อส่งเสริมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และสร้างสัมพันธภาพที่ดีระหว่างสถานศึกษาในระบบอาชีวศึกษา
- 1.5 เพื่อค้นหาและคัดเลือกผู้เรียนที่มีความสามารถพิเศษด้านหมากล้อมเพื่อพัฒนาต่อยอดให้เป็นตัวแทนในระดับที่สูงขึ้น

2. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน

2.1 คุณสมบัติทั่วไป

- 2.1.1 เป็นสมาชิกประเภทสามัญขององค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
- 2.1.2 เป็นผู้เรียนในระบบ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาและได้ลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ยกเว้นผู้เรียนระบบทวิศึกษาและผู้เรียนโครงการพิเศษ
- 2.1.3 มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการเล่นหมากล้อมในระดับพื้นฐานขึ้นไป
- 2.1.4 ระดับจังหวัด ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา

2.2 ข้อกำหนด

- 2.2.1 กำลังศึกษาอยู่ในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ไม่จำกัดเพศ
- 2.2.2 ผู้เข้าแข่งขันต้องสมัครผ่านสถานศึกษาของตนเอง ไม่สามารถสมัครเป็นรายบุคคลได้
- 2.2.3 ผู้เข้าแข่งขันทีมละ 3-5 คน ครูผู้ควบคุม 1 คน
- 2.2.4 ยื่นใบสมัครพร้อมหลักฐาน และลงทะเบียนรายงานตัวเข้าร่วมการแข่งขัน
- 2.2.5 ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายด้วยชุดนักเรียน นักศึกษาของสถานศึกษาให้สุภาพเรียบร้อย หรือตามที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนด
- 2.2.6 ผู้เข้าแข่งขันต้องปฏิบัติตามกฎ กติกา และระเบียบการแข่งขันอย่างเคร่งครัด
- 2.2.7 ผู้เข้าแข่งขันต้องมีจิตกีฬาที่ดี เคารพคู่แข่ง เจ้าหน้าที่ และกรรมการ
- 2.2.8 หากผู้เข้าแข่งขันมีพฤติกรรมที่ไม่เหมาะสม หรือฝ่าฝืนกติกากการแข่งขัน คณะกรรมการมีอำนาจตัดสินใจให้ออกจากการแข่งขันได้



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาสัน และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
พลศึกษาเพื่อพัฒนาสุขภาพ (ทักษะการกีฬา)
หมากล้อม
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3. รายละเอียดของการแข่งขัน

3.1 สมรรถนะรายวิชา

- 3.1.1 แสดงความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับกติกา หลักการพื้นฐาน และคำศัพท์เฉพาะของกีฬาหมากล้อม
- 3.1.2 วิเคราะห์สถานการณ์และวางแผนเชิงกลยุทธ์ในการดำเนินหมากล้อมได้อย่างเป็นระบบ
- 3.1.3 ประยุกต์ใช้ทักษะการคำนวณและการตัดสินใจเพื่อแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้าในเกมได้
- 3.1.4 บริหารจัดการเวลาที่ได้รับในการแข่งขันได้อย่างมีประสิทธิภาพภายใต้สถานการณ์กดดัน
- 3.1.5 แสดงออกถึงการมีสมาธิ การควบคุมอารมณ์ และมีน้ำใจนักกีฬาตลอดการแข่งขัน
- 3.1.6 ปฏิบัติตนตามกฎหมาย กติกา มารยาท และเคารพการตัดสินของคณะกรรมการ

3.2 งานที่กำหนด

- 3.2.1 การแข่งขันหมากล้อมแบบเดี่ยว (80 คะแนน)
- 3.2.2 ใช้กระดานหมากล้อมขนาด 19x19 ช่อง
- 3.2.3 แข่งขันแบบคู่ต่อสู้ (Knockout) และแบบพบกันหมด (Round Robin) ตามจำนวนผู้เข้าแข่งขัน
- 3.2.4 ใช้ระบบเวลาแบบ Fischer (60 นาที พร้อมเพิ่ม 30 วินาทีต่อการเดิน)
- 3.2.5 การประเมิน (20 คะแนน)
 - 1) ทักษะและกระบวนการ (10 คะแนน)
 - 2) มารยาทและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (10 คะแนน)

3.3 กำหนดการแข่งขัน

3.3.1 วิธีการจัดการแข่งขัน

- 1) จัดการแข่งขันโดยใช้ระบบสวิสซิสเต็ม (Swiss System) จำนวน 4-6 รอบ ขึ้นอยู่กับจำนวนผู้เข้าแข่งขัน
- 2) การจับคู่ในรอบแรกใช้วิธีการสุ่ม (จับสลาก) และในรอบถัดไปจะจับคู่จากผู้ที่มีคะแนนสะสมเท่ากัน
- 3) กติกาการนับคะแนน : ใช้กติกาการนับคะแนนแบบญี่ปุ่น (Japanese Rules) หรือจีน (Chinese Rules) ซึ่งจะประกาศให้ทราบก่อนการแข่งขัน โดยมีคะแนนต่อ (Komi) สำหรับผู้เล่นหมากขาวตามมาตรฐานสากล (โดยทั่วไปคือ 6.5 คะแนน)



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
พลศึกษาเพื่อพัฒนาสุขภาพ (ทักษะการกีฬา)
หมากล้อม
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.3.2 มารยาทของนักกีฬาและเจ้าหน้าที่ทีม

- 1) ก่อนการแข่งขัน : ผู้เข้าแข่งขันต้องทำการไหว้แสดงความเคารพต่อคู่แข่ง
- 2) ระหว่างการแข่งขัน : ต้องเงียบ ไม่รบกวนคู่แข่งหรือผู้เข้าแข่งขันคนอื่น
- 3) หลังการแข่งขัน : ทำการไหว้แสดงความเคารพและจับมือกับคู่แข่ง
- 4) เจ้าหน้าที่ทีม : ไม่อนุญาตให้ให้คำแนะนำแก่ผู้เข้าแข่งขันระหว่างการแข่งขัน

3.4 สิ่งที่ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียม

ผู้เข้าแข่งขันไม่ต้องเตรียมอุปกรณ์การแข่งขัน (กระดาน หมาก นาฬิกา)

3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน (คะแนนเต็ม 100 คะแนน)

เพื่อให้สอดคล้องกับมาตรฐานการแข่งขันทักษะวิชาชีพ จะมีการประเมิน 3 ส่วน ดังนี้

ส่วนที่ 1 : ผลการแข่งขัน (80 คะแนน)

พิจารณาจากคะแนนสะสมที่ได้จากการแข่งขันในระบบสวิตซิสเต็ม

ชนะ ได้ 1 คะแนน, แพ้ ได้ 0 คะแนน

การจัดลำดับพิจารณาจาก:

- 1) คะแนนรวมสูงสุด (Total Points)
- 2) ผลรวมคะแนนของคู่ต่อสู้ทั้งหมด (Sum of Opponent's Scores - SOS)
- 3) ผลรวมคะแนนของคู่ต่อสู้ที่เคยแข่งด้วยและมีคะแนนเท่ากัน (Sum of Defeated Opponent's Scores - SODOS)
- 4) ผลรวมคะแนนของคู่ต่อสู้ของคู่ต่อสู้อีกทอดหนึ่ง (Sum of Opponent's Sum of Opponent's Scores - SOSOS)
- 5) ผลการแข่งขันที่เคยพบกัน (Direct Encounter)

คะแนนในส่วนนี้จะถูกแปลงเป็นฐาน 80 คะแนนตามสัดส่วนอันดับที่ได้

ส่วนที่ 2 : ทักษะและกระบวนการ (10 คะแนน)

ประเมินโดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิระหว่างการแข่งขัน ในด้านการวางแผน การเปิดเกมที่สวยงามตามหลักทฤษฎี และความคิดสร้างสรรค์ในการเดินหมาก

ส่วนที่ 3 : มารยาทและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (10 คะแนน)

ประเมินโดยคณะกรรมการ ในด้านการแต่งกาย ความตรงต่อเวลา การเคารพกติกา และน้ำใจนักกีฬา



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
พลศึกษาเพื่อพัฒนาสุขภาพ (ทักษะการกีฬา)
หมากล้อม
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.5.1 คำอธิบายและแนวทางการให้คะแนน (Rubric) สำหรับกรรมการ

ส่วนที่ 1 : ทักษะและกระบวนการ (10 คะแนน)

1.1 การวางแผนและการเปิดเกม (4 คะแนน)

- 4 คะแนน (ดีเยี่ยม) : เปิดเกมอย่างมีหลักการ มีทิศทางและเป้าหมายที่ชัดเจน
รูปหมากมีความมั่นคงสูง
- 3 คะแนน (ดี) : เปิดเกมได้ดีตามมาตรฐาน แต่ยังขาดความยืดหยุ่นหรือ
เป้าหมายที่ชัดเจนในบางครั้ง
- 2 คะแนน (พอใช้) : เปิดเกมโดยไม่มีทิศทางที่ชัดเจนนัก เดินหมาก
ตามสัญชาตญาณเป็นส่วนใหญ่
- 1 คะแนน (ต้องปรับปรุง) : เปิดเกมผิดพลาดหลักการ ทำให้เสียเปรียบตั้งแต่ต้นเกม

1.2 ความคิดสร้างสรรค์และการอ่านหมาก (3 คะแนน)

- 3 คะแนน (ดีเยี่ยม) : สามารถอ่านเกมและเดินหมากที่สร้างสรรค์
กดดันคู่ต่อสู้ได้ดี
- 2 คะแนน (ดี) : อ่านเกมได้เป็นส่วนใหญ่ แต่บางครั้งอาจมองข้าม
จุดสำคัญไป
- 1 คะแนน (พอใช้) : เดินหมากตามรูปแบบพื้นฐาน ไม่มีความซับซ้อน
หรือสร้างสรรค์

1.3 การตัดสินใจและการปิดเกม (3 คะแนน)

- 3 คะแนน (ดีเยี่ยม) : ตัดสินใจได้เด็ดขาดและแม่นยำในช่วงกลางเกม
คำนวณคะแนนตอนจบได้ถูกต้อง
- 2 คะแนน (ดี) : มีความลังเลในการตัดสินใจบ้าง ทำให้เสียโอกาส
และมีการคำนวณผิดพลาดเล็กน้อย
- 1 คะแนน (พอใช้) : ตัดสินใจผิดพลาดบ่อยครั้ง หรือปิดเกมได้ไม่สมบูรณ์



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
พลศึกษาเพื่อพัฒนาสุขภาพ (ทักษะการกีฬา)
หมากล้อม
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

ส่วนที่ 2 : มารยาทและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (10 คะแนน)

2.1 การปฏิบัติตามกติกาและความตรงต่อเวลา (3 คะแนน)

- 3 คะแนน (ดีเยี่ยม) : ปฏิบัติตามกฎหมายทุกข้อและมาถึงสนามแข่งขันก่อนเวลาเสมอ
2 คะแนน (ดี) : ปฏิบัติตามกฎหมายส่วนใหญ่ แต่อาจมีข้อผิดพลาดเล็กน้อย
(เช่น ลืมปิดเสียงโทรศัพท์) หรือมาทันเวลาพอดี
1 คะแนน (พอใช้) : มีการตักเตือนเรื่องการไม่ปฏิบัติตามกติกา
หรือมาสายเป็นบางครั้ง

2.2 การแต่งกายและกิริยาสุภาพ (3 คะแนน)

- 3 คะแนน (ดีเยี่ยม) : แต่งกายเรียบร้อยสมบูรณ์แบบ แสดงความเคารพ
อย่างสม่ำเสมอทั้งก่อนและหลังเกม
2 คะแนน (ดี) : แต่งกายเรียบร้อย แต่ขาดการแสดงความเคารพในบางครั้ง
1 คะแนน (พอใช้) : การแต่งกายไม่เรียบร้อย หรือไม่แสดงความเคารพต่อผู้อื่น

2.3 สมานีและการควบคุมอารมณ์ (4 คะแนน)

- 4 คะแนน (ดีเยี่ยม) : มีสมาธิแน่วแน่ ไม่แสดงอาการหงุดหงิดหรือท้อแท้แม้เกม
จะเป็นรอง
3 คะแนน (ดี) : มีสมาธิดี แต่มีอาการเสียสมาธิให้เห็นบ้าง
เมื่อเกิดข้อผิดพลาด
2 คะแนน (พอใช้) : เสียสมาธิง่าย และแสดงอารมณ์ทางสีหน้าเมื่อสถานการณ์
ไม่เป็นใจ
1 คะแนน (ต้องปรับปรุง) : ไม่สามารถควบคุมสมาธิหรืออารมณ์ได้
ส่งผลกระทบต่อการเล่นอย่างชัดเจน

3.5.2 ขั้นตอนการรวมคะแนน

- 1) กรรมการแต่ละท่านให้คะแนนในแบบฟอร์มสำหรับผู้เข้าแข่งขันทุกคน
- 2) ฝ่ายจัดการแข่งขันรวบรวมคะแนนเฉพาะส่วนนี้ (20 คะแนน) จากกรรมการทุกคน
แล้วหาค่าเฉลี่ย
- 3) นำคะแนนเฉลี่ยที่ได้ไปรวมกับคะแนน "ผลการแข่งขัน" (80 คะแนน) เพื่อเป็นคะแนนสุทธิ
ของผู้เข้าแข่งขันแต่ละคน

3.5.4 กรณีผู้เข้าแข่งขันไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการแข่งขัน คณะกรรมการตัดสิน
จะไม่พิจารณาผลคะแนนและจัดลำดับ หรือพิจารณาโทษตามข้อกำหนดของเกณฑ์ กติกา

3.5.5 ผลการตัดสินต้องผ่านความเห็นชอบของกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคต
แห่งประเทศไทย แต่ละระดับ

3.5.6 ให้ประกาศผลการประกวดโดยเปิดเผยและแสดงให้สาธารณชนทราบ



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
พลศึกษาเพื่อพัฒนาสุขภาพ (ทักษะการกีฬา)
หมากล้อม
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.6 คณะกรรมการตัดสิน

ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการตัดสินไม่เกิน 7 คน โดยประธานกรรมการบริหาร อวท.ระดับจังหวัด
พิจารณาผลงาน

3.7 คณะกรรมการดำเนินงาน

ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับจังหวัด เป็นผู้แต่งตั้ง

4. การพิจารณาเหรียญรางวัลตามเกณฑ์มาตรฐาน

- 4.1 คะแนน 80 ขึ้นไป ระดับเหรียญทอง
- 4.2 คะแนน 70 - 79 ระดับเหรียญเงิน
- 4.3 คะแนน 60 - 69 ระดับเหรียญทองแดง

5. การจัดอันดับรางวัล

- 5.1 ชนะเลิศ ได้คะแนนสูงสุด
- 5.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ
- 5.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1

6. รางวัลที่ได้รับ

- 6.1 ชนะเลิศ ได้รับเกียรติบัตร
- 6.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร

หมายเหตุ

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

	เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต พลศึกษาเพื่อพัฒนาสุขภาพ (ทักษะการกีฬา) ฟุตซอล (ชาย) ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572
---	--

1. วัตถุประสงค์ของการแข่งขัน

- 1.1 เพื่อส่งเสริมและพัฒนาสุขภาพทางกายและจิตใจของผู้เรียน ให้มีร่างกายที่แข็งแรงสมบูรณ์ และตระหนักรู้ถึงการดูแลสุขภาพของตนเองอย่างยั่งยืน
- 1.2 เพื่อปลูกฝังคุณลักษณะด้านคุณธรรม จริยธรรม และน้ำใจนักกีฬา เสริมสร้างควมมีวินัย ความรับผิดชอบ การเคารพกฎกติกา และการทำงานร่วมกันเป็นหมู่คณะ
- 1.3 เพื่อพัฒนาและยกระดับทักษะ สมรรถนะ และศักยภาพด้านกีฬาฟุตซอลของผู้เรียน ให้ก้าวสู่ความเป็นเลิศตามมาตรฐานการแข่งขัน
- 1.4 เพื่อเสริมสร้างความรัก ความสามัคคี และสัมพันธ์ภาพอันดีระหว่างผู้เรียน คณะอาจารย์ บุคลากร และสถานศึกษาในสังกัดอาชีวศึกษา
- 1.5 เพื่อคัดเลือกนักกีฬาที่มีความเป็นเลิศทางทักษะกีฬาฟุตซอล เป็นตัวแทนของสถานศึกษา จังหวัด และภาคเข้าร่วมการแข่งขันในระดับที่สูงขึ้นต่อไป

2. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน แข่งขัน

2.1 คุณสมบัติทั่วไป

- 2.1.1 เป็นสมาชิกประเภทสามัญขององค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
- 2.1.2 เป็นผู้เรียนในระบบ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาและได้ลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ยกเว้นผู้เรียนระบบทวิศึกษา และผู้เรียนโครงการพิเศษ
- 2.1.3 ระดับจังหวัด ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา

2.2 ข้อกำหนด

- 2.2.1 กำลังศึกษาอยู่ในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
- 2.2.2 ในการแข่งขันจะแบ่งผู้เล่นออกเป็น 2 ทีม แต่ละทีมมีผู้เล่นในสนามไม่เกิน 5 คน (หนึ่งคนต้องเป็นผู้รักษาประตู) และต้องมีผู้เล่นอย่างน้อย 3 คนจึงจะเริ่มการแข่งขันได้ มีผู้เล่นสำรองไม่เกิน 7 คน
- 2.2.3 ยื่นใบสมัครพร้อมหลักฐาน และลงทะเบียนรายงานตัวเข้าร่วมการแข่งขัน



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยศขั้น และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
พลศึกษาเพื่อพัฒนาสุขภาพ (ทักษะการกีฬา)
ฟุตบอล
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3. รายละเอียดของการแข่งขัน

3.1 สมรรถนะรายวิชา

- 3.1.1 มีความรู้ความเข้าใจในกติกา มารยาท และหลักการพื้นฐานของฟุตบอล รวมถึงเทคนิคและกลยุทธ์ที่ใช้ในการแข่งขันทั้งเกมรุกและเกมรับ
- 3.1.2 สามารถปฏิบัติทักษะพื้นฐานและเทคนิคการเล่นฟุตบอลได้อย่างถูกต้องและมีประสิทธิภาพ เช่น การเลี้ยง ส่ง รับ ยิงประตู ป้องกันประตู การสกัด และการเข้าปะทะ
- 3.1.3 สามารถเคลื่อนที่และเข้าสู่ตำแหน่งที่เหมาะสมในสนามได้อย่างรวดเร็ว เพื่อสร้างความได้เปรียบทั้งรุกและรับ สามารถทำงานร่วมกับเพื่อนร่วมทีมได้อย่างมีประสิทธิภาพ รวมถึงการสื่อสารประสานงาน และปรับตัวเข้ากับสถานการณ์การแข่งขัน
- 3.1.4 มีวินัย ความรับผิดชอบ และน้ำใจนักกีฬา โดยแสดงออกถึงการเคารพกฎกติกา การตัดสิน และคู่ต่อสู้ มีความอดทน มุ่งมั่น และควบคุมอารมณ์ได้ดี
- 3.1.5 มีคุณธรรม จริยธรรม และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี โดยแสดงออกถึงความสามัคคี การเสียสละ และเห็นแก่ประโยชน์ของทีมเป็นสำคัญ

3.2 งานที่กำหนด

3.2.1 ระบบการแข่งขัน

ระดับจังหวัด ตามความเหมาะสมของจำนวนทีมที่เข้าแข่งขัน

3.2.2 เวลาการแข่งขัน

- 1) แข่งขันครึ่งละ 20 นาที (เวลาจะหยุดเมื่อลูกอยู่นอกการเล่น) พักระหว่างเวลา 10 นาที
- 2) หากเสมอกันในรอบแบ่งกลุ่ม ให้แบ่งทีมละ 1 คะแนน
- 3) หากเสมอกันในรอบน็อกเอาต์ ให้ต่อเวลาพิเศษ 2 ครึ่ง ๆ ละ 5 นาที หากยังเสมอกันให้ตัดสินด้วยการยิงลูกโทษ ณ จุดโทษ

3.2.3 กติกาเวลาการแข่งขัน

- 1) ใช้กติกาการแข่งขันฟุตบอลของสหพันธ์ฟุตบอลนานาชาติ (FIFA) ฉบับล่าสุด
- 2) ผู้เล่นที่ได้รับใบแดงโดยตรง หรือ 2 ใบเหลืองในนัดเดียวกัน จะถูกพักการแข่งขันในนัดถัดไป 1 นัด
- 3) กรณีมีพฤติกรรมรุนแรงหรือไม่มีน้ำใจนักกีฬา อาจถูกตัดสินให้ออกจากการแข่งขันตามดุลยพินิจของคณะกรรมการ

3.2.4 อุปกรณ์

- 1) ลูกฟุตบอลมาตรฐาน (เบอร์ 4 หรือตามที่คณะกรรมการกำหนด)
- 2) สนามแข่งขันต้องได้มาตรฐานตามขนาดที่กำหนด



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
พลศึกษาเพื่อพัฒนาสุขภาพ (ทักษะการกีฬา)
ฟุตบอล
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.3 กำหนดการแข่งขัน

- 3.3.1 แต่ละทีมต้องรายงานตัวพร้อมแสดงบัตรประจำตัวนักเรียน นักศึกษา ก่อนการแข่งขัน 30 นาที
3.3.2 ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมพร้อมลงสนามเมื่อถึงเวลาแข่งขัน หากไม่สามารถมาแข่งได้ทันเวลา
จะถูกปรับแพ้ในเกมนั้นทันที

3.4 สิ่งที่ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียม

- 3.4.1 บัตรประจำตัวนักเรียน นักศึกษา หรือหนังสือรับรองจากสถานศึกษา (พร้อมฝังรายชื่อนักกีฬา)
3.4.2 ชุดแข่งขันของทีม (เสื้อ, กางเกง, ถุงเท้ายาว) และสนับแข้ง
3.4.3 รองเท้าฟุตบอลพื้นเรียบที่ถูกต้องตามกติกา
3.4.4 เสื้อยืดสำหรับทีมสำรอง กรณีชุดแข่งขันมีสีคล้ายกัน
3.4.5 อุปกรณ์ปฐมพยาบาลเบื้องต้นประจำทีม

3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน (คะแนนเต็ม 100 คะแนน)

3.5.1 การให้คะแนนในรอบแบ่งกลุ่ม

- 1) ชนะ 3 คะแนน
2) เสมอ 1 คะแนน
3) แพ้ 0 คะแนน
4) แพ้บาย / ถอนตัว ถูกตัดสิทธิ์ และผลการแข่งขันในนัดนั้นให้ปรับแพ้ด้วยสกอร์ 0-5

3.5.2 กรณีมีคะแนนเท่ากันในรอบแบ่งกลุ่ม

หากมี 2 ทีมขึ้นไปคะแนนเท่ากัน ให้จัดอันดับโดยใช้เกณฑ์เรียงตามลำดับดังนี้

- 1) พิจารณาจากผลการแข่งขันที่พบกัน (Head-to-Head)
2) พิจารณาจากผลต่างประตูได้-เสีย ของทีมที่มีคะแนนเท่ากัน
3) พิจารณาจากจำนวนประตูที่ทำได้ ของทีมที่มีคะแนนเท่ากัน
4) หากยังเท่ากัน ให้พิจารณาจากผลต่างประตูได้-เสียรวมทุกนัดในกลุ่ม
5) หากยังเท่ากันอีก ให้จับสลาก

3.5.3 การตัดสินในรอบน็อกเอาต์ (แพ้คัดออก) หากเสมอกันในเวลาปกติ ให้ดำเนินการดังนี้

- 1) ต่อเวลาพิเศษ 2 ครั้ง ๆ ละ 5 นาที
2) หากยังเสมอ ให้ตัดสินด้วยการยิงลูกโทษ ฝ่ายละ 5 คน หากยังเสมอกันอีก
ให้ยิงต่อแบบตัวต่อตัว

3.5.4 กรณีผู้เข้าแข่งขันไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการแข่งขัน คณะกรรมการตัดสิน
จะไม่พิจารณาผลคะแนนและจัดลำดับ หรือพิจารณาโทษตามข้อกำหนดของเกณฑ์ กติกา

3.5.5 ผลการตัดสินต้องผ่านความเห็นชอบของกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคต
แห่งประเทศไทย แต่ละระดับ

3.5.6 ให้ประกาศผลการประกวดโดยเปิดเผยและแสดงให้สาธารณชนทราบ



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
พลศึกษาเพื่อพัฒนาสุขภาพ (ทักษะการกีฬา)

ฟุตบอล

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.6 คณะกรรมการตัดสิน

ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการตัดสินไม่เกิน 7 คน โดยประธานกรรมการบริหาร อวท.ระดับจังหวัด
พิจารณาลงนาม

3.7 คณะกรรมการดำเนินงาน

ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับจังหวัด เป็นผู้แต่งตั้ง

3.8 สิ่งที่เจ้าภาพเตรียมไว้ให้

3.8.1 สถานที่และอุปกรณ์สนาม

- 1) สนามฟุตบอลมาตรฐาน พร้อมเส้นสนามที่ชัดเจน
- 2) ประตูพร้อมตาข่ายตามขนาดมาตรฐานฟุตบอล
- 3) ม้านั่งหรือซุ้มผู้เล่นสำรอง
- 4) โต๊ะผู้ควบคุมการแข่งขันและผู้บันทึกเวลา
- 5) นาฬิกาจับเวลาและป้ายแสดงคะแนน

3.8.2 อุปกรณ์การแข่งขัน

- 1) ลูกฟุตบอลมาตรฐาน
- 2) ป้ายเปลี่ยนตัวผู้เล่น
- 3) นกหวีดและบัตรลงโทษสำหรับกรรมการ

3.8.3 บุคลากร

- 1) คณะกรรมการจัดการแข่งขัน
- 2) กรรมการผู้ตัดสิน (ผู้ตัดสินที่ 1, ผู้ตัดสินที่ 2, ผู้ตัดสินที่ 3, และผู้บันทึกเวลา)
- 3) เจ้าหน้าที่สนามและทีมแพทย์/ปฐมพยาบาล

3.8.4 ระบบลงทะเบียนและประมวลผล

- 1) โต๊ะลงทะเบียน / ตรวจสอบคุณสมบัติทีม
- 2) ระบบจัดตารางการแข่งขัน / สายการแข่งขัน
- 3) การเก็บและรายงานผลแบบเรียลไทม์ (เช่น ป้ายกระดานคะแนน)
- 4) แบบฟอร์มสำหรับกรรมการ เช่น ใบรายชื่อแก่นักกีฬา, รายงานการแข่งขัน, แบบประเมิน

3.8.5 สิ่งอำนวยความสะดวก

- 1) ห้องพักรวมกรรมการ
- 2) ห้องพยาบาล / จุดปฐมพยาบาล
- 3) ระบบเสียง / ลำโพง
- 4) เต็นท์กันแดด / ร่มสนาม (ถ้าไม่มีอัตโนมัติ)



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
พลศึกษาเพื่อพัฒนาสุขภาพ (ทักษะการกีฬา)
ฟุตบอล
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

4. การพิจารณาเหรียญรางวัลตามเกณฑ์มาตรฐาน

- 4.1 ลำดับที่ 1 ระดับเหรียญทอง
- 4.2 ลำดับที่ 2 ระดับเหรียญเงิน
- 4.3 ลำดับที่ 3 ระดับเหรียญทองแดง

5. การจัดอันดับรางวัล

- 5.1 รางวัลชนะเลิศอันดับ 1 จำนวน 1 ทีม
- 5.2 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 จำนวน 1 ทีม
- 5.3 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 จำนวน 1 ทีม

6. รางวัลที่ได้รับ

- 6.1 ชนะเลิศ ได้รับเกียรติบัตร
- 6.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร

หมายเหตุ

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
พลศึกษาเพื่อพัฒนาสุขภาพ (ทักษะการกีฬา)
ฟุตบอล (ชาย)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

1. วัตถุประสงค์ของการแข่งขัน

- 1.1 เพื่อให้ผู้เรียนมีร่างกายแข็งแรง สุขภาพดี และรู้จักการดูแลตนเอง
- 1.2 เพื่อเสริมสร้างความมีวินัย การรู้แพ้ รู้ชนะ รู้อภัย และการทำงานเป็นทีม
- 1.3 เพื่อยกระดับทักษะกีฬาฟุตบอลของนักเรียนอาชีวศึกษาให้สามารถแข่งขันในระดับที่สูงขึ้น เช่น ระดับชาติ หรือระดับอาชีพ
- 1.4 เพื่อสร้างความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างผู้เรียน ครู และสถานศึกษา ผ่านกิจกรรมกีฬาร่วมกัน
- 1.5 เพื่อคั่นหานักกีฬาที่มีศักยภาพเป็นตัวแทนในระดับภาค หรือระดับประเทศ

2. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน แข่งขัน

2.1 คุณสมบัติทั่วไป

- 2.1.1 เป็นสมาชิกประเภทสามัญขององค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
- 2.1.2 เป็นผู้เรียนในระบบ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษา
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาและได้ลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตร
วิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ยกเว้นผู้เรียนระบบทวิศึกษา
และผู้เรียนโครงการพิเศษ
- 2.1.3 ระดับจังหวัด ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา

2.2 ข้อกำหนด

- 2.2.1 กำลังศึกษาอยู่ในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
- 2.2.2 ในการแข่งขันจะแบ่งผู้เล่นออกเป็น 2 ทีม แต่ละทีมมีผู้เล่นไม่เกิน 11 คน หนึ่งคนต้องเป็น
ผู้รักษาประตู ไม่ให้ทำการแข่งขันถ้าผู้เล่นทีมใดมีน้อยกว่า 7 คน ผู้เล่นสำรอง 5 - 7 คน
และผู้ควบคุมทีม ๆ ละ 3 คน (ผู้จัดการทีม ผู้ฝึกสอนและผู้ช่วยผู้ฝึกสอน)
- 2.2.3 ยื่นใบสมัครพร้อมหลักฐาน และลงทะเบียนรายงานตัวเข้าร่วมการแข่งขัน
- 2.2.4 ผู้เข้าร่วมแข่งขันต้องสวมชุดแข่งขันที่เหมือนกันเป็นทีม ชุดแข่งขันประกอบด้วย เสื้อ (แขนสั้นหรือ
แขนยาว) กางเกงขาสั้น ถุงเท้า และรองเท้ากีฬา ผู้รักษาประตูต้องสวมชุดที่มีสีแตกต่างจากผู้เล่น
คนอื่นในสนาม และจากกรรมการ ห้ามสวมรองเท้าแตะหรือถอดรองเท้าขณะแข่งขัน
- 2.2.5 ผู้เข้าแข่งขันจะต้องรายงานตัวและลงทะเบียนก่อนเข้าแข่งขันตลอดระยะเวลาการแข่งขันทุกวัน
หากขาดการรายงานตัวหรือลงทะเบียนวันใดวันหนึ่ง จะถือว่าสละสิทธิ์การแข่งขันทันที
- 2.2.6 ไม่เป็นนักกีฬาฟุตบอลอาชีพ หรืออยู่ในระบบสโมสรอาชีพ (ตามข้อกำหนดของคณะกรรมการฯ)



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
พลศึกษาเพื่อพัฒนาสุขภาพ (ทักษะการกีฬา)
ฟุตบอล
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3. รายละเอียดของการแข่งขัน

3.1 สมรรถนะรายวิชา

- 3.1.1 สามารถเล่นฟุตบอลได้ตามทักษะพื้นฐาน
- 3.1.2 เข้าใจกติกาและบทบาทของผู้เล่น
- 3.1.3 วางแผนและวิเคราะห์เกมเบื้องต้น
- 3.1.4 มีวินัย น้ำใจนักกีฬา
- 3.1.5 ปฏิบัติได้ตามหลักความปลอดภัยกีฬา

3.2 งานที่กำหนด

3.2.1 ระบบการแข่งขัน

ระดับจังหวัด ตามความเหมาะสมของจำนวนทีมที่เข้าแข่งขัน

3.2.2 เวลาการแข่งขัน

- 1) แข่งขันครึ่งละ 30 นาที พักครึ่ง 10 นาที
- 2) หากเสมอกันในรอบแรก ให้แบ่งแต้มทีมละ 1 แต้ม
- 3) หากเสมอกันในรอบน็อกเอาต์ ให้ต่อเวลาพิเศษ 10 นาที 2 ครั้ง
หากยังเสมอให้ตัดสินด้วยการยิงลูกโทษ (Penalty Shootout)

3.2.3 กติกาเวลาการแข่งขัน

- 1) ใช้กติกาฟุตบอลตาม FIFA ล่าสุดที่ได้รับการรับรอง
- 2) ผู้เล่นที่ได้รับใบแดง จะถูกพักการแข่งขันในนัดถัดไป 1 นัด
- 3) กรณีมีพฤติกรรมรุนแรง อาจถูกตัดสิทธิ์จากการแข่งขันตามดุลยพินิจของกรรมการกลาง

3.2.4 อุปกรณ์

- 1) ลูกฟุตบอลมาตรฐานเบอร์ 5
- 2) สนามแข่งขันต้องได้มาตรฐานตามขนาดที่กำหนดไว้ (โดยคณะกรรมการจัดการแข่งขัน)

3.3 กำหนดการแข่งขัน

- 3.3.1 ผู้เข้าแข่งขันในแต่ละทีม ต้องรายงานตัวพร้อมแสดงบัตรนักเรียน นักศึกษา ก่อนการแข่งขัน 30 นาที
- 3.3.2 ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมตัวให้พร้อมก่อนจะถึงรอบการแข่งขันของทีมตนเอง ถ้าหากจะไปไหน ต้องแจ้ง ทีมงานเสียก่อน และถ้าหากไม่สามารถมาแข่งได้ทันเวลาจะโดนปรับแพ้ในเกมนั้นทันที



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
พลศึกษาเพื่อพัฒนาสุขภาพ (ทักษะการกีฬา)
ฟุตบอล
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.4 สิ่งที่ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียม

- 3.4.1 บัตรประจำตัวนักเรียน นักศึกษา หรือหนังสือรับรองจากสถานศึกษา (พร้อมฝังรายนามนักศึกษา)
- 3.4.2 ผู้เข้าแข่งขันจะต้องเตรียมชุดที่ใช้ในการแข่งขัน (เสื้อ กางเกง ถุงเท้า รองเท้า สนับแข้ง)
- 3.4.3 ชุดที่ใช้ในการแข่งขันหรือเสื้อเอว ยกริมชุดแข่งขันมีสีใกล้เคียงกัน
- 3.4.4 อุปกรณ์ปฐมพยาบาลเบื้องต้น เช่น พลาสเตอร์ ยาทา ยืดหยุ่นพันข้อ

3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน

3.5.1 การให้คะแนนในรอบแบ่งกลุ่ม

- 1) ผลการแข่งขัน คะแนนที่ได้รับ
- 2) ชนะ 3 คะแนน
- 3) เสมอ 1 คะแนน
- 4) แพ้ 0 คะแนน
- 5) แพ้บาย / ถอนตัวถูกตัดสินสิทธิ์ และปรับแพ้ 0-3

3.5.2 กรณีแต้มเท่ากัน (จัดอันดับในกลุ่ม) หาก 2 ทีมขึ้นไปมีคะแนนรวมเท่ากัน จะใช้เกณฑ์ต่อไปนี้เรียงลำดับ

- 1) ผลต่างประตูได้-เสียรวม (Goal Difference)
- 2) จำนวนประตูที่ทำได้รวม (Goals For)
- 3) ผลการแข่งขันระหว่างทีมที่แต้มเท่ากัน (Head-to-Head)

3.5.3 การตัดสินในรอบน็อกเอาต์ (แพ้คัดออก) หากเสมอกันในเวลาปกติ

- 1) ต่อเวลาพิเศษ 2 ครั้ง ๆ ละ 10 นาที (Extra Time)
- 2) หากยังเสมอ ให้ยิงลูกโทษตัดสิน (Penalty Shootout) 5 คนแรก หากยังเสมอให้ยิงต่อแบบ sudden death

3.5.4 กรณีผู้เข้าแข่งขันไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการแข่งขัน คณะกรรมการตัดสินจะไม่พิจารณาผลคะแนนและจัดลำดับ หรือพิจารณาโทษตามข้อกำหนดของเกณฑ์ กติกา

3.5.5 ผลการตัดสินต้องผ่านความเห็นชอบของกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ

3.5.6 ให้ประกาศผลการประกวดโดยเปิดเผยและแสดงให้เห็นสาธารณชนทราบ



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
พลศึกษาเพื่อพัฒนาสุขภาพ (ทักษะการกีฬา)
ฟุตบอล
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.6 คณะกรรมการตัดสิน

ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการตัดสินไม่เกิน 7 คน โดยประธานกรรมการบริหาร อวท.ระดับจังหวัด
พิจารณาลงนาม

3.7 คณะกรรมการดำเนินงาน

ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคต
แห่งประเทศไทย ระดับจังหวัด เป็นผู้แต่งตั้ง

3.8 สิ่ง queเจ้าภาพเตรียมไว้ให้

3.8.1 สถานที่และอุปกรณ์สนาม

- 1) สนามฟุตบอลมาตรฐาน (พื้นหญ้าจริงหรือเทียม)
- 2) เส้นสนามชัดเจนตามกติกา
- 3) ประตูพร้อมตาข่าย
- 4) ธงมุมสนาม (Corner Flags)
- 5) ม้านั่งทีม/ซุ้มผู้เล่นสำรอง
- 6) โต๊ะผู้ควบคุมการแข่งขัน (Table Officials)
- 7) นาฬิกาจับเวลา / ป้ายแสดงเวลาการแข่งขัน

3.8.2 อุปกรณ์การแข่งขัน

- 1) ลูกฟุตบอลมาตรฐาน (เบอร์ 5)
- 2) ป้ายเปลี่ยนตัว
- 3) ป้ายบอกคะแนน/ผลการแข่งขัน

3.8.3 บุคลากร

- 1) คณะกรรมการจัดการแข่งขัน
- 2) กรรมการผู้ตัดสิน (1 ชุด: ผู้ตัดสินหลัก + ผู้ช่วย 2 คน + ผู้ตัดสินที่ 4)
- 3) เจ้าหน้าที่สนาม เช่น ทีมแพทย์/ปฐมพยาบาล, เจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัย
- 4) ผู้ประกาศสนาม (MC สนาม)
- 5) เจ้าหน้าที่ถ่ายภาพหรือบันทึกวิดีโอ (ถ้ามี)



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
พลศึกษาเพื่อพัฒนาสุขภาพ (ทักษะการกีฬา)
ฟุตบอล
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.8.4 ระบบลงทะเบียนและประมวลผล

- 1) โต้ะลงทะเบียน / ตรวจสอบคุณสมบัติทีม
- 2) ระบบจัดการการแข่งขัน / สายการแข่งขัน
- 3) การเก็บและรายงานผลแบบเรียลไทม์ (เช่น ป้ายกระดานคะแนน)
- 4) แบบฟอร์มสำหรับกรรมการ เช่น ใบรายชื่อนักกีฬา, รายงานการแข่งขัน, แบบประเมิน Fair Play

3.8.5 สิ่งอำนวยความสะดวก

- 1) ห้องพักรวมการ
- 2) ห้องพยาบาล / จุดปฐมพยาบาล
- 3) ระบบเสียง / ลำโพง
- 4) เต็นท์กันแดด / ร่มสนาม (ถ้าไม่มีอัฒจันทร์)

4. การพิจารณาเหรียญรางวัลตามเกณฑ์มาตรฐาน

- 4.1 ลำดับที่ 1 ระดับเหรียญทอง
- 4.2 ลำดับที่ 2 ระดับเหรียญเงิน
- 4.3 ลำดับที่ 3 ระดับเหรียญทองแดง

5. การจัดอันดับรางวัล

- 5.1 รางวัลชนะเลิศอันดับ 1 จำนวน 1 ทีม
- 5.2 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 จำนวน 1 ทีม
- 5.3 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 จำนวน 1 ทีม

6. รางวัลที่ได้รับ

- 6.1 ชนะเลิศ ได้รับเกียรติบัตร
- 6.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร

หมายเหตุ

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

	เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต พลศึกษาเพื่อพัฒนาสุขภาพ (ทักษะการกีฬา) วอลเลย์บอล (ชาย-หญิง) ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572
---	---

1. วัตถุประสงค์ของการแข่งขัน

- 1.1 เพื่อพัฒนาความสามารถและทักษะด้านวอลเลย์บอลของผู้เรียนอาชีวศึกษาให้มีมาตรฐานสูงขึ้น
- 1.2 เพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความสนใจในการออกกำลังกาย รักษาและส่งเสริมสุขภาพร่างกายให้แข็งแรง รวมถึงใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์
- 1.3 เพื่อปลูกฝังความมีน้ำใจนักกีฬา ความสามัคคี การทำงานร่วมกันเป็นทีม ความเสียสละ ความอดทน และการมีวินัย
- 1.4 เพื่อให้ผู้เรียนจากสถาบันต่าง ๆ ทั่วประเทศได้มีโอกาสพบปะ แลกเปลี่ยนประสบการณ์ และสร้างเครือข่ายความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน
- 1.5 เพื่อสร้างขวัญและกำลังใจให้กับผู้เรียนผู้ฝึกสอน และบุคลากรของสถาบันที่เข้าร่วมการแข่งขัน รวมถึงเป็นเวทีในการแสดงศักยภาพของสถาบัน

2. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน แข่งขัน

2.1 คุณสมบัติทั่วไป

- 2.1.1 เป็นสมาชิกประเภทสามัญขององค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
- 2.1.2 เป็นผู้เรียนในระบบ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาและได้ลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ยกเว้นผู้เรียนระบบทวิศึกษาและผู้เรียนโครงการพิเศษ
- 2.1.3 ระดับจังหวัด ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา

2.2 ข้อกำหนด

- 2.2.1 กำลังศึกษาอยู่ในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
- 2.2.2 ในการแข่งขันจะแบ่งผู้เล่นออกเป็น 2 ทีม แต่ละทีมมีผู้เล่น 6 คน ไม่ให้ทำการแข่งขันถ้าผู้เล่นทีมใดมีน้อยกว่า 6 คน ผู้เล่นสำรอง 1 - 6 คน และผู้ควบคุมทีม 3 คน (ผู้จัดการทีม ผู้ฝึกสอนและผู้ช่วยผู้ฝึกสอน)
- 2.2.3 ยื่นใบสมัครพร้อมหลักฐาน และลงทะเบียนรายงานตัวเข้าร่วมการแข่งขัน
- 2.2.4 ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายตามแบบสหพันธ์วอลเลย์บอลนานาชาติกำหนด



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาสัน และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
พลศึกษาเพื่อพัฒนาสุขภาพ (ทักษะการกีฬา)
วอลเลย์บอล (ชาย-หญิง)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3. รายละเอียดของการแข่งขัน

3.1 สมรรถนะรายวิชา

- 3.1.1 มีความรู้ความเข้าใจในกติกา มารยาท และหลักการพื้นฐานของวอลเลย์บอล ตลอดจนเทคนิค และกลยุทธ์การเล่นทั้งในเกมนรุกและเกมรับ
- 3.1.2 สามารถปฏิบัติทักษะพื้นฐานและเทคนิคการเล่นวอลเลย์บอลได้อย่างถูกต้องและมีประสิทธิภาพ ได้แก่ การเคลื่อนที่ การเสิร์ฟ การรับลูก การเซต การตบ การบล็อก และการเล่นเกมรับ เพื่อสร้างโอกาสและทำคะแนนในการแข่งขัน
- 3.1.3 สามารถทำงานร่วมกับเพื่อนร่วมทีมได้อย่างมีประสิทธิภาพ สื่อสาร ประสานงาน และปรับตัวเข้ากับ สถานการณ์การแข่งขันได้ดี
- 3.1.4 มีวินัย ความรับผิดชอบ และน้ำใจนักกีฬา โดยแสดงออกถึงการเคารพกฎกติกา การตัดสินใจ และคู่ต่อสู้ มีความอดทน มุ่งมั่น และสามารถควบคุมอารมณ์ภายใต้ความกดดัน
- 3.1.5 มีคุณธรรม จริยธรรม และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี โดยแสดงออกถึงความสามัคคี การเสียสละ และความเห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวมของทีม

3.2 งานที่กำหนด

ระดับจังหวัด ส่งรายชื่อนักกีฬาสมัครเข้าแข่งขันได้ไม่เกิน 12 คน แต่ไม่น้อยกว่า 6 คน โดยให้มีผู้เล่น ในสนามไม่เกิน 6 คน ผู้เล่นสำรองไม่เกิน 6 คน และผู้ควบคุมทีม 3 คน (ผู้จัดการทีม ผู้ฝึกสอนและผู้ช่วยผู้ฝึกสอน) รวมไม่เกิน 15 คน/ทีม

3.3 กำหนดการแข่งขัน

3.3.1 วิธีการจัดการแข่งขัน

- 1) ในกรณีที่มีการสมัครเข้าร่วมการแข่งขัน ไม่เกิน 5 ทีม ให้ใช้การจัดการแข่งขันแบบพบกันหมด
- 2) ในกรณีที่มีการสมัครเข้าร่วมการแข่งขัน 6-8 ทีม ให้แบ่งการจัดการแข่งขันออกเป็น 2 สาย
รอบแรก แข่งขันแบบพบกันหมดในสาย เพื่อหาทีมที่มีคะแนนเป็นที่ 1 และ 2 ของแต่ละสาย
เข้าแข่งขันในรอบรองชนะเลิศ
รอบรองชนะเลิศ ที่ 1 สาย ก-ที่ 2 สาย ข ที่ 2 สาย ก-ที่ 2 สาย ข
รอบชิงชนะเลิศ ผู้ชนะรอบรองชนะเลิศ ชิงชนะเลิศ
- 3) ในกรณีที่มีการสมัครเข้าร่วมการแข่งขัน 9-11 ทีม ให้แบ่งการจัดการแข่งขันออกเป็น 2 สาย
รอบแรก แข่งขันแบบพบกันหมดในสาย เพื่อหาทีมที่มีคะแนนเป็นที่ 1-4 ของแต่ละสาย
เข้าแข่งขันในรอบสอง



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
พลศึกษาเพื่อพัฒนาสุขภาพ (ทักษะการกีฬา)
วอลเลย์บอล (ชาย-หญิง)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

รอบสอง ที่ 1 สาย ก vs ที่ 4 สาย ข

ที่ 2 สาย ก vs ที่ 3 สาย ข

ที่ 1 สาย ข vs ที่ 4 สาย ก

ที่ 2 สาย ข vs ที่ 3 สาย ก

รอบรอง (ที่ 1 สาย ก vs ที่ 4 สาย ข) – (ที่ 2 สาย ข vs ที่ 3 สาย ก)

(ที่ 1 สาย ข vs ที่ 4 สาย ก) – (ที่ 2 สาย ก vs ที่ 3 สาย ข)

รอบชิงชนะเลิศ ผู้ชนะรอบรอง ชิงชนะเลิศ

- 4) ในกรณีที่มีการสมัครเข้าร่วมการแข่งขัน 12 ทีม ขึ้นไป ให้คณะกรรมการจัดการแข่งขันเป็นผู้พิจารณาวิธีการจัดการแข่งขัน โดยพิจารณาจากจำนวนวันแข่งขัน และจำนวนสนามแข่งขัน

3.3.2 มารยาทของนักกีฬาและเจ้าหน้าที่ทีม

- 1) ผู้ฝึกสอนต้องเข้าร่วมประชุม ตามวัน เวลา และสถานที่ ที่ทางเจ้าภาพกำหนด หากไม่เข้าร่วมประชุมจะไม่อนุญาตให้ทำหน้าที่ในการแข่งขันและรายงานให้คณะกรรมการจัดการแข่งขันทราบ
- 2) ตลอดการแข่งขันต้องประพฤติตนให้เหมาะสมกับการเป็นนักกีฬาและเจ้าหน้าที่ทีมที่ดีและจะต้องปฏิบัติตามกติกการแข่งขันวอลเลย์บอลโดยเคร่งครัด
- 3) การละเมิดกติกาจนถึงผู้ตัดสินสั่งให้ออกจากการแข่งขัน ถือเป็นความผิดอย่างร้ายแรง จะต้องถูกลงโทษจากคณะกรรมการดำเนินการแข่งขันร่วมกับกรรมการเทคนิคการกีฬารายงานให้ทราบเพื่อพิจารณาลงโทษต่อไป

3.4 สิ่ง que ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียม

- 3.4.1) ทุกทีมต้องไปแข่งขันตามวัน เวลา และสถานที่แข่งขันตามที่กำหนดไว้
- 3.4.2) ทีมใดที่ไม่พร้อมแข่งขันหลังจากเวลาที่กำหนด 15 นาที หรือผู้เล่นไม่ครบ 6 คนให้ปรับทีมนั้นแพ้ เมื่อถูกปรับแพ้ด้วยเหตุผลใดก็ตาม ทีมนั้นต้องแข่งขันในครั้งต่อไปตามปกติ
- 3.4.3) ทีมใดมีเจตนาไม่ยอมแข่งขันในขณะที่ยังดำเนินการอยู่ให้ปรับทีมนั้นเป็นแพ้ และให้คณะกรรมการจัดการแข่งขัน และคณะกรรมการเทคนิคการกีฬาพิจารณาโทษ
- 3.4.4) หัวหน้าทีมต้องมีแถบเครื่องหมายสีเหลี่ยมขนาด 2 x 8 เซนติเมตร บริเวณใต้เลขด้านหลังเสื้อแข่งขัน
- 3.4.5) ทุกทีมต้องยอมรับนับถือผู้ตัดสิน และเจ้าหน้าที่ในการตัดสินและควบคุมการแข่งขันครั้งนั้น
- 3.4.6) ให้การแข่งขันเป็นไปตามที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันได้กำหนดไว้ จะขอเปลี่ยนแปลงไม่ได้



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
พลศึกษาเพื่อพัฒนาสุขภาพ (ทักษะการกีฬา)
วอลเลย์บอล (ชาย-หญิง)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน (คะแนนเต็ม 100 คะแนน)

3.5.1 การแข่งขันอาชีวศึกษาระดับจังหวัดและอาชีวศึกษาระดับภาค ให้เจ้าภาพจัดการแข่งขันคัดเลือก
ทีมตามหลักการจัดการแข่งขัน

3.5.2 การจัดอันดับทีม

1) ทีมชนะ 2 คะแนน

2) ทีมแพ้และทีมที่ไม่มามีรายงานตัวหรือปฏิเสธการแข่งขัน 0 คะแนน

การแข่งขันที่เป็นแบบพบกันหมดในแต่ละสาย หากมีทีมตั้งแต่ 2 ทีม หรือมากกว่า 2 ทีม
มีคะแนนเท่ากันให้ใช้วิธีการจับสลากเพื่อหาทีมเข้าแข่งขันในรอบต่อไป

3.5.3 กรณีผู้เข้าแข่งขันไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการแข่งขัน คณะกรรมการตัดสิน
จะไม่พิจารณาผลคะแนนและจัดลำดับ หรือพิจารณาโทษตามข้อกำหนดของเกณฑ์ กติกา

3.5.4 ผลการตัดสินต้องผ่านความเห็นชอบของกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคต
แห่งประเทศไทย แต่ละระดับ

3.5.5 ให้ประกาศผลการประกวดโดยเปิดเผยและแสดงให้เห็นสาธารณชนทราบ

3.6 คณะกรรมการตัดสิน

ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการตัดสินไม่เกิน 7 คน โดยประธานกรรมการบริหาร อวท.ระดับจังหวัด
พิจารณาลงนาม

3.7 คณะกรรมการดำเนินงาน

ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคต
แห่งประเทศไทย ระดับจังหวัด เป็นผู้แต่งตั้ง

4. การพิจารณาเหรียญรางวัลตามเกณฑ์มาตรฐาน

4.1 ลำดับที่ 1 ระดับเหรียญทอง

4.2 ลำดับที่ 2 ระดับเหรียญเงิน

4.3 ลำดับที่ 3 ระดับเหรียญทองแดง

5. การจัดอันดับรางวัล

5.1 รางวัลชนะเลิศอันดับ 1 จำนวน 1 ทีม

5.2 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 จำนวน 1 ทีม

5.3 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 จำนวน 1 ทีม



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต
พลศึกษาเพื่อพัฒนาสุขภาพ (ทักษะการกีฬา)
วอลเลย์บอล (ชาย-หญิง)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา และระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2568 - 2572

6. รางวัลที่ได้รับ

- 6.1 ชนะเลิศ ได้รับเกียรติบัตร
- 6.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร

หมายเหตุ

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด